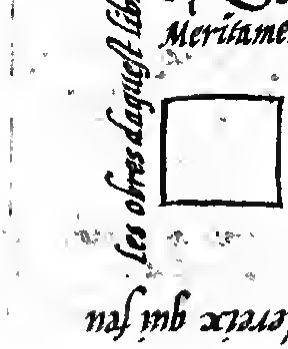
ij. L. 26.

L-III-26

Real Biblioteca del Monasterio
28200 SAN LORENZO DEL ESCORIAL
(Madrid) - ESPAÑA

LES OBRES DEL VALEROS

y extremi caualler. uigil y elegantissim poeta Ausias march nouament reuistes y estampades ab gran cura y diligentia. posades totes les declarasions dels uocables scurs molt largament en la taula



a

Taula y alfabet del present libre.

.A.

Axi com cel ' qui desija ' ucianda . f. ij
Algu no pot ' fauer ensi poder f. iij
Alt e amor d'hon gran desig s'ingendra f. v.
Axi com cel, que 'n lo somnis delita f. xxij
Axi com cel ' qui è sueu prop dela mort f. xxvij
Alguns passats donaren si mort . f. xxiiij
Amorse dol com breument yo muyr . f. xlviij
A mal strany es la pena stranya . f. l .
A uos me por ' amar ben esmenar f. lxix
Ab tal dolor ' com l'esperit s'atranca f. lxxiiij
Als fats coman ' tot quan sera demi f. cij
Aquesta 's la perdurable dolor f. cvij
Axi com cel, ques parteix de sa terra f. cix
Aquelles mans ' que lames perdonarē f. xxv
Aquel ateny ' tot quant atēyer uol . f. cxxxvj

.B.

Bem marauell ' com cayre nos alem f. lxviij

.C.

Clar es e molt ' a tots los amadors f. vj
Cerno ferit no desija la font f. xx
Colguen les genēs ab alegria festes . f. xxi

Cel qui d'altruy / reb en suig e plaher f. xxx

Caller aguels / qui d'amor han dan at f. xlvi

Coraje meu aprendre fore molt tart f. lxxiiij

Clamar nos deu / que mal cerca el troba f. lxxxi

cert es de mi que nomé cal fer compte f. clx

Cobrir no pues / la dolor quem turmenta f. clx.

·O·

Dona sius am / no gratx eau amor. f. vi

·E·

Entre amor san pesat y fortuna

En aquel temps senza d'amor delit f. lvi

·F·

Fantasiant / amor a mi descobre f. xxij

·H·

Hoy u soyu tots los qui be amats f. xxij

Hon es locs / son ma pensa reposa f. lxij

I

Is d'amor tebeu lames yo sia f. vij

Ia tots mos cants / me plau mi etre oblit f. lxvij

Iunt es lo temps / que mon gigo es cõplit f. lxxv

L

Lo biscabi / gues troba'n alemanya f. iiij

Lexant à part / l'estil del trobadors f. ix

La mia per / d'alguna causas mon. f. x.

Las ignorants / amor, e sas exemples f. xlv
Lexe la sort / lo seu uarïat torre. f. xlviij
Lo iorn sa por / de perdre sa claror. f. liij
lla so atteu d'hon son uolguet fugir f. lix
lo temps es tal / que tot animal bruet f. lxxi
lo cinquē peu dol molto ab grau cura f. lxxxij
lo grau dolor / que lengua no pot dir f. cxxxvi
Lo tot es poes ço perque traballam f. cxliiij
La uida's breu el art se mostra longa. f. cliij
M.
Mal uenturos / no deu cercar uentura f. xxx
Molts homens oij / clamarse de fortuna f. xxxiij
Molt se tarda / en descobrir ma falla f. lviij
Ma uolunta / tamant uas se contenta f. lxxvi
Malament uiu qui delit pert de uiure f. xcvi
Maleit lo iorn quem fon donada uida f.
Molt me par be qui pense del altre mon. f. cxiij
Mon bon senyor / puix que parlar en pla f. cxv
Menre d'amor / senti sa passio f. cxxiiij
N.
Ncompren aixi / com al pecit uayler f. ix
No pens algu quem allareb en paraules. f. xv
No sees lo temps / mon pensament inmoble f. xlx

Noses lo temps / mon pensament inmoble f. xix

Nos maravelli algu perguem cuyrr f. lviij

No per moserm / lo mon, mays pietat f. lvij

No guart auant / ne membre lo passat f. lx.

No cal duptar / gue sens ulls pot sauure f. lxxvj

No so gosat / en demanar merce f. lxxxv

No clam dalgu / guen mon mal aja colpa f. clxvi

O.

O mort gui est de tot mal medicina f. xxxvi

O uus mesquins / qui sots terra iacu. f. lxxix

O fort dolor / yot precs g mi perdons f. xcviij

O quant es fol gui tem lo forçat cas f. clvij

P.

Pren men aixi / cō a petro guen plazin f. xxcij

pusar no pot algu ensmole ualer.

per molt amar ma uida es en dupte f. xxxvij

por de pijor / a molts fa prendre mort f. lxxx

pasor no sent / gue sobre laus me uinga f. lxxxix

perguem es tolt / poder desliberar f. lxxxix

puix gue me penit / senyal es cert g bast f. xcviij

per lo cami de mort, se cerca uida f. ciiij

puix me trob sol / en amar ami sembla f. cxxxi

puix que sens tu / algu ar no basta f. clxviij

Q

qui no es trist de mos dictats no cur f. 1
qui si no e foll / demana sim enyor f. xxv
quant plau a deu / que la fusta peresca. f. xxxvij
quim mostrara / la fortuna lor f. xxviij
quins tans segurs / con se ulls un cervat f. xxviij
quim tornara / lo temps de ma dolor f. lv
quem sa calgut / contemplar en amor f. lxiij
qui es aquell / qui en amor contemple f. lxxij
qual sera aquell / qui fora si mateix f. lxxxi
qui sera aquell / del mon superior f. cxxix
que val delit / puix no es conegut f. cxxxiij
qui de par si / ne per deu uirtuts usa f. cxlviij

R

Reingam deu / en mon trist pensament f. li

S

Si com un rey / senyor de tres ciutat f. viij
sens lo desig / de cosa deshonesta f. xij
sim demanau / lo greu torment q̃ pas. f. xvi
si com aquell / q̃ per sa infinitat. f. xvij

si com rictat ⁊ no perta bens absi f. xxiiij
si deu del cos ⁊ lamia ⁊ ma sostrau f. xxxij
si com l'hom riecs ⁊ qui per son fill treballa f. xlij
sobres dolor ⁊ ma tolt l'enmaginar f. xliiij
si be mostrau ⁊ que mi no ⁊ aurria f. li
si col malalt ⁊ qui loncs temps ⁊ a gusau f. lxij
si apres grans mals ⁊ un be ⁊ en guarda lxx
sen algun temps ⁊ me clami sens raso f. lxxxvi
si com lo ⁊ aur ⁊ sen ca ⁊ fait per desert f. cij
sie cascu ⁊ per ben ⁊ oyr atent f. cv
si col malalt ⁊ quil meege lo fa cert f. cvi
si per nul temps cregui ser amador f. cxxxv

.T.

Tant en amor ⁊ ma pensa ⁊ consentit f. v
tant se amat ⁊ que mon grosser engieny f. xij
tots los desigs ⁊ escampats en lo mon f. xiiij
tot metle pren ⁊ carrecs de conscienca f. xvi
tal so com cell ⁊ qui pensa que murino f.
tot laurador ⁊ es pagat del jornal f. xxvi
tant se amat ⁊ que uincs en desaman f. lxi

tot entenent / amador mè entengas.

V

Valgra ser nat / cent anys, so pus atres. f. viij
Veles e uens / San mon desig camplir. f. xlvj
Vos qui sabeu / dela contra / castum. f. lxvi

Y

Yo crit Cobre / sin algun Cocs̃lo se. f. xxxv
yom recort be / del temps tan delitos. f. lxix
y contra fas / nau en gosf perillan. f. lxxxv

Taula y alfabet dels uocables scurs.

.A.

Arma, per, o por anima.
alt, e per bon grat, o por buen parecer.
afeblir, per debil, ò por debilitado
arr mon cor, por crema, o arde mi coraçó
altruy, por altri è por otro
assats, por prou, o por harto
abtessa, per, o por Sabiduria
abuyrra, per sobreix, ò, por sobre sale.
aulesa, per ò por uellacaria.
abziacs, per dia de tristeza, o aziago.

ben Sauinet, per bẽauenturat, o per bienauenturãdo
bomba, per ò per xanapleio
borx por fer mauada, o temar rodet
braue, per estoch, o per espada.

.C.

cell, por aguell, o per aguel
cella, por, o per aguella.
conqueria, per o por conquistara
conguerre, per o per conquistar
consegre per conseguir ò alcançar.
carcs, per carrecs ò por cargo
caurca, por coua, ò por cueua
cusca per ò per pereosa ò per empachada

.D.

de pregon, per primerament, ò per del todo enuio
deparre, por, o per depar tir
dèara, per dèuria, ò por debria
délay, per diuen Lalcreuon e per enclouo o mudo
desastruga, pes- ò per desastrada.
dos, per dessobre, o per encima
desalt, per venir de saltar o portener descó étació

E

Endure, per dejune, o por ayune
endurar, por aiunar, o per ayunar dela cosa
enuolpa, per enbolica o per embuelue
enbasa, per proueix o per fazo prouision

Enxores, per home o por hombre g̃ no ẽgendra
en bruneb, per cosa corba,

F

Feure, por sabina, o por uayna de ẽ fada.
feni, per yo mburle, o por yo me burlo
fenier, per o por yo me burlar.

L

Langúimene, per desfallir, o por desmayu
leys per, o por ella.
Lay, per alla, en aquel temps o per enaquells

M

Mills, per miglor, o por meior
membrar, per o per reduzir a memoria.
ma punya, por mon deguet o per mi deuer
ma fie, per mudau o per cosa nueua.
merrin, per merexieu, o por mereceis.

O

Ops, per, o por menester
Orrupte, por debades, o por embalde.

P

Pecb. per ignorante, o por necio
Paurueb, per o por temeroso
Pus, per mes, o por mas.

Prous, per home occultat o de gran providèsia
Joncell, per no esser enamorat o per no saber
pūyen, per treballar o y treballa (Cesido enamorado
palpebres, per pestanyes, per las pestañas

·R·

Rouger, rosega, o por cosa que roe?
vanart, por raposa o por rapaso
vosé, per losos pendent, o per lugar enyerco

·S·

Si calix, como assi como
Sculls, per rogues o per penyas en la mar
semper bibol, o por baldado, o ferido de gota
sema, per, o por cosa cōsumida o g se cōsume (coral
Setie, per siti o per assedio o cerco enderedor.

·T·

Truffan, per burlant, o por burlando
tebeu, per no cale, ni fret.
tiempes, per costes o por montaña.

Les obres del facundissim elegant vigil poeta. strenue y antiquissim caualler. Ausias March

Qui no es trist / de mos dictes no cur
o' nalgun temps / que sia trist stat
e lo qui es / de mals passionat
per ferse trist / no cerque loch scur
Iisa mos dites / mostrant pensa torbada
sens algun art / eixits d'hom fora seny
e la rao / que'n tal dolor m'empeny
amor lo sab / quin es la causa stada.

Alguna part / e molta es trobada
de gran delit / en la pensa del trist
e si les gens / ab gran dolor m'an vist
de gran delit / m'arma fon companyada

quant simplament i amor abmi sabeta
tal delit sent i gice nom cuyt ser al mon
e com sos fets i uuil uenre de pregen Lexaig odelondon
mesclada ment ab dolor me delita

Prest ue lo temps i que fare uida ermita
per mils poders damor les festes colre
dest uiure strany i algu nos uulla doire
car persa cort i amor me ual, em cita
eyo qui l am i per si tant solament
no denegaren lo dó, quem pot donar
a sa tristor i me plau abandonar
e per tostemps i uiure neristadament.

Traure no pucs i de mon entiniment
que sia certe molt pus bell partit
sa tristor gran i quetot altre delit
puix hi reeau i delitos languiment
algun a part i de mon grant delit es,
aquella que i tot lome triste aporta

que planyent si / lo plāyer conforta
mes que si d'ell / tot lo mon se dolgues
Esser me cuyt / per molts gents regnes
puis que tant llou / uiure in lauida trista
mas yo qui se / sa glória / l'ull uista
desig ses mals / puis delit les pennes.
nos pot saber / menys dela, sperinça
lo gran delit que's en lo sols uoler
d'aquel qui es / amador uerdader
e ama, si / uolent s'en tal uolença.

—: Tornada :—

Lu' entre cars / deu uos don coneixança
com so per uos / a tot estrem posat
ab mon poder / amor in'aderrocat
sens aquel seu / d'infinida potença.

Axi com cell / qui desija uiandes
per apagar / sa perillosa fam
e uen dels poms / de fruyt en un bell ram
e son desig / egualment las demānda

esparcum

aci com aquel

nol complira / fins part haia legida
si quel desig / uers lun fruyt se decant se melma
axi ma pres / dues dones amant
mas elegescs / per sauer. d'amor uida
marc aligide

Sicom la mar / se plany greumẽt e crida
com das fors uents / la baten egualmẽt
su de lecant / e laltre de ponent
e dura tant / fins lem uent la iaguida a abaxado / fiene abaxada
sa força grun / per lo mes poderos:
dos grans desigs / san combatut mapésa
mas lo uoler / uers un seguir dispensa
yol uas publics / amar diretamens uas.

E no cuideu / que tant ignocent fos
brun que no uebes / uoste auantage gran,
mon cos no cast / estauc cẽ̃joxan
mi cuerpo
de per dre llo / guil, em delitos.
fin con el
una raho / fon, ab, ell de sa part
diciendo dient gu'n ell / se pren aquest amor se comiença

Stenh

Sentint lo mal / e lo delit maior
si guel content / casuy pot esser fart.
Lentenriment / a parlar, no uench turt
e planament desfeu, esta rabo
dient aguel cos / absa complecció
ha tal amor com un lop sorenart,
Sa que Lur poder / damor es limitat
car no es pus / gun apetit brutal
e si lamant / ueurau dins la format
no sent lapradorem sentiment
go sera plant, / e molt menys defensat.

Simple cosa entendiment ordo

El es qui uenç / la sensualitat
si be no es / cnell prim moniment
en ell, esta / del cor lo futjament
sesana sdiu / sua la uolumtat
qui es aguell / qui en contra dell reny
que uolumtat? per qui fet se xecuta
Lauors senyor / e si ab ell disputa
ala perfi / se guia per son seny.

consell complexion natural
vapors
veritat del seu deffensa
Juyzi
qui es manifesta fantasmal. ablia
el cobi
primer

dize mas adelante al que pregunta imaginando

Diu mes auant / al cos ab gran enden y

queues

uanament uols / e uans son tos desigs

dentro

car dins un punt / tols delits só fastigs

quedas fatigado

vomans ne llas / tots jorns me prens enseny

mesmas aparencias

contigo mismo

ab tu mateix / delit no pots sauer

tant est groser qui amor no es seruit

= esto mesmo dicho de lo dicho

uolenteros / acte de be es dit

cumplido dificion de amor

camino

e d'aquest be / tu non sabs lo carrer

Si be complir / lo mon pot retenir

desenfrenamiento

per mi es l'bam / e tal sobiran be

e qui sens mi / esperança sofre

loco. sin seso

es fol, so pecs ho terrible groser.

ay fuerte aquesto es desenfrenamiento matalon

ay tant comes / lentaniment pus clar

es gran delit / lo que per ell se pren

sotil art es / lo sotil pensament

qui de fins passs / no sjaqueix endurat

Esta fin mon tos nudos de aqui adelante

=: Tornada :=

Plena de seny / no poreu, ami, dar

fora deus / que descontent no camp

tots mas desigs / sobre uos los escamp
tot es dins uos / Soguem fa desfar.

Algu no pot / bauer enuy poder
altre amar / contra sa uoluntat
ni en ser tan fort / ab tanta poresmat
a desligar / los nus qu'amor sab fer
qui es Lo foll / qui cuyda repta sino am
qui es Lo foll / repetant me de amar
tal plaßio ningu La pot forçar
pergue d'algu / se bé nom cuel, nom clam

Sabien me naplasem me pued lamentar

Quer amor / tu inuoch, e reclam
puix mas plagaie / uullesme abandonar
aquell unguent / que sol medicinar
las patientß / que pertu mal paßam:
no sia solß, yo ental disfauor
ta pietat-Imans Iamees, La requir

depriuada dpuntes ßpm nostre quiere ßpitu

nom dons merce / mas quardo delseruir
tant, am guent pot / fer Som amar amar
O tu qui ese / sobirana dolor
quant desigualsiles uolers fas uenir

not uejo tal / so mi'atorgo lo morir
dolçam sera / dela mort l'amazor:
mostram la lum de uera esperança
no pas ay tal com, de tu uanam, ue
masque vabor la consenta propse,
no uulles dar enganosa fiança.

Si col mal ale / de uiure se fermança
per algans mals / que, familiars te
si algun mal / d'altra accident li ue
en por de more / l'immaginar lo lança.
ne pren a ni'guem em, fe neres
lomal d'amor / uiuine sobre agell
e per mal nou / a morir uine5 per ell
perno ser tal / e com, molt mayor es

Oteu amor / aqui meu ha fermes
que de infant usar / fas l'home uell
e lo sabent / dignocent, no sab ell,
puxque de tu / ell no sia dessos.

tu est agrellayre most pestilent
portant al mon / una plaga mortal
ser ser tormentos de gota o mucho mal esser menys d'ells / ans del cosp molt ual
mas al ferir / mort sola 's guariment.

:Tornada:

Amor amar / lo torn que l'ignocent
per be de tots / fon posat en lo pal
uos me feris / car yom guardaua mal
pensant quel torn / me fora defenent.

Lo uiscahj / ques troba en alemanya
paralitics / que no pot senyalar
sies malalte, remey noli pot dar
metge del mon / si donchs no es despanya. Spya
medico qui del seu mal / Saura mes conexença
y entendra molt / millor sa qualitat
atal son yo / en strami locs posat
qu'altre seny uos / ia nom pot dar ualença

Io uiu uns ulls / Saber tan gran potença
de dar dolor / y promete plaser
y esmaginant / uiu sus mi tal poder — y ymaginandolo in sobre mi tal poder
quen mon costell / era sclau de remeça .
yo uiu un gest / y sentia una ueu — veu
d'un feble ecs / y cuydaua jurar — de ynfermidat o cuerpo
qu'n hom armat / y ol fera congoxar
sens rompre pel / y ym so retut / per seu — retrahido

Sicom l'infant / que sab pel carrer seu
prou be anar / segons sa prec'etat — andar muitas
s'en seulls / per cas se meu pasat — sicom se seglis
esta pasturucs / no sab son se te speu
d'anar auant / per que noy ueu perfiada — no bien pisada
neuol ne pet / usar de cami pla
tornar no sab / de son alenil portà
mi menys per si / may fem tal iornada

Mos ulls d'aço / San feta La bugada
e tots sòs seruys / si son algun meschar

yo pensa'n pas / mas noy pucs contrastar
per gu'algun tant / ab delit es mesclada.
amor me val / e fortuna'm desuia
a tals contrastes / no basta mon poder
sens elt al mon / iemey no pucs sauer
dones dir m'eu uas / ia demi quem pavia. ya se te parece dable
pues

Dormint uellant / yo tinc la fantasia
en contemplar guiam / gui es, gue val
e guanc mas trob / Lauors me na pusmal entonces
mas
pel pensament / quem met en gran follia: para el pensamiento q̃ me mete en gran locura
Sec è tan gran / gue yo am son desdeny su desdeñar
son pocs parlar-sen estat tal gual es estando
mes gu'esser Bey del poble de frances
e mayra prest / si en mon parlar yom feny. si en mi hablar yo finjo

Vos no uoler lo meu uoler empeny empelle
e uostres ulls / han mon cores romput
mon pensament / neiuuant m'ha uencut dispuniendo de mi
so presoner / pagarues per uostre seny: a quien dio por su seso

Lo uostre gest / tots mos actes affrena
e mon voler / res no·l pot enfrenar.
L'enuern s'remant / l'estiu sens escalfar
aquest perills / me donan mala sofrena.

: Tornada :

Bella d'bon senyr / tots es poca faena
al meu affany / ueure uos luny estar
car prop de uos / res nom pot mal temps dar
e luny de uos / no trob res lo sens pena. cosa bruena

gratitud y amar

Al·l'amor / d'bon grat desig s'engendra
y esperiment / per tots aquest grahons
me son delits / mas donam passions
la por del mal / quin fa magrir cant tendra
e part al cor / sans fum continu foc
e la calor / non surt a part de fora
socorreume / dins les termens d'un om
car mos senyals / demonstren uiure poch.

M'etge scient / note lo cas per locs
com la calor / no surt a part defora.

S'ignorant veu / que lo malalt no crema
Se iutial sa / puix que mostra bon rostre
Lo patient / no prova dir son mal
tot a fiblit / ab lengua mal diserta
gests e color / assats fan descoberta
part del affany / que sant com lodir mal

:Tornada:

Plena de seny / dir uos gueus am no cal
puis creus de cert / gueus ne teniu per certa
si be mostrau / gueus esta molt coberta
cella / perque / amor / es desigual.

Tant'en amor / ma pensa sa consentir
gue sens aquell / en als no pugues entendre
ami guem plau / gue d'als no gues apendre
tot altre fer / mi entr'en gran despit.
Los grans tesors / ne tot lonor del mon
nom plau sauer / ab menys de ser amat
car sens aço / nom do ben abuient
co que no's car / tot mon desig confon

Pobre so dones / molt mes que lobs no fon
puis es dit ries / cell qui no'sa desig.

en passions / yam tot dins cels mig
si desijar / no desesperar, Son, son. leemder y flaqueza
James amor / fon, axi auinent
en be mostrar / sa famosa uirtut
cum al muntar / me y ferme dabatre
bon asuyrat / sus tots cumplidament.

Per dos extrems / amor es mal mirat
per molt e pocs / e lo mig se jaguey. ni el mucho ni el poco
be mostra pocs / puix contra si falleix
car tot ço cau / qu extrem es fon tinent
bem marauell / si amor no decau
puix quen extrems / mal qués sia son pes
lo meu uoler es mes / que tota res
y Vuostre mens / quel tenc dun punt de dau

Durar no pot / si nom es fet gran frau
trencant amor / de natura Vs extrems
pocs menys contrast / que tenebres dellums
en mon uoler / y del de madona Jau.
o deu perque / amor es desigual
que no consent / quel uostre uoler ressech.

pergue comen / per nulls temps no peresca
si be nom sent / quant me uendra aquest mal.

Deu per bendar / ualser tan cominal — y gual
que no consent / un cor dur e saluege
esser amat ra gran desauantage
daquel qué es / en amor son cabal
perço nom pens / quamor en mi diu-
car en amar / uos e prest tot extrem
el uostre cor / es damor axi sem — fallo
quen mi pensar / no crecs iames atur. — para o forma

~:Tornada:~

Plena de seny / per lamor queus port ley-
que sim ue tart / la uostra ben uolença
prestet de cors / fare de mi sentença
que sonara / mentre lmon dels uius dur.

Clar es e molt / a cors los amadors
y a cors aquels / que de mi han sabut
que mon semblant / no es suy congegut — oy
Sermosanta
dSauer sentir amor / y ser dolors.

nom fa mester / testimonis Sauer
ne blan parlar / ab persuasions
ne fallagu / orelles, ab ysafons
fauor Sa gran / paraula dient uer

Perquels extrems / Sa cercat mon uoler
en aqueste mon / no Sa trobat semblant.
los güels migs Lochs / de amor uan cercant
nols defalls / trobar tot Lur mester
amor en mirtant Sa Loch conminent
quèn altra part / se neu esser estrany
supe so loiziano son Lauger pes / ya don' al mon affany
als musclos mens / es carrecs molt plasent.

No farn molt lo qui scra crebent
uesent d' amor en mi Lo seu proces.
callo del altren calls ques fort darrencnone;
alamor semblan La gressa part / d'amor en mi gran es:
Los uetes grans / d'aquest amor mostrats
iutiaules tots / los qui mes n'entenen
los grans anzidents adonc los no tocenns / perdon sim refreneu, pdamors
de amor car segur so / dels ben enamorats.

Mas sentiments / son axi alcurats
quant la gueam / mon uol pot deuisar
quenom accort / si so n'terra nen mar
y els membres / lany del cor tinc irfredats
sem trob en part / son li pusca res dir
yo crit algu / perque ab el me seus
aguesta 3 por / perquella nom refus
cresent mon mal / de mala part uenir.

Tal pena dones / qui la pot sostenir
com yo uebent / quem degm sem greyt
per molt amor / dardiment ser fallit
enom color / extrem uera desgrayr.
ans so iuriat / som precs / e sens amor
o sens calor / alguna natural.
or / so si non fos / la fama comunal
ia fora mort / per sobres gran dolor.

No trob en mi / poder dir ma tristor,
e dac̃o ne surt / un gran debat:
lo meu cor diu / que no es enculpat
car del parlar / la lengua es senyor.

La Lengua diu / qu'ella. molt be dira,
mas que sapor / del cor forçat li col.
perforcia quesens profitir / esta cam parlar uol quando e como
esi ho fa / que balbucitara.

Per esta por uana la pensa sta
sens dar consell / per execuho;
no es senyor / en tal cas la rahó,
l'orgue del cas / desbaratat esta.
La mà no pot supplir en lo seu cas, lomano no puede hazer su officio
mon se lo peu / no sabent lo perque;
tremolament / per tots los membres nat; viene
perque la sanch / acorre als seus llas: almas sabiendo que es el corazon

O tu amor qui ab ulls clucks estas cerrados
quan uols partir / tos amargosos dans
sino compensant / los meritis e rahons
tu absun tab / rege / forcunat cas:
uulles pensar / l'incomportable dan
que lo mon reb / de tes fees desiguals:
qui pren de tu / delits, deg'sauer mals; dibria
e plor aquell / qui degr'anar trufan.

Liu entre cartes / les coues periran
que dintre si estan en desacort.
si amor a si / no guarda deferent
com guardara / lo quil serueix de dan ! elsfayens dans

Ia de amor / trobu iames ioy sia, Jamay dauer trobat ple

fret so tan calt / cremat tot fins encendra. astro amenga
algui amor / las seus extrems engendra,
no sent dolor / ne viu en malalia.
qui ama pocs / amor pochs contenta:
no es celos / complex lo que desija,
sa bastament / fins entant gues fastija;
quasdelitat q no dauer
desigs alegs mi sera fruyt
pucle tocar tocar se pot / co don ell se contenta. ellocam

Fin amador / dolor punt no turmenta;
car la maior / de mort no les extrema, nolessmengrenda
tant ardentment / lo focs damor lo crema,
que tot les fret / quant pot tocar ne senta.
Sala ix fora si / res de si nol delita,
si dones delit / en altri nol porta.
sa uolentat / enuers si esta morta,
en la gran cort / fa la uida sermia.

Lo pensament / dels amadors cogita, Imagina
sigue un cas / fa dels dos qui mole sàmen:
los esperits / dins en aquells se clamen,
com sù'n lo cas / del absent no sabén.
tota vegua / en lo loch, son cabeçàs; donde cabalga la fogosa
fugint mals veýles / volent be son repòs; impaciencia de su amante
mà arma / guig es enmig pus noble cosa,
lo uostre cas, qui es son cent / encegà. quassi cegueza de passay
damor pero ý siguen los pijlos
sophisticados de los Poetas
platonicos en sus escritos

Tal gènau d'amor / qui nol sent, nol coneix: Aqui recorda de amor qui
no sie de sentir no sie sabe
alguno se sabe mes / no
sie sentir per si parabla
en gerundio sino sentir
de la qualidad de sentir
de amar
e per alguns se sab / mils que no senten.
car per lo menys / saben lo mot, e senten;
puix differents / la specia nos ueja.
nos per saber ab tantes circunstancies,
com lo saben / per dues coneixences;
per passions / e per uares sentences.
lo no expert / fuit es ple d'ignorancies. si succeyra en aquest cellens lo
predicament

Pedra de toch / tinch, e d'amor balances, Tercyo
per saber ell / quant es, e sa natura;
mas uostr'amor / se per cosa segura;
mon cor ubert / uos stà per ses lances. absurdo
Lances ya dize su
condicion esta fin de
amor dando a estas lances

quim uol fer dir / lo uostre cas tuyment,
lexe lo meu ; car lesperit nol ama :
la mia carn / cremant se per gran flama,
yo sent lesmal / de uostri ull quels lamete. de tres ço q̃ fa lo mantho clare

Nō repte algu / sil trobeu nauyment ; no ergo cap
sa uoluntat / nagot dir que be ame, no li queda
n'es ueritat / que del tot ell desame ;
no li escau / que riga, ne guaymente. no la quadra
de filats uiste / no cregau que nu uaja ; deu dos desnudo
creu ser uestit / no cerca pus que uista :
clo tot nu / uol anar de bona gisa,
e son poder / tot quant pot fer assaja. Stingaria

Torrada :

Amor amor / uas pensau que yo uaja,
buides le mans / per meçe de uas pendre ; buydas
tot quant pucs dar / amplament uos uull rendre :
semblant gran dret / que la que yo amsaja. yo mateix gran dret de vos q̃ yo agia dame

Si com un Rey senyor de tres ciutats
qui tot son temps / sha plagut guerrejar,

como la enemiga

ab l'enemich / qui dell nos pot auancar,
may lo uenç̃es / menys de serne sobrats, * trauers desfermas
hac estranya gent*
ans s'elmats / l'enemich lo uençeia,
ans del sol post / del Rey era uençut.
en la batalla

fin quen les Sols / contral Rey; fonc sa uegut
un soldader / qui lo Rey desconfia. desafia

Lra donces lo Rey / perde la signoria.
delesciutadas / sens ulla poss̃eyr;
mas l'enemich / dues lin uol fa guasi;
dant se lo Rey / que bon conseyl̃ reuia
com sa uassal / la renta desperent,
a uoluntat del despossehidor.
del alre uol que non sia senyor;
ne sia uist / que lin uingo, ne smenue.

Lronch temps / amor per enemich l'ose,
mas jamas fonch; quem donas un mal lom;
que'n poch instant / noli fes pendre tom
fora girant / sonaspre pensament.
el m'ha uençut ab sol l'esserç d'un cos,
ne l'ha calgut mostrar sa potent̃ forç̃a.

Los tres poders / guien l'arma, son mès força;
dos mon ingueix / del altre usar no gos. oso

He, no cuydeu / quem sia plasent mas, bocado
aquest uedat; / ans ne n'dare degrat.
si be no puc / remembrar lo passat;
molt es plasent / la carrega amon dos. carrec combrar
Jamer uenço / fon plaser del uencut,
seno de mi; / quem plau gúamor meuèça.
em tinga pres / absa inuisible Lença. cuerda cadena
mas paren be / los colps en mon escut.

Defet que fuig / a sa merce uengut, liuego
l'entenriment / per son conseller pres;
e mon uoler per alguazir l'ha mes;
dant fe casch / que may sera sabut
en Cur merce / lo companyo membrar.
seruint casch / lealment son offici,
si gúalgu dells / nosera may tan niey, no sabra
quèn ves contrast / que sia de amar.

:Tornada:

Plena de seny / vullau uos acordar
com per amar / uenen grans sentiments — sentimens
e per amor / pot ser sam ignocents — loco
e mostreu yo / que ne perdut parlar.

Nom pren axi com al yeuit uayler
qui ua cercant / senyor qui ferta y faça
teniut lo çalé / en el temps dela glaça
e freses de estiu com la calor se met.
Vreant mole muy poes / la ualor del senyor
e concebent / desnat dena manera — menospreuen aquest fide es conuibrenda brieca de summa
uesent molt clar que te mala carrera
de cambiar son estat en mayor.

Yo son aquell / quen lo temps de tempesta
quant les mes gents festejen propias focbs
e pues sauer abells las propris focs
uaig sobre neu / descals, ab nua testa
seruint senyor / que tames fon uassall
nel uencs ements de fer may homenatge
en tot ley fot / sagues lo cor saluatje — en qualqueir cabo fee
solament diu / que ben guardo nom fall. — mole fill hamo buena cara

fuordesser vertadeira

Plena de seny / leigs desigs dem tall
herbes nos fan / males en mon ribatge
sia entes com dins en mon corratje
los pensamens / nom deualler aquell.

leigs fuor tall tal.
ribatge
corratje
nom abaysam abaysa

Leixant a part / lestil dels trobadors
qui per escalf / trespassen cuniat
e sofrabsent / mon uoler affectat
pergue nom tob / dire lque trobe en uas
tor mon parlar / als que nous sauran uista
res noy ualra / car se noy donaran
elas uesens / que dins uas nauceuran
en creuar mi / lur arma sera trista.

dexade apretar el estil de los trobadores q̃ per affectar mas de la verdad y q̃ buida mi affection q̃ no me alle en mi tal q̃ allo en los

esadentrarse

imfinite abundantes

Lull del som pecs / no sa tan fosca uista
que uostre cas no iutie per gentill
no conei tal / com lo qui es suptill
hoc la color / mas no sab dela lista
quant es del cos / menys partiipar
del esperit, / conei be lo grosser;
uostre color, / il tall pot be saber;
mas la del gest / no pora ben parlar.

vien

c

Tots son grosses / en poder e gelicar
ço que mereix un bel cas, e Sanest.
Iouens gentils / ben sabents l'han request
e fameiants / los concenes endurar.
Lo uostre seny / fa ço q'altre no basta
que sab regir / la molta sopitesa.
enfer tot be / s'adorm en uas pereça.
uerge no sou / pergue deu no uoles casta,

Sol per aues / basta la bona pasta
que deu retenes / per fer singulars dones.
fetes n'Sassats / molt sauies e bones
mas complimen / dona Iheresa l'tasta.
Sauent ensi / tan gran coneximent,
que res nol fall / que tota nos conçeu. q to dauns se conçeu
al Som deuot / sa bellesa encéga.
. past d'entents / es son enteniment.

Veneçians / no San lo regiment
tan pacifics / com uostre seny regeix
subtilitats / que l'entendiens nodeix. q lentendiment
e del cos bell / sens causa'l mouiment, no reconga

tan gran delit / tot hom entrement fa,
e occupat / se trob' en uos entendre,
que lo desig / del cos no pot estendre
a leig uoler / ans com a mort' sta.

Tornada.

Leir entre cavts / lo meu poder no sà
tant gueus pogues / fer corona inuisible
meruila uos / car la qui es uisible
no deu posar / lla hon, miracle stà.

La mia por / d'alguna causa / mou
per be quel iuhj / se meta en bon esser,
mon sentiment / profeta uerdader
de bon pensar / mon pensament remou.
quès aço donos / quem leua mon repos,
e lo dormir? / la congoixa lom tol.
e ma raho / cuyda morir per dol
com en remey / donar / lames la clos.

Dolor me pusey / quem dona l'congoixa mos
ne causa ueig / del aduenidor dan
mon sperit / es mal pronostican
generalment / quèspecial nol pos.

quan me desperte / me sembla que desperta
una dolor / ab agut punyment
familiar se tant / est pensament
quel dan uinent / ja tinc per cosa certa.

Yo son ben certe / que uos no sou ben certa
de mon uoler / del qual me sui callat.
ma colpa es / com no·m so clar mostrat
tal amor no / mereix esser coberta
la so pus luyn / de mon uoler mostrar
a poch, apoch / mon sforc sent descreixer.
Lo que de mi sabeu / no pot mereixer
quen mi pensen amar ne des amar.

Sobrés amor / de uos m'ha fet lunyar
e dinensi / uol esser departit
per molt amar / mon uoler no edit
e sentiment / dell a uos no uol dar.
uos no sabeu lo meu uoler secret
uos nol sentiu / yo sobres dolor sent
amor la fa / sens us d'entendiment
fartant a uos / dant ami fam e set
Los mals tan grans / que l'amor me promet
esforç no sent / quils gosa empatxar?

Yo am lo dan / uengut per uos amar
pensar deueu / quant mes lo beni fet
a uas ador / si no mèn regreneu
deixau amir carrecs de consiença
en tant gastrem / es gran ben uolença
que uos confesi per un tregual deu

No dic ia / que sia lo mal meu;
car tot lo mal / yo tinc en mal gran be.
si mon amics / del meu mal semblant fe, semejante
yo per son be / ualgra' nans ser en creu.
amor me fa / lo carrecs soffeniv
yol malesecs / si per nulls temps me fall.
e si mon cos per uirtut pert trebell
nolsi don mort / per son mal nou finiv.

maldigo
prenats
no finirats

~Tornada:~

Lurir entre cayrs tot quant de uos yo mi-
eguant me pens / me fa creixer damor
delit me sent / ales neus sens dolor
e puis me dol / tant com pues sofferi.

Dona sius am / nom graixcau amor
aquella part degue yo so forcat
grayau a deu / quius fa tal cors format
qu'altre cors / no bast a sa ualor
bell. ab gran gest / portant un esperit
tan amplament / que nol te preson er-
mas com senyor / usant de son poder
teuint esclet / plasentment l'appreat

E si trebalt / per tostemps for e nit
efas guant pucs / perquem uolgau amar
no mereixes tant / car nos pot be comprar
la uostr amor / quel preu es infinit
aixi s causat lo meu mereiximent
com si per uos prenes la mort ami plau
mas no mereixcb / ser amat sius desplau
ne bastes pus / quem fiu cocidament

Hajaume grat / com lo meu pensamet
quera partat / d'amor de tot en tot
e ja d'amor / yo no escriuia mot
ans del passat / era uer penident,

ara percos / en uos tot lo despenes
fm menys de pensar / que men remunereu
si amor fa / que per ço mi ameu
fara l'que sol / e mal quel costum trenes costumbre

Puix amor uol / quen amor tant mestrenes mesclenda
per molta part / de uos que trobe'n mi
tanta e tal / quen altra no trobi
e d'amor aquella / ell estrenes estringe
raho sera / que strenga mes a uos
puix que per uos / m'ha aserre mesque faimes
per lo semblant / uostre pergui so pres
mal reste amar / no fent amar aldos. alcrdos

Ionchs temps es ia / que per fugir dolors
fugi amor, / entant comen mi fon;
mas uesent uos / recores en mi no son
dels mals passats / ans me paren dulgors
yo li perdon / los mals que son passats
e tots aquells / dispostes per sa uenir
accordat so / per uos tant soffrir
puix que aquells / sapia que sentats.

Tornada:

mi ultimo bien Mon dèrrer be / ja eren castigats
Los meus uolers / per iames dón amar
yols se uolguet / per uas licenciar
si grat no han / sajaules per ingrats.

Sens lo desigs / de cosa desonesta
dolenda dón ue dolor / a tot enamorat
uiues dolorit uiues dolorit / desijant ser amat
et parlo be / que nous uull desonesta
ço que mes am / de ues e uostre seny
e los stats de uostra uida casta
molt no demau / car mon designo basta Alega
sino enço / que honestat atteny

Lentendiment en uas amar m'empeny
e no lo cos / ab dolor desonest
tiram a uos / un amigable gest
ab seniey prim / qui despert desdeny causa desdeyn
tant esta pres / lo meu entendiment
per molta part del uostre quel fa falta . / la agrauda
quen tol senti / sem fa la cara malalta
d'un tal morir / que pert los sentiment

No cessara / lo meu egual talent — ambra
pues seruja — puix mou de part / que nos causa nes furta
car l'esperit: tot lo sentit aparta
no es en tot / lo seu contentament.
de uos deman / la uoluntad guanyada — ganada
cella guies / en l'arma infusa:
la part d'amor / que pot esser partida
en lo meu cor / noyres molt esforçada — .i. no la preu tener

Si com lo foch: creix la sua flammada
quant li son dats / molts fustes pertils a flam — leños
e si adoucs creix / e mostra major fam
— yentornar — com pot surbir: cosa quel sie dada — quando
ne pren a mi / car ma uoluntat creix
per los desigs / presentats en ma pensa.
— remoguts — enemogues / serial fer ofensa
car d'altra part / ma uoluntat nos peix — no plaze

— mudo — Nou pensament / mostra quem entristeix — parece
quant entre gens / estes mut se pensiu
— estomago — ella doncs amor / peix son fills enlo niu — hijos
qui dins mon caf / sa loncs temps que nodreix — cuerpo

Ast es aquell voler / sens algun terme'
perço qu'amor / demi iames nos parta
car l'amador / que son voler no farta
nol rou d'amor / lo no cansable uerme'

: Tornada :

Plena de seny / mon enteniment ferme'
en ço que may / amador lo fermà
e si fallesc / uer amor fallirà
millor de tots / Saure nom sin conferme'

Tant se amat / que mon groser engeny
per gran treball / de pensa es subtil
leixant a part / aquell sentiment uil
quen for present / los enamorats tiny.
so tant sabent / que se ben departir
amor d'aquell desig no uirtuos
car tot desig / retench'hom congoxos
no es uer amor / ne per tal se deu dir.

Axi com deu / sinal placs descobrir
estant enclos / dins lo uiyginal uentre
e guant ioguè / defora d'aquell centre
may lo satsan / lo pocs ben descernir

ans guant ueell / ueya l'cors de natura
creya de cert / aquell no esser deu
dad mas ya retut / son esperit en cieu
elmisteriò sabe l'mester / que paradis procura

per malas langues Per mals parles / e tret saber e cura esfacado
de retenir / lo foc's d'amor sens fum
e per açoi's carregat uolum
d'aquell saber / que sens amor no dura
uiscut se mate / sens esser conegut
per moles senyals / que fiees se mostrat
mas com sere / per tom fos publicat
sera ben cert / lo tart apercebut conocido

Si ha en uas / ayrant debe caygut
obrant en uos / arreglada merçe'
que ue'nt ami / despullat de tot be'
nom despreheu / pel dan ami uengue perdidno
e si peruos / e nom de foll ates avergonçado
e contra mi / sere 3 fat mal mirent
sia peruos / cregut sabi sabent
puiosque peruos / mon seny Sauve despes. gastado

Si per amor a uos / Sauia 'tes
Honor e bens / bellea y sauiesa
L'amor queus se / tendria per ofbesa.
si tal semblant / en uos no paregues
ma uoluntat / ensi tal carreg porta
que no sera / sens la nostra conquesta
e fora uos / nom pens que may consenta
que nuill desig / li sobegue la porta.

:Tornada:

Plena de seny / nacura no comporta
que'tal dolor / no descresca ma uida
si deu pregas / ma ueu seria oyda
oyda uos puix / uerital reporta.

Tot los desigs escampats en lo mon
entre les gentes segons for de cascu
ab treneat peu / apres uan detras lu
qui es lo meu / e longes temps ha que fon.
si com los puigs poran fugir alsuenes
ma uoluntat dell poria acapar
en uns locs ferm / li conue esperar
nel pot minuar / aquell mas pensament.

parexies

ne mallegueu
preuar defpen
dequicio

Dez

espandits

fuere oser

compresbendo

uno

montes

menguar

ges el pensar
marauella

en remedi arma

En veneyas nom coneçes sentiment — coneseo
si be l'asaig / sé yo 'sperimentat
per mon esforç / pogues ser desfurnat cobra — pudiera
d'una gran part / dela dolor que sent
amor suppliex / quem fçe donar entendre
lo sobre-saler que de uos donam me
entenent uos / quin obra fa dins me — qual
e com sens mort / yo no men puc defendre

Passar doneç puc / seus sorçilat offendre
mostrant virtut / com res no cast na uull
si mon designo casta pensa cull — coge
nó trob en punt / que res pens denos prendre
sol mouiments / ninguns per esguinar-
seruents no soñ / de nostre amors iubi — dezmo Cobrejuan
doneç com sera / que yo fuja de mi
culpa nous tinç / si forçat so damar

Aquest amor tant se pot esforçar
que l'amador / amar fara uemir
com es lsom fort potent a resestir
les passions / que uol amor donar

doncs pergue yo / dona so discordant
mostrar a uos la uoluntat gueus port
ma lengua te / ma uida e la mort
lo meu poder / nom ual essent bastant.

Si com aquell / qui esta deu pregant
que plagues fort / sens lo temps nuuolos.
uuil ser amat / sens dar nou fastigios
e nos pot fer / lo meu uoler celant
l'entendiment / e cascun s'accorden
en amor e uos / enqui es lur semblança
e los uoleres / sa gran desacordança
contra raho / en tanta part discorden.

:Ornada:

escorpiones Lur entre carts / los escurcons no morden
ab eunt fort mos / com es lo de amors
silbrantes sils / mordues / no passen tal cayrons
perden lo seny / y les uisses exorben.

escarimentos
la tristalegable

No pens algu / quem allarch en paraules
e que mas fes / ablas dits enfferesca
ans prech a deu / que de present penesca
si mon parlar nauz / res a faudes.

Amen

mas fets d'amors / ablos romans accorden
que foren mes / que los scrits no posen
cells qui d'amor / en lo mal se reposen
en creure mi / conçiences nols remorden.

Sens amor son / cells que ab mi discorden
e lo dolor / d'amor remoresen
e quant si son / ixir della cobresen
e per tots temps / desi mateix recorden
pocs es amants qui dolor la turmenta
si que uolgues / menys cabal d'aquella
dins la calor es una maruella
que no se com / lo delit se presenta.

Dolor d'amor / a mi tant no turmenta
que ixir uolgues / de son amargàs terme
e si dauant / me meig d'absença duerme
e lo consire cant amor dins empenta
yeu m dolch entant / de guarir dela plaga
que çeres uerins / perque lo consir magra
en gran delit / iames non cer Sabyerra
fins quen amor / ma pensa reste uaga.

Vn gran delit / als amadors s'amaga — ascondra
a tots aquells / que mole amor no tenen
en lur voler / delit d'amor no prenen
si los echa ço per — nel senten be / sols pere, nels afalaga
no es al mon / tan gran delit de pensa
com lo pensar / en la persona amada
e qui l'aten y / tota cousa oblidada
si que a si no troba / mentre y pensa

Tebeu voler delit d'amor defensa — quita o aparta
los extrems han / de be complir semblança
lo pocs voler no ha por ne esperança
sobre no pot / gran be / ne mole'ofens.
e l'altre extrem / el si mateix delita
ne recordant / del be ne meint espera
cascu d'aquestes / ha la sua carrera
e lo del mig / no sab son se habita — e l'del mig ne ha dos vies

Yo so aquell seruent que no despita — despeita
sino aten y / del seruej conexença
tot es aquell / en ha la gen voluença
y en son voler / tot lo seu sabilita

tant en amor / ma pensa / nalt grau muda
que m'arma / es dins ẽ locors quẽ ma
e mi mateixe / auorreses sim desama
y en res / demi / uolũtat se defuneta .

Dins si mateixe / uecu gran gloria iunta
qui de amor / be ne mal no espera
altre amant / ab uolũtat sansera
per ses uirtuts / ses passions conjuna
nostre sperit / sols bens, et uirtuts guarda
quant solament / usade sa natura
amant persi / aquella creatura
que les uirtuts / als uicis lison guarda

Tornada:

Lir entre carts / qui damor se preguarda
tres parts sen fan / daues seguint natur
la uera mor / e laltra tostemps dura
la tercera es que fals apetit guarda .

Tot metge pr[illegible] carreces de consciencia
si lo peril [illegible] malalt te secre

[illegible] amar les dones
[illegible] les dites
[illegible] de les dites
[illegible] Deprofundis

a l'apetito carnal
reioc

carego

Lo cos si pert / mas l'arma n'ha bon loch met

cuantes mortals — comptes mortal / portan vergonciosença

uos qui sabeu / cl turament mon merexer

feume ser cert / deles deuenidor

yo uull saber / quen te cubert amor

subito de cche — mon mal sobte / de fet me feu conexer

Mon ignorare be nom fara merexer

e per nulls temps / lanes be aportà

o tart, o breu mon mal la fe uenrà

e desperar / mon mal poña creixer

si plau a uos que be m'degà uenir

nom retardeu / Sauerne sentiment

e per endar / aquest coneximent

xpcibo — nom percebeses / de mon uoler cobrir.

Tarda de temps / nom fa d'amor / aguir

los temps emmi / uenir la no poran

tots los torns meus / moments me semblarà

corre lo sol / nas mou a mon albir — amiparcat

piesde — si pert amors par forcat desesper — desperado

uos nous doleu / del no uist temps perdut

donchs uos / y amor accordau uos en sempls juntament
tot prestament / queus plauen demi fer.

Tornada

Lir entre carts / qui be amal uol fer
no deu pensar / algun dans el seguir
car lo uoler / en dos parts se parteix
e comparer / deguit fet no reguer

Esparça

Sim demanau lo greu torment que pass
es fas tan fort / quem leua ldir que passe. loge aso
yes dadmirar / passant com nom trespasse
ingratitud / per uos me l contra pas.
may retraure / de uostr amor un pas
puix en seguir / a uos honesta medre
y si rabo / me fa contrast demedic
yes me lo mon / sens uos present scas.

Passe penant un riu de mort lo dia
yen ser per uos / me dol fer curta uia.

Si com aquell / qui pensa infinitat
no pot esser / de res finit content

Sigue res fer / ab algun element
en son delit / no stauia contenat.
per l'imperfeccio del delit mundà posa
e sino in deu / sa pensa no sacura
axi amar uos / amant m'assegura
tot lo restant del mon / me fa gran nosa

En uos pensant / ma pensa es enclosa
dondas per uos / ma uoluntat no farta
car mon desig / la te cativa ab carta
que res no uol / ne demanar negosa
nom maraueill / si jo am auos tant
conexeint uos / ueent uos, se senat
al meu saber / lo saber lo desmint
lo meu saber / al saber ua denant.

Yom maraueill / com nom muyr desijant
creent en uos / e ser lo paradis
e no se hom / quen uos ay tant sentis
que nos mostras de uos esser amant
nom leu delant / quen saber tots los pas
mas per amor / se sentir mes en uos.

amor Sa fet dels seus bons seruidors
del pecs sabent / e franes, del pus scas

A desijar mon desig / no esmas — cansada
mas la ualor / ugstre mes ne mereix
en estimar / som be nola compleixe — cumple
nous amdssats / qui amant no esclatus — crepa
ja per amor / amadors morts ne son
e yo so uiu / y en fet no res igual
La causa Son los uenes ay tant demal — tantomal
no es tan gran / com la que noi confon

E puis semblant, de uos iames no fon
yo degra ser / sus tots auantalat
nou pensament / deu me pegr Sauer dar
que no seruis / apus afer almon
sino en uas / per tos temps contemplar
car yo conecs que meriu uaga pensa
e sabme greu / com nom dobtal defensa
que nom tenguis / altra pensa costar

Tornada

Liu entre cants / co quem fa uos amar
nom cuera pas / solament per la uista

uostre esperit / es aquell quem congaista
ypocq' e corn demi / nous mostrau desalcar — agradar desplaciar
Estramps
Fantasiant amor / aixi descabe
los grans secrets qu'als fus sotsis amaga — aferde
emor lorn clar / absomens es nit fora
e uisch d'aco que persones no assten
tant en amor l'esperit meu contempla
que par del tot / fora del cas s'appare
car nos desigs / no son trobats en some
sino en tal / que la caun punt nol tenhe — funde
Ma carn no sent / aquell delit sensible
el esperit / obres d'amor cobeja
d'aquell greu / focs quels amadors escalfen
pesor no trob / que men pogues menys ardre
esguarde, mirar un altre seguart / lo meu voler pratica
congracia
guant en amau / uos dona se contenta
que fio san cells / qui amadors se mostren
passionats / se conte amor no digues.
Si fos amor / substancia rahonable
e que trobas / de senyoria cepne

Gens guardonants / et punints los demeritis
entrels millors / sol me trobara fenix.
car yo tot sols / desamparé la mescla
dels leigs desigs / qui ab lo bens sembolican enbuchies
castics no plau / puisque d'assaignotenten pruena
La causa lur / enmi es feta nulla.

Si com los sants / sentents la lum diuina
La lum del mon / conegueren per ficta
e menys preuant / la gloria mundana
puis maior part / de gloria sentien
tot en axi / tincs en menys preu e fastig enmenosprecio
co quells desigs / que complits amor nimua
prenent aquells / qui del'sperit mouen
queno es lassat / ans tot iorn multiplica.

Si com san pau / deu li soscrage l'arma
del cos pergue / ues diuinals misteis
car es lo cos / del spirit lo carrecs,
e tant com viu / ab ell es en tenebra
axi amor / l'esperit meu arrapa
e noy aculi / gens maculada pensa nada

e perço sont / lo delit que nos cansa
si guema carn / la uer'inor nom torba.

Prenmen axi / com aquell filosoff
qui per muntar / albe gueras got perdre'
los perdedors / lança en mar profunda
cresent aquells / l'entenioment torbaslen
yo per muntar / al delit perdurable'
tant quant al mon / gras plaser demi lança
cresent de cert / quel gran delit me torba
aquell plaser / quen fastig uolant passa

Als naturals / no pergue fer se pusquen
molts dels secrets / dela deitat se sabia
que reuelats / sun estats a moles martres
no tant sutil / com las ignorants y sabies
axi primers / amor ami reuela
tal quels sabents / no basten a compendre
e quant so dieb / de mos dits me desmenten
dant a parer / que folles coses parle'.

Tornada:

Lir entre carts / lomeu uoler se tempra
en ço que null / amador sabio tempre

amor so fa / que li plau que you senta
los grans tresors / sols amils manifesta.

Tal so com cell / qui pensa que morra
e ia. san lest / moltes ueus la sentença
mas per merçe / e es donad audiença
creu, ens creu / que merçe. e ualra
lo mal. elbe / uenra al mezqui dauant
que fermament / uols gosa esperar
axi no pues / sens por uos desiar
ne ser no pues / del tot desesperāt

Ay tant com pues / ive uida allargant
pergue l'extrem / de tots mals es la mort
nom trobe sforç / per sauerne conort
mes am dolor / mort e uida. sufrant
e tant com pus / de ma dolor creben
e lo remey / cauos lo detenic
lo meu esper / dau molt mas mort que uiu
ans de sa mort / pregaus li perdoneu.

La donchs morre / com parlar nom uoleu
e tinc5 per foll / qui de mort nos defen.

perfecto aquell es mon / derrer dan, e turment
no mereixcb yo / que los meus torns finau
no guardeu mi / sino ma ben uolença
mi offendent / offenden lo uoler
que uos amant / de mi es homgever omicida
e conexent / uos fall regonexença. ofella

Hon è lasan / esa deconexença.
hon Theseu / qui trabi Ariana
e olido fonch / d'esperança tan uana
que la trabi / Eneas en cresença
los fets passats / de present me consolen
Irat me trob / uers feminil lenat ie'
los fins amants / no han enell estat ie' firmeça
semòren los bons / callen lo mals e molen.

Sauis son cells / qui les festes no colen
d'aquell amor / qui en les dones cau
sper- ab desleals, souint elles han pau
leixant aquells / qui per ben amar moren.
vencudo ell en resort es / aquell pau de ben uiure
plors qui per amar, sa dona torna foll
tal cami tinch / sobtat rompent lo cor: subito
de tot mon dan / dupten nous ueja riure: dubitem

Tornada:

Plena de seny / no mabrenieu lo nimc
car mentre uiscs / nostra labor sallarga
e uos labsant / nom trob la bocca amarga
ne tart lama / com deuos uull scriure.

Stramps

No sees lo temps / mon pensament immoble.
car nos tresposts / de sun esser enalire.
fortuna ual / son torn uariat pendre
si quamistat / ab fermetat dafferma
guant mas sentir / al pus ias de son cenre.
aspres sa fees / los corrons de sa roda
pergue allisant / en alire torn no munre
asseure ilan / son es lo gran desorat

Com lenuejos / qui soberes dan uol rebre
pergue major dan son desamics scura.
e pren delit del mal que ueu soffrre
tant que no scnt / lo mal quils profisme
tal semblant cas / fortuna ab mi pratica.
fabent proces / a son delit de nulle
mudes lo mon / qui pren desplir no ferma.
pert son plaser / gues no dar tempsal iugi. Gabriella

Si com aquell / qu'adorm ab as'egles — adverme
son cas, perque la dolor no sofferta
volgra dormir / los pensaments quem porte
cosos a queme volantat s'inclina
causant en mi cobeiança terrible
passionant / l'arma qui es adiuncta
en suffertar / aquest turment tan aspre.
ab lo meu cos / qu'enbat cas l'acompanya.

animalejs — Si col castor / caçat per mort storse — vir
tirant ab dens / part de son cos arranca
per gran estint / que natura li dona
sent que la mort / li porten aquels membres
per ma raho / volgra sauer coneixença
metic dormens — pesant menys preu / als desigs que turmen
precios — matant lo cos / empeceadament me l'arma
si que laguis / los me cou per iuus.

En aquell punt / aquell cobeiar me cobri
volgra ser folt / abla pensa tan uana
que no pensas / pus benauirat some
Glose — fortun' agues / prosperat de bens mobles

En gran calor · lo fret tot som desija
ne creure pont · que lames l'inuernotorne
axei men pren · com dolors me congoixen
creure no pucs · que en part de contentbaste ·

:· Tornada :·

Liu entre carets · si lo comun enginy
estan grosser · que nous bastma compesdre
nullau abdeu · fer que si fe las baste
sia · romes · lo peccat d'amor folla

Cerno ferit no desija · la font
ay tant com yo · esser a uos present
al gran repos · de mon contentament
passar no pucs · sino per aquest pont
molt me ue tart · lo iorn tan desijat
comprant molt car · per dolors seruie
tart so breu · so cert que deu uenir
si per la mort · cami no estancat

Esser no pucs · de esperança lancat
car yous desig · segons mon mayor be
a uos deman · conterami regs nouste
menerel uoler · uostrem sia donat.

cerrado

s'el pensament / lunyaua sol un punt
d'imaginar / sauer uostre uoler
sens aquell tot / delic no pues sauer
abs ffino tot. ffins s'ha sino tot sa / tost pora ser defunt

Deuant me ueig / de grans dolors un munt — monton
ajuda o effuerço puis ops se tant / per mon intencar-
e mon uoler / pora molt menys cabar
sil uostres mou / e no mostra guer munt — q munta y/d
e deuallant / deuallara cò meu
e d'alt cabent / no dara pocs quebrant
car totes strem / al abre strem donant
al pocs estat / no par co sensat greu . — Senthido

Mills ueus co iorn / es fermi preget deu:
de co quen uos / esta la maior part
quen mon uoler / saiau couostre sguart
e precs amor / uas lanç tot poder scu
y si cocumpre e siu complesc / la donces spendie estrem — estomas
si troba locs / son se prenga en uos — forma
ab locs disposi / sa passio s'en nos
e cò contrast / tenim se no uolem .

Noues de uos / saber mortalment tem — tanto
. duptant me fort / que nay mostrau amor
per no saber / uises en altre dolor
nose de qual / costat guarir quen rom erem
no es en uos / complir lo meu delit
per be que uos / uullau complir aquell
d'amor Sauer Sauer forçat consell
enuos y enell / recau mon be complit.

Res no temau / ne prengau en despit
mos pensaments / ab tal uarietat
car en seruey / seran de ferment — fruito
de tals serment / ual ser amor seruit
si gens d'enuig / dest praticar sentiu — fraudulencia
sons amor seu / so no sabeu que ual
ferm. Coes nolte / qui d'aguest mal se dol
lo mouiment / per segur tant teniu.

Si tant de uos / com ualeu no confiu
mon gran uoler / me porta en aguest zel
de uostre cas / ne tem lo gus prim. pel
que contra mi / res fes quem fos aliu. — hipalage cosa fingida persona

La uoluntat / uull que pas tocoant mi
yon so celos / si molt amau a deu
dant uos delit / sens mi lo mal creixmeas mimalcrea
guant uos dolgues / del mal uostrem dolgui

: Tornada :

Mon darrer be / de uos yo guart la fi
guant del present / me trob ester content
e sim ueig trist / per alguns cas present
res uenidor / trobar no pot en mi. nũdaVenidero

Colguen les gents / ab alegria festes
lohant à deu / entremesclant deportes
places carrers / e delitables orts
si en cercats / ab recents degran gestes
e uaje yo / los sepulcres cercant
intercogant animes infernades
e responderan / car no son companyades
d'altre que mi / en son continu plant.

Caseu reguer / e uol a son semblant
perço nom plau / la pratica dels uius
d'immaginar / mon estat son esgius
si com son mort / de mi prenen espant.

Lo Rey Cesyra / presoner d'un Cerecle'
en mon guarterno es mal abitat
car ço que uull / no sera may finat
Demon desig / nom porra guarir metge'

Cell Tixion / qui buytrel menia / l'fetge'
apres tostemps / brota la carn de nou
e son menjar / aquel cecll may clou
pus fort dolor / d'engoyam'e lo sege
car es un uerm / qui romp la mia pensa
altre lo cor / que may cessen de rompre
e lur treball / nos porra estre rompre
sino ab ço / que d'Sauer se defensa.

E si la mort / nom dugues tal ofensa
fera / absent / d'una tant plasent uista
no li graesch / que de terra nomista
lo meu cos nu / qui de jasor no pensa
de perdre pas / que lo jmmaginar
los meus desigs / no poder se complir:
e sim comuc / meon derrer torn finir.
seran donats / termens abenamar:

E sin'lo cel / deu me uol allegar
per uellacel per uenturell / per complir mon delit
sera mester / quem tia delay dic
gue d'esta mort / uos sa plagne plorar
uos pietatios dos pecadint uas / com per poca merce'
mor l'ignocent / e per amar uas martire' martir
cell qui lo cos / de l'arma uol departre'
si ferm cregues / gueus dolriu d'ese.
si ferm creguesse gos dolorir ades desi
:- Tornada :-
Lir entre cares / uas saben y yo se'
gues pot bon fer / Sen morir per amor
creure demi / que so en tal dolor
no fareu molt / guey donen plena fe.

Prenmen aixi / com a pero guen plasa
te sa gra nau / e penra Sauer cap bon
uebent lo cel / esser molt clar e bell
creu formament / d'un arcom gues aia arco ayr
e sent uenir sopfons un temporal
de tempestat / e tonps incomportable
fa son iusi / que si es molt durable
cercar las ports / mes gueturar hual.

Mas ales ueus / es lo uens fortunal
tant gue no pot / sortir sens lo contraj
e cella clau / guins tanca dins larmari
no pot obrir / aquell metexix portal
axi m'ha pres / trobantme enamorat
per sobregalt / guinat de uos maymia
del no amar / desalt nete la uia
mas unsol pas / meu noy sera trobat.

Menys gue lo peix / en lo boscs troual
e los leons / dins laygua sax cor solem
la mia mor / per nulltemps pendra torn
sol coneixent / gue demi us doneu grat
e fiu de uos / guem sabreu ben coneixer
e conegut / nom sera mal gray da
tota dolor / sauent per uos sentida
la dones / ueureu / les flammes damor creixer.

Si non uoler / sedat mal apareixer
creseu de cert / gue uer amor nom luxy
pusque lo sol escalt al mes de Iuni
art mon cor flach / sens algun grat mereixer;

cierra
abrir puerta entrada
mi sentra omia namorada
desagradacim ento
certancia
acabador
mostf

altre sens mi / dl'aço mereix la colpa
uullaui mal / con tant Sumil seruent
uos te secret / per son defallimen
ceſt es amor / guemiamant encolpa
Ma uolentat / abla raso s'encolpa
e fan accort / la qualitat seguint
tals actes fet / guel cor es defallint
en poch de temps / una gran part de polpa
lo poc dormir / magresa l'cos m'acorta
doblam l'enginy / per contemplar amor
lo cos molt grus / trobintse dormidor
no pot dar pas / en aquesta spa corta
:~ Tornada :~
Plena de seny: dmaume una croſta
del uostre pa / guem dene lemargor,
de tot menjar / ma pres gran desabor
sino d'aquell / gue molt amor me costa
Hoyu soyu, tots los qui be amats
e plangeume / si dees ester plangut
epuius uelgeu / sies tal eas uengat
en los presents / ne'ls gui son passats.

doleuxos dones. demi vostre semblant
en sofferir / La dolor delitable
car tost demi se dolra lo diable
com ueura mi semblant mal del passat

Qui es Lom uiu / tal dolor sofertant
que desig ço / de que no sia sper
axetant es greu / que no pas sia uer
desijar ço / de que haje sperant
no sanganat / de mon mal estament
tot quant pratics tornarme sent en dan
menys de joder / me tod sementio gran
car mon sforç / per mostrar mon talent.

Mon primer mal / es mon esperinet
perquen Sair / e per no res m'acus
Lo segon es / Lo terrible refus
que uas mostrar / si us feya inquirirment
portaeme trob / a molt prop de ma fi
puis mon uoler / cas impossible guarda
no tardara / La hora que la 3 tarda
quant metrets peus / en Lacorrir cami

Si per nulls temps / encontrá amor falla
bem sa repres / planyrent men lenemics
Jamas uersmi / pogui esser amics
car per nulls temps poder y desgengui
Soes lo uoler / me trop en abundança
mas del poder / no so pus empobrit
car yo pereses / e so tan defallit
que no pucs diu / en nos es ma speranca

Vna sabor / dagredolç amor lanca
que lo meu gust dsparuiles no sap
dins mos delits / mortal dolor si cap
e tal dolor / ab delit sa ligança
mas yem reprench / com parlar m'ha plagut
de ço quen mi / no basta la scientia
sobres amor me porta ignocentia
uull e desuull scascas, es deuengut

:Tornada:

Liu entre carts / creseu l'amador mut
y al cambiant / de punt en punt color
elo paburucs / com se membra d'amor
del atreuir / sia son temps perdut.

Sicom vicat / no porta bens ab si
mas ual ayrant / com cell guines senyor
amor no ual / sino com l'amador
manesa buffant / orgue fals no ret fi
amor ual pocs / com tot enamorat
sa falsedat / en sospits fals enclosa
so es ligat / ab una tal esposa
pegnea es / lo dret nom appellat

Amor no pot sauer desordenat
ço que deus fa / natura mut iançant
car home pecs / no pot ser fin amant
pelo subtil conue sa qualdat
mal pendra pint / en laygua sa figura
molt menys amor / pendra lo no dispost
nepot estar / laygua dins un loc rost
tam pocs amor / en cap d'hom fell atura.

Per ben amar / ab angoixosa cura
en temps passats / eren la dones uolguts
onidi l'prous / dix qu'amor es crescuts
per altre amor / demostrant sa factura.

Verdader fo / ensos dits e prescits
tant quant amor / for prop de conexença
mas en cest cas / en rells sa mal volença
tal que no creegs / null temps sien amichs

Si fossem nats / uos e yo entrels antichs
Lay quant amor / amant se conguerria
seus praticar / alguna maestria
Lo uostre cor / no fora tant ymichs
en uos conees / gran dispositio
de fer tot ço / que gentileça mana
mas criament / ueig que natura ngana
car uiure ab mals / es dsom perdicio.

Per mal grahir / ne per mala sasó
mon cor no pot / amor desemparar
deuotament / los me plau remembrar
aquells passats / aqui don deus perdó
e com sere / taspassat daquest mon
letras diran / sobre la mia tomba
plena de senys / no tingau agran bomba
car per uos muyr / e uaig no sabent son.

Enueia's tal / que tot primer confon
a tots aquells / qui abri las aiustan.
Los enueiats / un poch ne molt neguesten
aquell mal tast / quells enuejosos fon
tal es amor car yo qui l'am aiust
sent grans dolors / dantsme folls moviments
e uas sauer daço tals sentiments
com fort destral / sade tallar mal fust.

Si com Adam / pres mal del uedat gust
com sa muller / li mostra mal camí
dilcenli dones / mengem daquest boçi
y semblarem / a deu qui es tot iust
me pren a mi / car mon seny sa creegut
la uoluntat / fentli promissio
que ben seruint / aconseguia do
que per nulltemps / tals no fon conegut.

Per mal seruir, no creos aja perdut
car sils treballs / sagues sofferts per deu
cos glorias / fora in lo regne seu
e la plorant / souint me trobe mut.

Sim fos donat / aquest temps entendre
Los grans secrets / encloses en natura
no fora Lmon / cosa quem fos escura
dels fets diuins / gran part nepogra tendre
Tornada:
Plena de seny / tot mon seny vull despendre
amant a uos / sens algun grat consegre
e durara / finsque de segre
Laygua corrent / amunt sépuga stendre

Qui sin's fall / demana sin? enyor
essent absent / daquella quem fa viure
e sino flor / qui es La quim fa riure
si be no pas / continua dolor
tots mos delits / en un se transformen
amor Lí plau / en mi fer aquest cambj
lo mon no te / res ualent lo recambi
del sperant / lo be tan desijat.

Tant es lobe / quim es dauant posat
que sens dolor / uisc? aquest esperant
si nol? atenc? / sere tant mal amant
que nagues? mon / infern Sauro trobat

Contenament / La una part me dona
per salua es / ma uida tribulada
ab mort esta / en balança posada
temement que por / ma esperança cousona.

De punt en punt / ma esperança m bandona
e uenç̃me por / d'aquel mal que yo tem
qui es aquell / en pocs amar esshem
que seguretat / poenga per combanyona
per molt amar / en altre mi transport
si gue ser pens / tot la persona aquella
seria simon / una gran marauella
que no fagues / por dela mala sort.

Yiure en delit / port ab si por de mort
car d'aquell / es nemics sobita
y si iames amor / delit porta
yo so aquell quen gues fer lo recort
o mort qui est / de tots bens enuejosa
y en tal auler / te sigueix la fortuna
cascuna pecs / que muden ley alguna
no res semblant / ala guiines danyosa.

Saber se pot / ma vida pendora
cabent en mans / de nemiess tan mortals
pobres e riess / senten ses aspres mals
e caseu d'ells / ab manera ygualosa.
seguis guen me / tots los qui amaran
mon ris o plor / guayre d'ells me seguesca.
car yo son prest / de estar fel o bresca
per los qui mal so be d'amor pendran.

: Tornada :

Lir entre carts / passion d'amor fan
tembre y fiar / estar dins un hostal
degran amor / dubtant un punt no cal
e guiany d'aquells / guentre lur mans estan.

Sparga

Tot laurador / espagat del tornal
e sadvocat / qui pert el guanyat plet
yo per seruir / amor romanc desfet
de tot guant se / gue seruir no men cal
e fee senyor del seny amon uoler
uolent amor del seny mal seruir
vayaz le fet / fent me a deu despit
e son setz anys / quelo guardo ysser

Tornada

Amor amor / nous basta lo poder
un altr' hom / com vo fer tant amar
anau anau / nostres armes prouar
encontr' aquel / qui nostre no nol ser-

Axi com cell / qui lo somni s'delita
e son delit / de fals pensament pre
ne pren a mi / qui l temps passat mete
l'immaginar / qu'altre cop nos sabien
sentint venir / l'aguait de ma dolor
sabent de cert / quen ses mans se desauie
temps de uegn / en nengun be in jor cauie
ço qu'es no res / en mi es lo millor.

Al temps passat / me trobe gran amor
amant no ses / puix es tot la finit
d'aquest pensar / me seiorn sen delita
mas quant lo pert / se g força ma dolor
si com aquell / qui es iutiat a mort
e de lonch temps / la sab es a conorta
e creurel fan / quel sera esforta
el fan morir / sens un punt de recort.

Plagues à deu / quenun pensar fas mort
e que pasas / na uida en dar ment
malament uiu / qui te son pensament
per enemics / fentli de nuigs regart
e com lo sol / tal algun plaser seruir
Sin pren axi / com don abson infant
que si ueri / li domana plorant
Sa tan poes seny / que no sab conuadir

Fora millor / ma dolor soffrir
que no mesclar poca part de plaser
entre aquells mals / quem giten de ssaber
com del pensar / plaser me conuéxir
Las mon delit / dolor se conuertreix
doble / Lassany / apres dun poes repos
si col malalt / qui ber un plasent mos
rot son menjar, en dolor se nodreix

Com Lermita / quen yorant mont no leixa
daquells amichs / que tenia / no mon
tant Sa lonch temps / quen loch pobat no fon
per forcuit cas / un dells Lapparcix ,

gui los passats / plasers li renouella
si guel passat / present li fa tornar
mas com sen part lef forcat congoixar
lo be com fuig / ab gran crits mal apellar

:Tornada:

Plena de seny / quant amor es molt uella
absença es / lo uerme gui la guanya
si fermetat / duradament no contrasta
e creure poes / sil enuelos conseia

esparca

Axi com cell / guis ueu prop dela mort
correnr mal temps / perillant en la mar
e ueu lo loc / son se pot restaurar
e noy acony / per sa maluada sort
ne pren à mi / que uaig affany passant
e ueig a uos / bastant mos mals delir
desesperat / de mos desig complir
iue pel mon / uostr' orgull recitant

esparca

Quant plau a deu / quela fusta peresca
en segur port / pert ancoras y ormeig

e de pocs mal / a molt Som menor ueig
nuill Som es cert / dalgun fet cam fonesca.
E Some sabent / no te pus auantaic-
sino quel pocs / sab menys fets Gouiern.
Lesperiment / y ls iusins ueig fallir
fortuna y cas / Las crab en lur usatge.

Quim mostrara / la fortuna Lo seu
del sobiran do / per cita rebut
atencs per fola / tot Som e decebut
que pocs ne molt / contengabmi de par.
yo so molt prop / de uiure ben content
embarcs nom fa / mes duna pasio
que semblami / que ue menis de rasa
puix la raseb / en uosere fallament.

Ab mi nas got / comparar Som uiuent
puix la gueam / crebem gues la millor
ab molt gran seny / e Sonestat de cor
e yo Sam tant / quellam es ben uolent
en lo començ / fones dona mas entent
seguirlo deu / La fi a mon començ

ç si nou fa / mort qui tocares uenç
donara mi / La terra inuesti dura.

Mas deu no sap / en lo mon creçaeun
sens defallir / alguna part de be
se dçon l'hom / estol / qui sa leugera fe
abandonant / aquel ultra mesun
perque yom trob / no fart de son voler
e no creçs be / lo guem esdit per ella
e cuit sauer dzeç iuste querella
mas creure fem / no tincs en son poder

Terme à amor / algu no pot saber
e cell quiu creu / en amor no sab res
quiñeal camí / a passeiar es mes
ua perlo mig / mas si no pot sauer
aòs tots uniòs / en una uoluntat
deu fer amor / e lo qui sen parteix
cnell amor de continent pereix
per amador no deu esser comptat.

Amor se te / per pus iniuriat
per some ngui troba lo seu cor fret,

que per trayador / son fos tot malfet
puix lo forças / de ser enamorat
jui teben cs d'amor es enemics
e portalos si contr'amor lo fallir
si no'ls cregut / tolgues d'confessar
car de cor franch / som no creu Dominics.

Si lo meu ull no tinc's / per ueramics
cdelgue se / no uull esser membrant
no creure uos / esser uers mi errant
e trobarme'l de pegnesa molt ries
La mia amor / ami ueeix la segun
elo gue se gue dem / mas per tolre
e de mon mal / nous ualeu esbats dolre
per poca amor gue dintre uos sabia
M' opinio / es en meu cor sentia
gue uos / als nolament per rauc
uos me podeu / en tot error fer caure
puix gu'amor / forçar mi se delien
tant yo desig / gue sia mat per uos
gue m'es forçat / dugtar gue axi sia

amor meſa / de ueritat falſia
no baſt' en pus / que n'esser ſospitas.

Tornada:—

O foll amor en ſ'hom moſt deſijos
cabre no pot, exell'ssats conſijrença
ſa baſtio: lits[illegible] ueya ſentença
e maſorment / lo qui es amoras.

Quins tant ſeguus / conſells uas encercant
cor mal ſeruecs / en faſtijat de uiure.
amics de plor / e deſamics de riure
com ſofferras / los mals quit ſon dauant.
acuytat doncs / ala mort quet eſpera
eper tos mals / te alongues las iorns
aytant es lugn / son. deſijas, ſoiorns
com uols fugir / ala mort ſa la guerra

Braços uberts / es exida en carrera
plorant ſus ulls / per ſobres degran goig
melodios cantar / de ſa ueu ſoig
dient amics / bix de caſa ſtrangera
en delit prenes / donarte ma fauor
que per mult temps / ſome nat l'ha ſenrida

Car vo desuig / atot home gaem cridà.
prenent aquell / qui fuig de marigor

Ab ulls plorant / e cara de terror
cabells rompent / ab gran Sadulaments
La uida mi uol donar Seruatments
e d'aquest dan / uol que sia senyor
cridant ab ueu / horrible y dolorosa
tal com la mort / cridà Ihesu Sauirat
car si l'hom està mals aparellat .
La ueu de mort / li es melodiosa .

Bem maruell / com es tan Sergullosa
La uolantat / de cascun amador
ans demanant / ans li Seruir d'amor
y en mi sobran / sa força poderosa
tots mals dient / sagramentejaran
que may amor / los tendra en son poder
e sils recort / lo colorar plaser
lo temps perdut / sospirant maldiran

Null hom conecs / so dona mon semblant
que dolorit / per amor fes plangyer

yo son aquell / de qui's deu fem complanyer
car de mon cor / la sanes sen va lunyant
per gran tristor / que li es acostada
secas tot jorn / l'humit guim sosté nuda
e la tristor contra mi es arlida
en mon socors / ma no si troba armada.

—: Tornada :—

Lur entre carts / lova sent acostada
que çiutalment / es ma uida finida
puix que del tot / ma sperança s'fogida
m'arma roman / en aquest mon damnada.

Mal uenturos / no deu cercar uentura
creçuar se deu / lo front com lay nomenen
no desclosent / los qui fauor ne prenen
entre posant / lur bon saber e cura
algu no deu / tan prest son iuy fauque ceu desclou / qui uentura uol fenyre
po uirtuts / denegant l'atenyer
ço que sos fets / fan menys de só saber.

E legeses dones / de seer fauenturesi be nom pagés tan retrame y rebenyer,

que ñconera ellme pogues dan empenyer
si gue fugis / sa son peu molt liger
Senyor es grand / dels mortals regidor
e son subyz es al cuy amagat
ferint nos fa / dixon sentiu delitat
e quel delit uengues tot per amor.

Lonc es lo temps / del continu dolor
apart de tras / son cines anys ia passats
quem fuig delit / com si muy s'acostats
fent me sentir / fret apres de calor
diuersitat de casos aportant
por deguastar / d'amor lo benifet
dels bens d'amor / conseruador sen ret
fora content yo / qui so desijant.

A deu nel mon / noso d'amor clamant
car bem sa dat / prou aygua mangñset
no sadolla mas com telin es fet
no pot complir ço que so desijant
e no mereix / algun repenriment
car del cel terç / egualş forces no s fa
segons amar / cascu disposte esta
e tant compot estreny son manamet.

Fortuit cas / ma fet esser-absent
del foes d'amor / qui tan illumina
en millor cas / uenturos l'apaga
e yo so cert / qu'amor ne fon dolent
pergue nom clam d'amor mas de uenena
car son poder / me fa desfauorit
en abando / nom uol sauer jaguit
ans persegueix / amor e ma gran cura.

— : Tornada : —

Liu entre cors / del mon deu pendre cura
queli conue / d'amor perdre esperança
e tal so qual es d'amor la fermança
ablo deuig / queli dona puncetura.

Cell qui d'alegry / reb enuig e plaser
e pendre uol / totalmente sa mistar
enl mester / laja per obblidar
tot lo plaser / sauent ne desesper
e tot primer / gues tany de sa presença
edel plaser / no sia recordant
car si aquell / les presents al denant
engrauament / dobla sa benuolença

Tres coses son / que lunyen ben voler
dan, e desalt / e gran iniquitat
al propi be / som es tant enclinat
queno uol be / dl'on gran dan pot sauer
en gran desalt / nons basta la potença
que ell amen / quins es desegradant
lo nostre sforç / no sab fer en nos tant
que prim voler / no uenga en malvolença

Iniquitat met / l'som en desesper
auorrint deu / senyor qui l'ha creat
co fa lo seny / del som quant es girat
si auorrint / amant se tant primer
apres de si / l'som ama sa semença
tant que lo nan / cuyda esser gigant
e tant pot fer / en uers nos mal usant
qu'en mal voler / giram nostra sciença

Sicom l'som fort / ques ygual de poder
ab l'enemics / qui l'es denant posat
fins quell un dells / es per l'altre sobrat
algu no pot / ningun dirt iubi fer,

tot en axi / no pucs donar sentença
entre amor / ab oy desacordans
cascu d'aquests / en mi estan puixant
que mon saber / noy coneix differença.

Amor al camp / no fon lo pus darrer
mas oy uencés lla / d'armes tan esforçat
qu'al pus extrem / del camp la derrocat
que yom pensa / nos fogues majrreyter
mas no falli / amor sobre ualença
mon fill uoler / le fon prest ajudant
oy dona crit / dient so llas y guant
tardara oy / quim talga de temença.

:Tornada:

Suplies a deu / quem tolga conexença
so uolent ell / sus yo de passio
d'aquella que / sia prop derasso
leixant amor / quim traheix en cresença.

Pujar no pot / algu en molt ualer
sens sauer bens / bondat linatge gran,

mas la del mig / val mes que la resta
e no val mole / sen les altres Sauer
per ella ẽs fan / les dues mole preuar
car poder val / tant com es ministrat
Linatge val tant / com es mes honrat
La ualor dẽ hom / so fa tot graduar.

Mas no sera l'hom / saben dẽ sonar
si ẽ algun temps / no sona esturmen
car per valer / sonar lo nom nas pren
mas l'instrument / sonant be acordar
tot en axi / aquell de dins si val
pobre cẽbens / se dẽ auilleat Linatge
no tel's arreus / per mostrar gran coratge
en la uirtat / quel Sauer dẽ hom si cal.

Son e seran / molts dun altre cabal
Sauents molts bens / e dẽ altra sancs fauor
e ualent pocs / san la part no meillor
car sens l'hom bo / guanc pot Sauer res mal
e moltas ueus / san la cosa natura
car fora bo / tal que valer no saps

ningun saber / no pot viure en lur cap
sens colpa lur / de valer san fretura.

Entre ls extremps / al mig virtut atura
molt greu de obrar / y entre pocs conegut
per ell saber / conseguex hom virtut
mas fets obrant / forans dins tal mesura
ayxant es lurs / hom menys de fer enguera
com es escas / fins fall en despendre
vicis virtuts / per actes s'an apendre
apres lo fet / es l'impotencia presa.

Nos conquerran / virtuts per gran abtesa
reles sauran / poetes per lur art
saules agueas / metent vicis apart
obrant virtuts / per amor de honesa
mes no duptant / viciosa vergonya
mas solament / amant virtuts preu
e l'home pecs / en aquest bancs no seu
e qui es lunyt / lo gran delit s'alonya

Tornada

Lir entre carts / tostemps sare ma ponya
gueta dolor / iames demis partesca
ens penseu / que mon cas enferesca
car major dany / mereix ma gran uergonya.

Si deu del cos / la mia arma tostrau
nom planyeran / sino mos cars parents
car mos amants tuans sostran benuolents
qué n aquell cas / nols calga dir plorau
es cas loguer / es dat a mon treball
com no se plane / de pena sostenguda
e si rabo, no pot ser coneguda
culpa non san / pus bon uoler las call.

Ed açom planes / e guedament treball
edins mi plor / e calle cam sa mut
y fis mi cell / gaim digna ser scut
trencant mon cor / se trist de mi no sall
. estes amor qûem prenca Lo pesar
que per nulls temps / serc per nos amat
e per ço yom rob / de res forçat
car tot asaig / porta in uas Lesperan-

Dels amadors / me uull ben informar:
si es amor / en desesperat cor
e si es uiu / pergue de fet no mor
com per amor / no pot amor mostrar
no dire pus / mas contemple cascu
l'estat d'aquell / qui en tal cas se ueu
mas guay demi / que tot lo cas es meu
doncs no deuser / que nom plaia algu.

Los mals d'amor / son greus al iusti comu
car en greus cau / aquesta passio
e tal dolor / nola sent la raso
sino aqui no pot iutiar algu
aquell conex / la dolor dela mort
qui en forca es / esperant rebre uolta
cell qui sabe / se uuida en delits uolta
de tal dolor / no pot ser bon report.

Es ueritat / si partam en recort
que molts passats / morir se sostingueren

conexcerem / quanta dolor sagueren
fuis que morir / los fon millor soffert.
sens causa gran / null acte gran se fa
perco cascu / pot sauer comexença
que l'hom hauent / damor poca temença
tant ardiment / gran dolor la porta.

Metge ñ lo man / saber noli basta
sentir lo mal / que lo malalt soferta
mas per senyals / en la part descuberta
pora iuticar / l'hom enguin quat esta
en axi pren / al hom damor poncell
no pot sentir / passio mas ueu laue
dayceli que ensi / porta lo gran carnere
damor que may / contra si uol consell

Si com enpeny / balesta lo quadriel
aytant com pus / la sua força basta
la uoluntat del hom y dona casta
tant quant amor / sa força estañ.

en contr' amor / no uolgue saviera
sino dauid / sen fora ben defes
savis molts no/ aqueren tant empres
si contr' amor: valgues alguna 'mpresa.

-:Tornada:-

Plena de seny / per no esser entesa
La mia mor / pora scapar sens meint
esabme greu / com no Sauran demeint
per mon parlar / no fasent laus paleza.

Molts temens foig / clamarse de fortuna
e malestar aquella / per sos actes
uolents ab leys / fer amigable pactes
donats lasbe / engue tostemps fos una
no recorrant / sa propria natura
gúes pale baixar / e lo baix mantenir alt
e qui d'aço / se dona gran desalt
Leixe los bens / portants ab si fretura.

A deu no plaçe / Sauer del mon tal cura
que noy iaguis / de terribles afanys

per dues son / en nombre mes gueis guanys
en sguart del uer / lo seny es oradura.
el som girat / al mon d'auol saber
y dóles creu / donantli plena fe
en bens mundans / creu esser complit be
uolent morir / solament te d'sauer.

S'algu pogues / de fortuna tener
ab un fort clau / sa roda guant es sus
forallbo / anar amunt e ieus
sofferint mal / per trobar tal mester.
mas los no tals / no han tanta uigor
que tant gran pes / ablur força retenguen
ne grris nos fan / que d'alt e baix no uingen
los qui seuran / en la falsa Senor.

Per nengun temps / perdra fortuna ardor
de fer locbs plans / dels timpes e munt
e guant del tot / son desijat es lunt
e no pot fer / pus absa gran furor,

torna refer / desbelitada casa
quen pocs spay / sanie fem bugada
el hom desert / quen requir lames cuyda
an ple graners / olis e vins embasa.

E son costat / no deu portar spasa.
com a foll hom / deu francs arbitre prendre
qui no creu cert / que fortuna pot pendre
los bens mouens / y los sesens arrasa.
mas l'hom del mon per fortuna mirant
cabdo sguart / de riallosa cara
la part del plor / no fa cinch encara
creu que ses ginys / l'han debe prosperat.

Tornada:

Lur entre carts / progé se comparat
a Tantalus / per continu desig
no se perque / tots dies si aflig
puis que mes prop / compte desesperat

Alguns passats / donaren si amore
per escapar / al mals quél mon aparta

e per saber vberta aquella porta
on los desigs / tots venen a bon port
a mi no cal / de aquest mon exir
per encercar / aquell sobiran be
en nos estot / e nom cal dar si fe
car neu mon vll / essent nos mon sentir.

Grat fas a Deu / com sens mort sofrir
tinc tot mon goig / deuant de l'egoit
ells aquell man sobiran delit
e lo darer / son me plau romanir
ells aquell / que desig me sostrau
y aquell / son mon mal y be feneixen
mos pensament / dalcun part nos neixen
ne sin perbe / si res fora dell cau.

Tant ma dolor / es en sobera grau
com tinc sprent / mon be carentios
que si de mort / null ser vos entevos
nos pues saber / car merce nos te clau.

gran crueldad / ab greuir poes ua ñ guarda
perço no toes / ala porta qu'emobien
mos sentiments / cbaramentme descobien
que la fauor / del alt secret nom guarda.

Cascun semblant si semblant ñ guarda
doneus aguest dret / qui es aquel qué el nomy
yo enclinat / gran desig me corromy
y en desijar / la que yo am uetarda.
estandara / si amor noli reuela
los grans secrets / queus amadors fraeiguen
talgue sino / en cos gentill no figuen
obedients / ana Venus esbe.

Si com lo poes / quant es enla canela
morena desig / d'anar a sa ñpera
ma uoluntat / un moment no espera
tant com mills pot / absuents dona la uela
per arriuar / al port molt desijat
en altre port / ami no te lo ferre

e si del tot / del port me desaparte
en esta mar / me trobare negat.

Tornado

Liu entre cant / dies las la uerietat
que si podeu saber / ma gran amor
creure no pues / ne sintau gran dolor
nem fallira / de ben amar lo grat.

Yo crit lo be / si algun loes lo se
callant lo mal / fens pagarne despit
car en mal dir / mon cor no pren delit
nem cal cuidar / puix no neig lo pergue
no per ayxant / que yo moles bens no senta
mas poes mal cert entre lo sort el mut
perquel bon Som / per tal no es saubut
e sa ualor / en lomon no augmenta.

Menys que la ley cristiana's presenta
als africans / no la uolen seyr
neig la uirtut / en mill es ment uenir
Som uicios / el poes l'an dat enpenta.

Salamo diu: qui en poetes es sauiesa
los enemicss / son molt de la uirtut
diens que son / some foll' conegut
si del costum / se lleuya nostr' abtesa

Lo uici 'stant / que uirtut sa empesa
e lo profit honor / sa tret del mon
en molt poecs es / e pocs apres se fon
noy sa calor / contrul fet de peresa
lo nombre 'stant / d'aquells que la desobren
que ja noy ual / empara de alg
e si uolem gueus algu 'l crit comu
peresguen cell / qui d'honor nos acombren.

Als homens mortes / d'actes bons no desmbren
car pels absent / nols cal sauer enueja
passir no pot / aquesta cosa leja
dins los uentrells / qui d'enueja ses combren
no dant labor / al uiu que las percaca
ans fan raons / com lay poran sostraure
e sil ben fet / del mon no poden traure
diuen ne mal / tant que lo be despaça

Bondat, virtut, / han perduda sa raça
cossos humans / han molt disminuit
Deu es per nos / mal honrat e seruit
e ja la mort / pus ostret nos abraça
tot guant per deu / es tins lo cel creat
ha molt perdut / de son progrés cabal
saber se pert / esgeniment no val
lo viure curt / y el mig es tost passat.

Hon es Lenginy / d'aristotil trobat
d'origenes, seneca / y Plato
qui mostraren / tan gran alt fort camjo
Son es tan bell / com absalon trobat
Sinteus fon / que res nols escapaua
que no fos uist / per sa uista gentil
dins en la mar / neya de milles mil
lo uiure fur / mes quel present duraua.

Foll e es aquell / qui no imagina ua
que faliren / puix fallç perque som
si com decau / larana e lo pom
si la rasel / del arbre son tallada

fallirem nos / puis la guiensserre fall
ben mostra deu / lo mon gueno fugir
puis loguens te / uolguc uinga peir
son poes a poes / nateun nos defall.

:Tornada:

Liu entre carts / nom basta lescandall
per trobar fons / en la nostra estima
puis guant uos lau / no trob traso nerima
deguem contene / e perço yo men call.

O mort qui est / de moles mal medicina
elo uenei / contra mala fortuna
encontra mi / bajes ley he no çuma
puis uincs atu / lorellani enclina
mas tu defuigs / al hom qui a tu enida
amant aquell / qui del encontre s'lunya
per tu encontrar / nit e iorn fas ma punya
per ser plagat / de tu dolça feida.
Ma dolor gran / no pot esser penida
sino per mal / quen cautitat la passe.
per alo a fanny / no crecs mon cor se lasse
unaltren uol dant pena infrenida.

torbant mon sens / fins que dolor no sentia
la doncs yo pens / remey aconseguesca
altra dolor me plau / que sia fresca
so prees la mort / que morir me consella.

L'imaginar per nulls temps nom esmeta
altra dolor / e que apart noria
fa donar plor / perdent tota alegria
fuig dels gens / nom plau gu'ngum sia
deman de uas que mius uullau dolre
aço deman / que leumentz pues atenyer
cno es poes / ab que nom uullau fenyer
gran part de mal / uos me poreu dissobre.

Dona tal sou / que per uos me uull tolre
tos los delits / que mon als plasens dona
a uoster amor / lo meu cor s'abandona
so uostre cos / per defesa uull colre
e si d'aço uers deu comet ofensa
y men confes / ca penedir no baste
la gran sabor / del penident no taste
la uostra pens / ser de uenins defensa.

tot lo renes / muda ma uana pensa
pregant uos molt / que mi no uullau planyer
e si reclus / me ueu la gent complanyer
de sos delits / me feix amor empensar
amor a mi / tan cominal se mostra.
que fa quel foll / de mon greu mal se planga
e dones enuig / de mi nouues atanga
ma fort dolor / sera menys sens la nostra.

Tornada.

Liu entre cartes / amor las mals memostra
tots quants ueuir / en un amador poden
reblos mon cor / tots quants empensam ualm.
e quant los call / aquella es lur mostra.

Per molt amor / ma uida es en dupte
mas no cregau / que dela mort me tema
a pocs, a pocs / ma esperança s'sena
em uol fugir / mas non fa en rrubte
Saia mal grat / desa compassio
quix no serueix / a man a stany y quaue
lo de tendau / no ue dalo uenir
e creix desig / e dobla passio.

Deu mha donat / tal dispositio
que mon voler / es guarda sol amar
e fabent als / serueix acompanyn
lestat damor / en tot fals abando
yo am amor / y el ami punt, ama
e per ell am linatge femini
generalment (sia entes apci)
aquella uall / grēsa colpam desama.

Ab tort e dret / mon cor damor se clama
tot en passat / y ab dret gran de present
no pergue fos / en algun temps content
per null temps faci tenpre la mia flama
del temps passat / yo nom clame damor
ell me nalgue / mas nēguem la temenca
enuergonyit / no mostri ben ualenca
ne fiu saber / mon uoler e dolor.

E per fenir / mas torns ab gran tristor
e per sauer / amor algun just clam
yo desamet / uol guestrebament am
si gue amant / del mon persa sabor

mi Saucorrint / ab no bastant conort
e fora uos / tot guant deu saja fet
mon Seuorrir / en compte uos nomet
mes que mi usam / si nom cuesca fer tort

Ho amadors / nous cayga del recort
un fet tan car / per sola stranyedat
yo gran plaser / dos anys so mut estat
no cregau doncs / que dolor done mort.
yo son aquell / quim fora desexit
del esperit / al cos cayga fexuga
mas no mes lamy / un sora desasbruga
que perdre simon / sera millor partit

Tornada

Liu entre carts / moles trobadors saudit
quel be damor / es al començament
yo dich questa / prop del contentament
e que morra / sil desig es complit.

Volgra ser nat / cent anys segons atras
perque son cert / que es pijorat lo mon
ay tant pocs uals / que el meteix no sab son.
sa uleta gran / en pus baix locs baixas

e veig un cas / de raso apartat
quelo mal Som / fa casa prop la forca
Sel Some just / fuig es inet en cauorca
per aquell mal / que tames Sa pensat.

Foll es aquell / qui uol Sauer usat
de mal saber / Son seua ben estes
jmaginar deu / que sara zepres
esens murmur / no deu ser comportat
elo mal Som / deu ser cridat ab trompa
perço queni / e altres no engan
tans son aquells / qui per bons Somens uan
que diffamats / ceSsaria lur pompa.

Lo just uoler / pensa com en corrompa
fiere uoler ab colorat de be
ella doncks es / guardada bona fe
com lo leig fet / acciusador lo trompa
aquells es dit / misericordios
que guardals bons / que nols sia tort fet
perdonador / algu leig fet comet
d'infinits mals / dona occasiois

Fama tenent / L'hom es dit virtuos
e co no cau / en hom descaygonvic
dones lo mal dir / no den ser ennobilit
puis que virtut / mostra l'hom vicios.
al ciutz sam / moguts naturalment
e constrenys nos / p' sov de: mala fama
benegut aquell: quel be sa boca brama
e diu lo mal / com ben es conexent.

Es mal senyal / del guiltes desplasent
es mar d'enuig / com mal dir s'acostuma
el' pes mole gren / si'us ne sou dir la suma
d'algun leig fet / uesent si mal merent.
si com aquell / qu'en torca ueu morir
son companyo / que nol passa de mal
e diu que es / cosa desconuinal
que per tal fet / dega mort sofenir

:Tornada:

La de present / delit no pucs sencir
sino semblant / aquells del temps passat
e com lo crecs / etal no se trobat
a mi mateix / e cor lo mon fuir

Entre amor / son pesat e fortuna
cayent leuant / si am enfant en rogues
congoixes gran / ab alegries pogues
si possessecs / no es marella alguna
semblantme trop / al home qui nauega
qui perlos uents / sa persona sregida
dolre nas deu / si clas ueu escarnida
caure deu lsom / guiat per guia cega.

No com aquell / qui nceminent replega
e dintre si / delles de uirtuts usa
sa si guardant / aquell aqui acusa
los ignorants / y als sabents malno plega
Jaquint los mals / quibens als pecssapaien
la peraut / de ses no essent noble
ans uan seguint / comuns delles de poble
e deuant mi / altres nosi acuen.

Doncss si dolor / a ma pensa emparen
rabo esgrun / puis tal uida segnida
la fi del som / tardament se sentida
mas apeats / sen traua caminaren.

alur semblant / cuytats acoregueren
aqui pus prop / los fon de lur natura
reyonçut mˉarma / prenes uestidura /
tal com aquells / uiçis saber li feren .

Los meus desigs / tal delit nˉprenguieren
qualtri poder / dlus si mateix sauiex
y aquells sagues / degu ami complie
eno molt tart / ami despagueren
qui en pocs uyexell / molt gran guanti pensa
nos pot sauer / car la natura passa
qui uol ries ser / per una ma escassa
lo seu desig / contentar se defensa .

La no uiuran / en molt alegra pensa
qui bens del cos / y de fortuna uolen
e cotes gents / per sauer aquell uolen
y en contra si / prenen armes dˉofensa
si col malale / qui mˉotex medicina
pendra ueri / cuydant aquell guaresca
dela saboramarga / sent la bresca
e dolç al par / unamanegant sardina .

Qui en fer uiltats / La pensa te uesina
eno atenv / al delit del entendre
La ueritat de res / no pot apendre
y esclaua fa / de sa rabo regina.
delit d'som pert / qui cals delits no tasta
Car som es dit / mes perfa part del arma
tot basi pert / qui de rabo nos arma
y en aquell fruyt / d'enteniment sio basta.

Assi mateix lo maluat som conersa
y el que li plau / fa y lo restant deixa
lo be iagueix / ab tot lo mal se feixa
si delit pren / en molt pres temps se guasta
tot lo que fa / Sturna en contrari
e no coneix / Lenemich seu qui l'mata
y aquell qui deu / portar lus la cabata
te sobrel cap per molt bell uestuari.

Prenmen axi / com grosser Serbolari
qui prop la mar / Les herbes del bosch cerca
e com lo cleres / fuent de festes cerca
enlo troyn / Leyxant lo bruciari.

quin aguest mon / deser hom se contenta.
cerca delits / que sa natura nulla.
leixant al bruts / los camps e lurdeguila.
e sos delits / nol acuyt nedo ypenta.

Lo delit dhom / ábe intendre sasenta.
quant veritat / per aquell es sabuda.
ental delit / la sciencia y ayuda.
mas nes complit / sens voluntat conseda.
en be obrar / cosa de bey eleta.
e que delit prenga / nla sua obra.
tot quant es dhom / fa sa propria obra.
sue fa per deu / sauuda es perfeta.

La uida dhom / es en dolor cosneta.
com los pus alts / delits mundans pratica.
sur estament / en fermetat nos fica.
so cambi pron / quils reb a ma estreta.
so falleix ca / person los delits uenen.
edesi ells / lanima no contenten
com sobirans / bens ans dsauer se tenté
com son sauts / absi dolor sos tenen

Ignorantement / les gents fals delits prenen
correnț al mal pus ha de be semblança.
en locs de por / san alegra sperança
Sauents mes be / dementre nols atenen
ates lo locs / gual ab gran desig uolen
San compliment / de dolor enfinida
uolent tot be / nol troben ne partida.
ser delitar / amargn dolor colen.

Alguns delits daguells daguell uerdaderssolen
Iunyarse mes / guels altres no sen lunyen
e tots aquells / que delitar se punyen
si plaser san / ab elle no sacansolen.
etant compus / exells som se delita
axi fortment / a gran dolor sacosta.
de lunymirant / lo cami pla sens costa
y el caminant / rompentse scolls despita.

Carnal amor / a gran pena concita
a tots aquells / metents si lur espera
desig mortal / espassio primera
del penedir / no cal Sauer sospita.

ales honors / uans pensaments segueixen
a riques gents / seruexi la roberia
dolar de mort / sa sue curbe tolt sia
senyor en mon / e com esclaus serueixen.

Si ls bens del cos / perno res apareixen
nous hi cal dar / en aco gran crexença
de fortitue / lo bo nā mes potença
de temprament / los ocells no floreixen
per sun nores / estime la bellesa
en pocs temps cau / e molt pocs la sen porta
e son pocs fruits / al follsa mans conforta
la sanitat / e per pocs mal defensa.

Be massa seas / . sauer poca honestat
que de uirtut / lanimal bruti lo passa
com es senyor / dauecs no pereca massa
car d'esta part / los bruts san mes despesa
hom es mortal / lanimal rasonable
guant ala carn / es bestia formada
e la rabo / en sa arma sempre enamada
per esta part / sauer es compuable.

Tant quant finit / pot esser estimable
ab infinit e comprehes / pot metre
a comparat / se porie remetre
res dela carn / ab l'esperit durable.
sino l'present / sentir la carn no basta
tastant toccant / alguns delits sensibles
los altres sents / per si nol son payables
delits dell mes / pels dos sobredits trasta.

Delit es bo / puis a dolor contrasta
mas no cal molt / sen obra virtuosa
ell lo compleix / sens ell, no s'sabiosa
son capdolar / la virtut no sen gasta
donchs quant la carn / es à l'arma girada
per bon delit / sa obra es perfecta
no es rabo / mas es sa filla feta
la part bruta / e racional es formada

Aquells delits / dequi la carn s'agrada
car cu be sab / ells de l'arma ignora
aquestes res / que no fall algun ora
entenen pochs / y es per molt menys cercados.

a'lguns se pert / en falsa d'ignorança
altres sabents / per no tastar no presen
axells uillans / qui en locs son me seien
no senten be / lo delit qu'honor lança

En ser content / cascu a sa sperança
e folliament / aquell delit espera
car los lidons / uol trobar en figuera
e talls moriscs / cercan la dolce fança
Su es lo be cercat en gran partides
may sa delit / sens dolor en alguna
qui mes ne pren / sa uoluntat dijuna
los menys uolents / ne san alegres uides

Ans que uirtuts / sien per Som sentides
los uicis san / mes adins nos lur força
e per temps / la raho tant s'esforça
desconeixem / Seno clar ses fallides
durant lo temps, mals sabiés se nodreixen
en Som sens Som / aquest sabit se talla
l'arma y los cos / sen fan cota e gramalla
e los brocats / leig uestits y gaseixen

Qui son aquells / quin tanta virtut creixen
que solament / los vicis se coneguen,
La major part / y o son cert que fermeguen
que ço es bo / que volen e conoixen.
puis l'hom es mal / lo be no li pot plaure
car no repart en be / que aquell tua
en voler d'hom / es al començament gira
mas l'abit fet / deu ajudant pot traure.

En sabonit sentiment deu recaure
aquell delit / quen be obrar se troba
aquest delit / l'arma sol nō fa troba
mas en lo cos / tal sentiment ajaure
tant quant cascu / es pus dispost a rebre
ayrant-ne al menys / sino sis en bellacte
pels dits lohants enfurt aquest contracte
sen lur acort / nos pot virtut concebre.

Ajsi mateix / per que nulla decebre'
qui sa valor / ayrant com pot no munta
tota les dits / vol abondant consumta
lo fil del net / lo bou y el ca de lebre.

Segons lamor / axi luy he demana
amant axi / molt mes deu he sguarta
desijant he / sumple de mal e sfarta
mal per si / e dalcu uida sana.

Puix que uirtut / delit e ben comana
perque nos plau uirtut e uicins alta
la uoluntat / abe y a delit salta
Fenecniment / sol entendrel uer mana
mas no ualen / tastar destra uianda
car en començ / dessabouida smostra
laual delit / sent la passio nostra
aquest n'atreny / tieball en aura granda.

Al tal delit los pecs no toben anda
tuisque no es enells experiença
fe no sauents / nols basta conoixença
lo no sentir / per ells leixen en banda
no uolen mal / quant son en malaltia
e pobrejant / cobejen les rigueses
los flachs e leigs / forces granbelleses
luny fora si / han tota sa legria.

Tot hom vol be / per que delitat sia
en no sentint / aquell propri del arma
çerca ℓ del cos / e de quest se arma
e d'altres molts / que follament sefia
los quals com son / units en una cosa
aquella es del hom / ben saviurança
cascu per si / sauent l'hom esperança
en algu d'ells / se pensa no reposa.

Per millor part / del entenimẽt posa
com à senyor / en cascuna persona
e si en ço, quel deu donar no dona
com pus n'ateng / en tant mes li fa nosa
car de per si / lo seig fet enfior mena
e sent ço mes / qui d'entendre mes toca
si com l'hom folt / quis fir full d'una barca
compus dret fir / la nista destermena.

Tota passio / es cert que mes sen çena
en l'hom sobtil / quen persona groseria
car entench / en contra la carsera
d'ell hoy ho d'amor / hom s'aparella pena.

can solament y pratiant del encendre
no esplentant y en uiuent ne ñ sdenyre
de co quel plau y sa major conexenca
y no es rès y quel dol nefa contendre.

Si deu al'hom grosser y no plau defendre
de fam e set y de dolor sensible
altre dolor noli pot ser terrible
si la mole prop y d'aquestes no deu pendre
e donchs de tant y l'hom entenent prendre colpa
com en dolor y al'home grosser passa
saber sa pocs y e ginyr contra si massa
lo pocs y es mole y cascu per si lencolpa.

Si com l'hom rècb qui per son fill e ceballa.
e sol per cll y uol que l'fauer seruesca
eguant la more y uol que fiu lorns tenesca
dona ses bens y e tot goig dexi talla
ne pren amii y qui lanc tot mon delit
perdent a uos y lo goig de mon encendre
car mon uoler y en als no pot compendre
ans tota res y m'es enfuig e despit.

Amor ami / vostre cos ha / nbella
tant que lo blanc / altre cos negre par
ela negror / quen / lui bellesa par
semblam uermell / mostrame cor / en fortis
ala ualor / la fa mes enganosa
ayrant ualen / que nose pot deydor
gueus loas prou / sino vostr / amador
aquest parlant / nous fassa ergullosa.

Ma uida es / amarga e / plorosa
si pert a uos / e perus pert lomon
tots los camins / dagaesta tan cats me son
si fall / ami / esperança dugrosa
lo mal factor / qui alasglesia cuyta
robar nas mou / si desta pert cami
negus ne menys / e doncs ne pren ami
torbar me sent / perdent comte de fuyta.

Ma uoluntat / ab / a raso no luyta
cascun fa / lomes de son poder
ma uoluntat / pus damar no pot fer
son poder fa / e ma raso lan cuyta.

d'un ventre trist / exir ma fet cassun
per vos amar / fou lo meu naiximent
no se als faes / com nols fou de present
en fer que vos / d'amar sagues ieu cura.

Sobre tot dolor / dos extrems me procura
e lo mig d'ells / no pues saver trobat
d'un pocs esper / no pues esser lançat
per gran desig / del qual es sa fattura
e d'altra part / lo desig es tan gran cura
que no consent / absi ferma creséncа
que per nuills temps / me ajau benvolença
de su en als / vaig aixi nedolan.

Tornada:—

Lir entre carts / quant lo desig es gran
vol compliment / per fugir a dolor
e ja complit? en semps mor ab amor
en mi tot sol / acuds es ja errant

Sobre tot dolor m'a tolt l'imaginar
l'entenimcnt / mas dol mes pot esbatre
ayrtant es dolt / quel a calgue abatre
emon afany / plorant vos pot mostrar.

No trob temer / car ma dolor es tanta
que mon voler / en parts no tinc partit
ne sol ne loc / l'hom trobe sauuit
sino en morir / e uiure ques decanta

Si com hom faes / quil es forçat triar
ab geals de dos / soniens fortz sa combatre
no sab pensar / ab gual degue debatre
espaordit / sos comptes no sab far
ne pren ami / quels uiure mes planta
clo morir / me sera gran despit
com uiure uull / la mort prench en delit
com uull morir / la uida tinc per planta

Si com aquell / qui es ueni donat
al mestre seu / e quant ueu sa dolor
a pietat / del mal de son senyor
e sobr'aquell / uol esser aiudant
uos pensament / perqu mon seny s'absenta
per los treballs / dauzels alterament
a son affany / donau accorriment
puisqz sos mals / per mija uos hels senta

Yo contrafac / nau en gofft genillan
l'arbre perdent / e son gouernador
e per consaft / de dos uents no disier
los mariners / embadalits estan
e cascu dels / la sua carta tenta
e son discors / en lur accordament
fu ualgra ser / pigs terra passas cent
l'abic tan luny / com uent pot dar empeta.

Ma uoluntat / abgue'n la mar fuy mes
fallida es / e pegr'am fer aiuda
ja ma rabo / de son locs es cayguda
mas pensaments contrais m'an ates
ja mas desigs / no saben elegir
uida ne mort / gual es la millor tria
natura en mi / usa de malestria
e temps la mort / per maior dan fugir.

:Tornada:

Plena de seny / nos pot ben soffenir
uida y dolor / sens pendre algun spay
lo meu desig / se conuerteix en glay
guant me recort / gue res nos aie du-.

Los ignorants / amor e sos exemples
creesent gueis feus / d'aqueil son estas faula
repreneu mi / perquem tresporé en altre
prenent delit / en franés arbitre perdre
alcun semblant / un gran miracle sembla
e maiorment / alguns pus forts artides
descreesent mort / esser de grat sufferra
eguen dolors d'amor delit se mescla.

Foes amagat / nudrit dins entes ueres
gran fum farent / per uia dreta y torta
Siva dins pau / se turment molt alegre
Lum clar e bell / portant absi tenebres.
agueits contrasts / los fins amadors senten
dins en un temps / amor dins ells albergua
e totz aqueils / no creesent ser possible
Sol de ser nats / natura prenc uergonya.

Vesent lo cel / ma natura disposta
uoles esfurcir / dos poders enuencibles
ami uinents / ab manera diuersa
casca preuint / la part a elle contegna

fabens amar / simplament sa mi arma
lo seu semblant / sentir de uici munda
es / salua part / en mi no roman sobra
ans al cecs focs / complidament se lleua.

Aquell amor / ques diu uoluntat bona
e solament / es quarta part honesta
aquest amor / a fet ami amable
per mon semblant / el migencant mimistre
en lalt amor / que ñ delits sentitols
e dhonestat / es enemics rebelle
menys de saber / dins mi a port ses armes
aportants pau / e guerra tot ensemble.

Aquest amor / per nostre sens nos entra
e fa present / al comun seny epassa
lo present / a sos migs alentendre
deu voler creix tant quant lhom se delita
eper quel cas / en grau delitos munta
dins en los sis / que uenus lo alleia
totes uirtuts / e senys dela persona
son desijants / en seruitut del acte.

Cell qui amor / festialment pratiquen
sens acollir / en part delit d'entenaic
sols abla carn / lur apetit se lig
que sino bruit / plaser nols acompanya
qui vol trobar amor que nulls temps folga
no la creeb / hon lo seu poder se vença
car tota res / perdent la sua causa
no es trobat / d'aquell algun bon esser

Alguns elets / en mole es poca nombra
qui solament / d'amor de speit auren
d'aquest amor / participen ab angels
e tal voler / en per nulls temps se causa
los qui amor / ab cose armes senten
amant locas / emes la part del arma
grau de amor / somenuol atenyen
sobre das colls / lo lou d'amor aporten

Puis arma y cos / donen esser al home
quasi forçat / es aquest dos complaure
ame locas / a son semblant conforme
ne reptar / sils infinits no cerca.

nostre Spirit / a son semblant cobeja
e d'aquell / tots los actes guen ixen
les uoluntats / que d'aquest composts naixen
son pus ardents / que d'algun amor simple

Dela uirtut, es nostra uida exempta
si que lo cas / uenç al arma batalles
y els pochs uolers / lo seny de l'ome no tempta
e doncs quant menys / los agui gran forat porrē
e tal amor / lo sabi no escolta
tant dela carn / benuolença capta
ab cor segur / de ueure que ha tempta
ses blanes mans / los forts diamants passen

Si be amor / les passions auança
en ser primer / la desig li da força
puis delit lo sorte dins son regne
fallint aquest / defall d'amor la ceguetat
no sia notes / present desoneet acte
car fin amor / d'aber amor se contenta
si nol atenys / niu d'esperança sosta
ela gran por / segueix lo seu contrari.

Cell qui amor / del tot no deixa uencer
sigue rabo / del seu conseil no lunyr
no mereix pas / la corona de marme
d'aquells passius no saueres altre compte
sino pensant / sauer lur uida terme
finit aquel qui en tant extrem lo mena
cresent de ferm / los fets del mon ser ombra
d'aquell sol clar / qui tot lur sol escalfa.

Ho tu amor / de qui mort no triumpha
segons lo dant / Sistoria reconta
e ningun seny / preuenir nos occupa
contra tu fort / uictoria conseguir
e cosos dos / ab un'arma gouernes
la uida cur / en un especit pensa
cell qui de tu / lo terme pensa tenger
no sab dema / ignorancia dei xeblé.

Tornada:

Liur entre carts / tres son les gran carreues
son ueritat / per nulla temps se passeja
sira y amor / aixi no la consenten
el altre es / general ignorancia.

Callen aquells / qui d'amor han parlat
e dels passats / delint tots lurs escrits
en mi pensant / mecendos en oblits
en mon esguart / nenguna es namorada.
car pas desig / sin esperança hauer
tal passio / lames home sastenc
per als dampnats / nostre deu la atenc
sol per aquells / qui moren sens hauer.

Puis mon afany / entre tots primer
amor fa tort / com serete mostrer
alls folls e pecs / non dana fan ne set
ne fret ne cale / tots han complit mester
car no'n noblex / tot amerce son cle
merce hauent / si lames la demana
yo d'amor uiscs / e de esperança uana
si pens hauer raho / de fret ne cale.

No so empes / ne temprat per desalt
de res que nuos / los meus ulls hajen uist
l'entendiment / per lo nostre conquist
en gran rabo / es causat aquest alt.

uas no uelxu / ma pur intencio
car desamor / uos enforguex la uista
perço romanes / ab la mia mal vista
com no miraua / la mia affeccio .

Del pare sanct / nom cal Sauer perdo
car mon peccat / es amar follament
deman / lamic / car per mon sentiment
e fet damor / castiga ma rabo .
sia content / amor del cor sens pus
e / la rabo / seruira son effici
mon sentiment / gues uen prim sia nici
gue no segueix / ab gui tinga fullelaus .

Fent be a moles / ala mort me aues
car sere spit / dels leals amadors
prenint uenenya a totes / luns dolors
car en uers mi / tota dolor es lus
ayrant com e / pus alt leuada pensa
e uetament / sai en amor enues
seny / temeni / fora si ma empes
fent asi tort / y ami gran offensa .

Tornada

Plena de seny / yo cull y Deu dispensa
que per amar / yo fenesca mas torns
mas sin escap / per nulls temps dare torns
per dona guiẽ / uer amor se defensa

Veles, e uents / Sam mon desig cumplir
faent camins / dispostas per la mar
mestre y ponent / contra dells neig armar
xalocs leuant / los deuen subuenir
ab lur amiess / la grecs y lo mig jorn
sont Sumils precs / al uent tremuntanal
guiẽ son buffar / los sia parcial
perque tots cinos complesquen mon retorn

Bullira l'mar / con la cacola l'forn
mudant color / e lo stat natural
e mesclara uoler / tota res mal
que sobre si / atur un punt al jorn
grans e pocis peixs / a recors correran
e cercaran / umagaballs secrets
fugint al mar / son son nudrits e fets
per gran remey / en terra exiran.

Las pelegrins / tots ensemps uotaran
e prometran / molt dons de cera fets.
La gran pesor / tranxallum las secrets
que al confes / descuberts no seran
en lo perill / nom caureu del esment
ans uotare al seu / quin sa ligats
de no minuar / mes fermes uoluntats
e que tostemps / me sereu de present

Yo tem la mort / per no ser uas abast
perque amor / per mort es anullat
mas yo no crecs / que non uoler sobrat
pusquel may ser / per tal departimet
yo so gelos / de uostre scas uoler
que yo moiint / no meta mi noblie-
sol est pensar / metol del mon delit
car uos uiuint / no crecs se pusca fer

Apres ma mort / dauzmar perda poder
e sia tost / en ira conuertit
e yo forçat / daquest mon ser exit
tot lo meu mal / sera uos no uoler.

o deu perque / terme noy sa en amor
car pros d'aguell / yom trobara tot sol
uostre uoler / sabera guant me uol
tement fiant / de tot l'aduenidor.

Yo sòn aguell pus estrem amador
apres d'aguell / agui deus uida tol
puis yo son uiu / mon cor no mostra dol
tant com la mort / per sa éstema dolor
a be, so mal / d'amor yo so disposst
mas per mon fat / fortuna cas nō porta
tot esuellat / ab desbaratada porta
me trobara / fasent humil respost.

Yo desig co / guem pora ser gran cost
y aquest sper / de molts mals me conorta
ami nom plau / ma uida ser storta
d'un cas molt fer / qual precs deu sia tost
lla donchs les gents / nols calra donar se
al gue amor / fora mi obrara
lo seu poder / en aete ś mostrara
e los meus dits / ab los fats posuare

Tornada:

Amor de uos yo sent masque yo sé
de quala part / pijor men romandra
e de uos sabi / cell qui sens uos esta
a loes de daus / uas acompararé.

Amor se dol / com breument vo namuyr
puis noli fall / per esser demi fart
car sas mals ginys / nan portat ental part
que mon delit / es quant deplor abuyr
e de mon dan / yo no so mal mirent
car so forcat / dabirar dins tal preso
quel seny tinch pres / larbitre y la raho
amor sote / per seu forçadament.

Yo fas tot quant / me diu lo pensament
e si fagues tan seny com salamo
fora tot poch / no dar occasio
que no temes / a son gran manament
qui no sent ço que pot fer molt amar
yoli perdo / si demi ua enuejant
Piramus uoleb / morir passat dun bra
e per semblant / mort Tisbe uoleb passar.

Sino es pecs / guis deu marauillar
d'algun cas fort / que deuiengua / si semant
l'hom fora seny / no pot ser ben usant
tal me confes / doncs nom uullau reptar
amor si pres / lo carey si n'res falleix
car so abstret / de seny, e de saber
e res no faç / en contra son uoler
desijant be / la dolor li graesc

Estant a part / tot sol ym empegueses
imginant co que deuria fer
deixecutar / no dees sauer sfer
puis lo primer / assaig no en seguesses
l'imaginar / amor me cor respondre
tant largament / ab uergonya mreflena
com se farra / que ab cara serena
saja poder / de ma uaro stenere.

Los fets d'amor / yo no pues be entendre
de grans contrasts / ma opinio es plena
sonram lo forn / que no sent esta pena
pensant en ço / que uiues al arma rendre.

si a tu ueu / l'imaginar mi porta
per dar senyal / que yo sia cregut
suplicS la mort / que n un tal cas m ajut
e si nom cal / ma ueritat sau morta.

-: Tornada: -

Sir entre cavts / fins a ueure la porta
de mes delits / sobirans so uengat
noy se tocat 'ans men torn com a mut
e per tornar / la trob la via torta.

Leixe la sort / lo seu variar torn
cesse amor / son dolores costum
dell so content / si be nou acostum
nom pot donar / mes en lo preset jorn
mas yo uull co / que natura no te
e desig mes / que yo no puc trobar
uolent que res / no puges emmudar
aquell delit / que per lo amor meue.

Certs amix que pren mes aquest be
que tots aquells / que yo pori 'sauer —
que des passats / compte no men cal fer
foren no res / segons se ueura be.

delit d'amor no prenit tantes cant
gue fos cecs / de tot saduenidor
ara tem mi / gue nom falleza amor
e guant si pot / nouuz yo so duptant.

E si demi / yom vos segur pensant.
a uos yo tem tant com aquenics
mas sobrecot / amor tem gue desleis
aguell num cec / del qual ell fou ligent
aquell uoler / gue ua puc be regir
nom fa pazon / ne res gue mi sera
lalre uoler / guen passio sbaur
donem la mort / gaant me uolra laguir

Per gues pot fer / gue pot minuir
en mi amor / sens mon consentiment
sa se dolor / e com mon sentiment
no es forçat / de mon uoler seguir
e yo segur / d'amor e mi e uos
tendrem per cert / de ser ben sauuat
e als nom fall / si no seguretat
car en present / baisen ser glorios

Iames a mi / guenagas desijas
d'aquell desig / que per fretura hauem
d'alguna part / lo meu uoler forsem
perguem falli / en pair ser delitos
amor en mi / de nous termens Sames
mon desig se / per nas cumplit de tot
ab fermetat / nulls sol Sauer no mot
que de nemics / Lamor sia destes.

Vostra ualor / m'ha en amor empes
e lo uoler / quem sembla quês tot meu
e lalt secret / que fer compte nos deu
car forçat facig / daquest fochs serences.
si Sa ualor nostra / y el uoler falt
ab ell mesclat / lo meu alt fmara-
menteres ussaua / e ualgau no mourra
d'aquestes tres pedres fan mon fermall.

Mot seruent, tutja loseu treball
pus afanyos / que no'l del cauador
tot aixin pren / a caseun amador
baixant tot cas / y el seu mon acaual.

lo pobre Som / fa iuy del turment
que son pensar / tot temps corr' adelit
ja es deu / qui viu ab null despit
car lo pus tinc / es lo mes pobre iaut.

Yo so amat / e uiuc dolorejant
d'altres dolors / quel no amat no sap
yo tem d'amor / lo cor e mes lo cap
d'aquella que / de present es amant.
yo am molt mes / per serne ben uolgut
tot mon delit, des l'amanor se nodreix
si contr' amor / lo seu uoler faleix
qui pensara / lo dan ami uengut

:rtornada:

Ho fort amor / en dolor so cayguc
com no ueig Som / qui parle be de uos
esent ne tals / que ran iustes clamors
deu quart a mi / de ser en tal uengut.

Si be mostrau / que mi no fauorriu
ans uos altau / de ma [illegible]mple paraula
e mos escrits / no creseu esser fauls
e us plau demi / si algun Son be fas.

quant yo imagin / que per vas / yo amar
a uorres os mi / que res may fall denegre
en aquell punt / tot mon uoler es negre
puis quel uostr' alt no passa en ben amar.

Conort bastant / en mi no pucs pensar
e si per temps / alguna part n'atencs
sera perco / comprat d'amor tal preu es
que sabra mal / si le desamparar
Sauve amor / dem i despossehir
que per null temps / tal seruent cobrara
aquest pensar / conort n'aportara
durara tant / com ser en fellonit

So que deman / merei[x] preu infinit
nobuell Sauer / abres no mereixent
l'animaus do / ques a Deu bell present
ella nol plau / Sauer lo cos Saguit
nous precs d'amor / mas que l'am demostreu
del que s'enues, Sauve singular grat
si bon uoler / me tenia amagat
tant am lo mal / ab quel me augmen.

Yo son be cert / que uos mi coneixeu
e los uos temps / de mi no ignoreu
mos pensamentes / yo creeꝯ que sappiau
nous preseu doneꝯ / si nom reconeixeu.
Lo meu uoler / al infinit s'acosta
sera content / del uostre poꝯ molt
doneꝯ uers mi / noy cal anar deꝫcolt
lo camiꝯpla / sen barraneꝯ ne grancosta

Vostre uoler / tot guant puꝯ dar me costa
nom resta pus / quel uiure doloros
dos grans contrastꝯ / de uoler ueig en uos
mon uiure us plau / de mort es la resposta
los uostres tinꝯ elugeꝯ / no coneꝯ nite ne lorn
ne tinꝯ hom prop / qui del temps me auise
no sent res ferm / abque lotemps diuisꝯ
ab tot açò / ma pensa no brea born.

:Tornada:

Lir entre carts / din mi por un cale forn
cosent un pa d'una dolca sabor
y aquell mateix / sentꝫ de gran amargor
tot açom pren / deu hores en lo forn.

Retigam deu / en mon trist pensamet
puix que nom tol / ço per que pas tristor
enella sent / una tan gran dolçor
persi ecom / sabne delit no sent.
sen grat sere / si iames ham degut
e solament / asaig d'ella eixir
tan gran delit / me sent della uenir
que no desig / res fora mi neuull.

Tot quant yo pens / e tot quant ueu mo ull
tant com es bell / e mes portant delit
de tant me aob / yo pus adoloit
car en mon cor / bon delit nos recull
fet es de mi lo gues deuie fer
perdent amor / no uull quem aiut deu
en fet quel mon / me done res del seu
pus no te res / dispost a mon uoler

Mays desertrist / nom plau delie sauer
d'aquell so dics / abla tristor mesclada.
car aquest es / lo pus terrible plat
de tots aquells / ques pot al mon faber.

Yo pert aço / que molts somsan perdut
e men dolc mes / tant com d'amor los pas
per mas s'amar / yom trobe n aquest cas
no Sauent als / preat ne conegut.

Amor Sa fet / guen aço so uengut
que pert lo mon / per no poder amar
e pogras fer / si pogues comportar
que yo amas / e qu'amor nom assut
tot fon en temps / ueure yo no dispost
e leixar me d'amor totalment
degue romanes / en tal trist pensament
que ala mort / uisiblement m'acost.

Trist ab delit / la mort yo prendre tost
e la enimi / esperdut mon remey
fort fastio / abasta mudar ley
e fer d'aço / e pedra cor composat.
yo so aquest / quen la mort delle prench
puix que no tolc / la causa per quem ue
ma fastio / en traster me dete
que no sent pus / en son temps ni entenc

Mon mal no es / tant com en altre n'uencs
yo l'he fet gran / preant molt legue pert
car uent me ser / de tota mor desert.
La terra m fall / e al cel nom estencs
mentre no pens / yo trob algun repos
ma l'esperie meu / tostemps esta trist
per l'abit pres / que loncs temps esquedist
d'un negre drap / so cilicj molt gros.

Nom fa delit; res pertanyent al cos
puis l'esperit / noy es participant
natura'nmi / saluament obrant
uol quem esforç / e mon decret noy pos
e la del tot uençut per l'abit uell
no prenc delit / en res fora l'costum
pensant mos mals / tostemps si consum
esent si be / puix me delten ells.

No trob en mi / voler emenis consell
e desijar; cosa'lguna del mon
mos pensamentes / recollits dins mi son
per no pensar / res que sia d'aquell.

Lo dia clar / volria fos escur
adulamens / e plers en locs de cants
no te lo mon / coses a mi bastans
en fer que dol / per tostemps nom atur.

Per ignorar / ue que l'hom se jocur
grosses delits / no sabent quant se nou
fora tot senys / es qui sas comptes clou
que perdut ells / del mon se desnatu-
ação es uer / nasti sistor mete pres
tant que delit sent com tal me conecs
e sab fer tant / que tot delit reneecs
ne pues sentir / altre ñ senta lames.
Moles San laguit, Lo mon sens perdreres
mas per conseil / de lur bona raso
e vol laqueixes / per falsa opinio
pensant que pert / lo mon e tot guat es.
mon foll pensar / me disponcs uoler tal
que sa fet mi / deu d'amor adorar
e yo forcat / l'aguell aparcar
me par ser bo / tot guant atas es mal.

Puisque lo mon / ne deu a mi no cal
a rellevar / la causa d'son so trist
a mi plau be / la tristor que no ust
delit si sent / mentre yom trobe tal.
a deu suplich / que uiure nom allarch
so meta ?n mi / aquest proposit ferm
que mon voler / enuers ell yo referm
pergue aniant / a ell no trobe ?n barch.

~. Tornada :~

Axi dispost / dolç me sembla l'amarch
tant es en mi / enfecionat lo gust
atemps e cor / d'açer de carn. e fust
yo so aquest / quem dich Ausias march.

Lo jorn sa por / de perdre sa calor
com ue la nit / quiespandeix ses tenebres
poess animals / no clouen les palpebres
e los malalts / creixen de lur dolor.
Los mals factors / volgren tot lany duras
pergue lurs mals / saguessen cobrimet
mas yo uisch menys / degar em mon tormet
e sens mal fer / volgra que tost passas.

E d'altra part / fas pus que si matus
mill homens lurts / menys d'alguna merce
car tots mos ginys / se trets per trabirme
e no cuydeu / gucel lorn men escusas.
ans ensa nit, pcball / rompent ma pensa
perguenlo lorn / lo trabimene cometa
p'or de morir / ne de ser uida seretra
nom tol esforç / per complir ma ostensa.

:~Tornada:~

Plena deseny / mon entenimet pensa
com astamente / lo llas d'amor semeta
sens aturar / pas tenint uida dreta
uaig ala fi / si merce nom defensa.

Nos marauell / algu perguem enyor
car tot delit / es ia fora demi
tant com major / part d'aquell yo senti
com es passat / se dobla ma dolor
car yo creçs cert / que lo temps es passat
ab cor tot ferm / que tal en mi no torn
plagues a deu / quem desmembras lo lorn
ab qui ne son / amor ma delitat.

Si com lo temps / a plour' aparellat
la terra y uent / les a plour' aulment
tota dolor / dalta mer consuincat
quen ma dolor / sie passionat
tot cas extrem / me porta rocordar
lo propri dan / y el lunyament de be
mas yom dol mes / salgun mal damor re
car en laffany / es companyo e par.

Si cas semblant / ad algu ueig passar
yom doles pus fort / e plangent se delit
planes ell e mi / e am loy e despit
del qui lames / senti lo mal damor
e creos de cert / esser mal uenturos
qui major be / quel be damor sentra
aixi com yo / segue son be perdre
y ab lo dolc trist / sentra mes lamargos.

Lo major be / de perdre 's perillos
mes si uel mija / y el pocs es pus segur
e si lo molt / sauia sonos atur
tot be complit / seria entre nos.

mas dintre nos / nostr' enemics portam
qui sense nos / lo nostre delet tol
e fora nos / denbarcs un gran estol
es com lo ferm / uoler de dona mam.

Tants son los dits / desligant so ligam
que no y sa nuu / que pusca ser dit cecs
en fer contrast / uers amor som no esclecs
dins nos matex / medicines trobam
lo nostr' amar / per son meteor e cap
la sua mor / no pot molt enuellir
lo son uoler / per temps San malaltir
e cares molts / son no ueig som escamp

Bem marauell / son tanta dolor cap
com en aquell / qui en temps dolent e trist
lo prosperant / ablo recort sa uist
lesperiment / solament aco sap
no sperant; la delectatio
per mudament / primerament de se
e per defalt / de no trobar engue
plaue pogues / sa carn e la rabo.

Mon remembrar / es ma confusio
e com no sent / que be m' degaucnir
car se perdut / delit quant al sentir
l'entenriment / es obs que altren' do
dbits nouells / seran no coneguts
e sera molt / sin' aquest temps durant
uida nom fall / lo delit sperant
ans que aquells / a mi sien uinguts .

-: Tornada :-

Amor amor / aquells son decebuts.
quen loch de daus / y dones sanlurbè
car menys ferm res / la fortuna notè
de mal en be / en un punt son cayguts.

Quim tornara / lo temps de ma dolor
em furtara / la mia libertat
catiu me trob / licenciat d'amor
e dell partir / tot delit m'es lunyat.
si col senyor / auoreix lo seruent
que null castich / ne carreos lauoldar
axi amor / m'ha dat bandonament
que son poder / en mi nol plau mostrar.

En ira esta / de deu lo pecador
com enest mon / treball nolis esdat
dels bens de deu / no sia sperador
no sa doguer / que no sa treballat
aixi damor / qui no sent lo turment
ensas delits / nos cur adelitats
tot amador / prenga en aço sment
que sens tristor / nas pot molt alegrar
Dolor es gran / de tot fin amador
com desesper / li es deuant posat
mas per merçe / amor les donador
que desperar delit / no es lunyat
goig e tristar / li estan de presene
esper e por / lunys li uolen mostrar
son mal lo be / desguals sé tostemps set
elo que pert / agras torna cobrar.

Apres lo mal qui sent deu sabor
no pot ser dit que tot mal sauirat
lo gast damor / nolha tant amargor
que sus tot dolç / no sia extimat.

dela sabor / nom coneccs sentiment
epus amarecs / que fel es de gust au-
car yo suffrir / dolor / greu torment
ne ueig / cami / per algun be esperar.

qui d'amor fug / d'ell es encantador
e yo guill cercs / dins mi nol se trobat
en locs loueig / diffamat per traydor
e fuig de nii / guil e mills qu'altar honrat
yo nol demau / per dona al mó nasca
masque dins mi / ell nulla repensa
sembla La mort / quen calça / lo fugint
e fuig aquell / qui la uol encantar

Cremat uull ser / d'amor per su calor
car dins son focs / yom trobe refrescat
si com lo sant / Sauent en Deu amor
en son torment / se trobe consolat
tant quant amor / es fort / yenmi poret
lo seu delit / progmi sent acostat
sil trob scas / altrem sa fer conten
fora demi / mon delit e trobat.

Ayrant pot fer / d'amor sa gran fauor
que bastara / fer que l'enamorat
nol tocara / speranza ne por
tant estara / en greig present trobat
yo sobtidat / sauent tal sentiment
propri s'ami / tal estat desijant
al ignorant / desig nolue esment
enemics mes / l'Som d'amor ignorat

L'Some no pot / ser al mon uiuidor
si d'Sumor mal / sera uist neteiat
lo be y el mal / conseruen la calor
d'Som radical / que sens ell es gastat
aixi d'amor / qui lo sea mal no sent
no pot en ell / sa passio durar
desig lo be / y ques de be fallirent
y el be a tes / tal desig sa cessar.

-: Tornada :-

Amor amor / yo so uer penitent
com de ingrat / uos se uolgue reptar
per no trobar / locs a mi conuinent
eslo defalt / com yo no pucs amar.

En aquell temps / sentia d'amor delit
quant mon pensar / auia lo temps passet
l'aduenidor / nom pertz en esment
quelo passat / fan passat en oblit
la nom fara / suon timent dormir
que ñ lo començ / ignorar sa mala fi
tals fats amor / sol aportar ab si
que tots son bens / en dol han conuertit

Lo be d'amor / clar mostr'ablo delit
a l'amador / lo mal qui les uinent
es senyal que / no pot esser mantenent
doness / en lo goig / se troba entristit
qui es content / es molt prop d'auorriu
en pus breu temps / que de uespre au matin
gran / sobre gran / en cambis franoi
errantes dret / ine plau debats fuir

Lo desijat plaser se uolt en despit
no te locs ferm / d'amor lo sentiment
sos torns / se uolt / assats complidament
enuig aquells de mil color uestits

detras d'ell ua / continu penedir
tal seruidor / nol uiu mentr'el seguis
ablos ulls clus / detras sas peus ani
guiant me'n part / son tart pogui exir.

Si com lo lorn / ua primer guela nit
e d'ella 'l / un cert demonstrament
ua lo delit / d'amor primerament
dolor apres / no uol sauer seguir
bauent poder / de tota res delit
gu'absa llet, dolça, delit nodri
tot co que naix / delit fo conseli
econsegsi / per extrem dolorit

Dells mals d'amor / que trobadors sandit
no se pus fort / que son gran mudamen
lo ferm estat / no dura longamen
seguint aquell / un nouell apetit
fasent seguir / co que uol hom seguir
mon apetit, ical co que no uolgui
uolent amar / lla doness yo auorri
e no uolent / ame sens consentir.

Certs mals d'amor / per sa culpa se delit
altres ne son / fortuna mals mirent
casos portant / d'honor de partiment
donant enyor / y entr' alguns met oblit.
a mort breument / amor port' a morir
laguint dolor / aquell que no mori
e lo qui mor / no te'n final Jubi
per gran dolor / forçat d'amor partir.

Los fets d'amor / no pocs metr' en oblit
abguils agui / nel locs nom cau desmet
no pucs sentir / com las era sintent
Son seny ne ateny / no sper seny ne sebie
Lo meu recort / ami no pot sugelir
dar lo delit / que per amor sentí
perdent lo tast / que per amor tasti
a pocs instant / lo delit mi fugir

Abla raso / algu no Sa sentit
lo mals d'amor / elo delit quen sene
en altre locs / Sa son sitiament
y es ja dimmi / alterat y marsit

guant altres bens de mi yo veig fugir
en yor aquell / que temps fon quem fugi
puix que / lo locs damor cumi falli
amor en mi / nos troba sen tenir.

Tot madament / es uerement fallit
e damor es lo seu sostenimet
car deres / lhom pot esser mes content
si nstat amor lo te stablit
si fermetat amor fa defallir
com portara / res ferm amor ensi
doness si amor / en fermetat falli
rabo es gran / puix no ferm la tenir

Tornada.

Amor amor / temps es de penedir
si que uesent / nos gire mon cami
lo uostre be / fastig porta propsi
lo tal dolor / que sab preu qui u sab dir

No pot mostrar / lo mon menys pietat
com en present / de sobre mi pareix
tot amor fall / sino asi metreix
denueja es / tot lo mon conquistat.

bon sens affany / no uol ser algun bé
com lo faran / contra si abgran coſt
caseun cor dibom / yo ueig pus dur que ſt
algu nas dol / sic altre null mal ſté.

Lo qui no sab / no pot Saber merçé
d'aquell qui Jau / en turment e dolor
doncs yo perdon / a cascu de bon cor
sino fui plant del que mon cor soste
secretament / abno coſtumat mal
uentura m'fa / sa disfauor sentir
d'amor nom clam / sibé m'porta mouir
be y mal passant / yom reste cominal.

Alne soccors / de uoſtr'amor nom ual
sino gueſ ulls / me demostren uoſtre
ne res pus fort / de uos no pueS saber
ans si mes çerch / per content nom cal
yo ueig molt bon / sens amar ser amat
y el mentidar / tant com uol es creegut
yom tob d'amor / tant sobrat y uenent
que dir no pueS / quant so enamorat.

Tornada

Amor amor / un Sabit m'Se tallat
de uostre drap / uestintme Segerit
en lo uestit, ample molt Se Seuirat
e fort estret / quant sobre mi s'estat

Molt Se tardat / en descubrir ma falta,
per lo Iouent / quem nega es perimet
en un cas nou / Som es mal coneixent
e maiorment / si la raho s'malalta
per gran esforç / de folla uolutat
car tant com es / lo uoluntat moguda,
Som deu Sauer / del seny maior ajuda
si uirtuos / deu esser nomenat.

Qui son camí / uerdader Sa errat
per anar lla / Son mal sojorn Sauer
es li forçat / que prenga mal sender
e may uenir / en son locs desijat.
tal cas m'apres / uolentme contentar
mon ferm uoler / per altre tal ament
no Sa trobat / lo seu propri semblant
car son s'guart / es uerament amar.

L entenimentⁿ / en qui l'iuhi no's clar
forcadament / sa prendr'ᵒ opinions
uolumtat mou / sofistigues rasons
fentles ualer / e per bustants passar
si com flori / que bona color sa
e no ual res / coneguda sa ley
nⁱ apres ami / que ⁿ pensa mohⁿ Rey
fasent rasons / guals ueritat desta.

E si pas mal / bon dret so consenta
puix gues dit foll / cell qui seruei x senyor
que no pot fer / content bon seruidor
e per ningun temps / ningun dret lusi fa
Se mes que mal / aministrador es
al cauador / donant loguerde meige
enlos locs plans / fa durar lostuet setse
lo fort castell / enterra tost l'sa mes.

Prenmen axi / com agrosser paies
qui bon sement / en mala terra met
ultra cuydant / pens sauer bonⁿ splet
d'aquell terreny / qui bigna los granes

assats Sa seny / qui no Sa sentiment
per encerrar / e trobar la raso
cpren'sment / del mal del companyo
per cas passat / iutja Lasen present.
Seguint lo fil / que natura consent
e co quel seny / e ueure clar abasta
negre forment / ne dona blanca pasta
nel Ase rancs / es animal corrent
tan poc sera / que nulla dona senta
ne ueja prim / lo fin secret damor
si per amar / ne sofrir gran dolor
y en sentiment / triada 'n milers trenta

Tornada:

Plena de seny / si algu mi esmenta
tots los Soents / diuen que so millor
pus francs e fort / e callant amador
ma uoluntat / fasent damor sirueta.

La so ates / dEson son uolgut fugir
tinesme per pres / e no so 'n presonat
mas yo ueig clar / lo cors demon malfat
e no Se uist / ans quen ses mans uenir.

Prenmen aixi / con aſ deuinador
de sa greu mort / per alguns clar mitjans
prenoſticant / no fugir de ser mans
Iate perfet / tot guant es uenidor.

O tu mal fat, mal prenoſticador
e ueig axi / com si era present
per tal senyal / que no pot ser minuet
puix mʳ̃ za plagut / lo que fuy̓ uorridor
guant so uengut / aſ prenoſticat punt
uesent fuy orb / e sabent ignorant
no se que fones / guem tenes lo corteront
per anar ſia / son no uolgra ser Iunt.

Si col senglar / qui deualla del munt
pelseans petits / qui nos basten matar
e baixaʳ̃ l ple / son ueu alens escar-
uol ene pot / tornar del ple ʰ̃ amunt
ne fren ami / qui per fugir mal poes
cayes en les mans / de dolor sens remey
per petual / sens mudar eſta Iey
ans creixera / com en loes digoſt foes.

No crec lo fat / molt sam gui es badecs
e molt groser / li alongas poder
sobre que ua / egue pot en nos ser
lo cors es seu / e tot guant dagues toch
mogut e ferm / sa lo poder per deu .
tant guant al temps sens sa uanat
mas tot per deu es aixi ordenat
lo gual nos mou ne muda lordre seu .

Lo fat se pren / segons lentendre meu
tot guant es dsom / defora la raso
lo foll es seu / e sa eleccio
del saui pren guant a natura deu
no se lo fat / si guarda sols la fe
o si la fe / pels mieians muera
la doncs la fe / son esser muda
si los mitians / penatan neues camj .

~: Tornada :~

Mare de deu / sales merce demi
e fes me ser / de tu enamorat
deles amars / que so passionat
la conecs cert / que es o mes que mesqui .

A mal estrany / es le pena estranya
e lo remey / saura ser estrany
e qui de fret / mor per entrar en bany
saura calor / si ayguа freda l'banya
e sil començ / ue pel mig impossible
lo mig segueix / e lo fi al començ
ab forces tals / amor mi amant uenç
que planament / lo dir nom es possible.

Encontra mi / amor es molt sorrible
e tant plasent / quem sa fet ser content
car deuant mi tinc be complit present
e d'altra part me punys dolor terrible
aquesta es / una dolor nouella
que dins mon cap / sa fet nouella obra
desasserrant / la mia penca pobra
que a son mals / tenia la porta.

Amor en mi / fa molt gran marauella
fermant ses leys / en temps passat passades
mas per lones temps / enen la oblidades
per mi amor / son poder torna nsella.

axi com deu / miracles nos mostrar
per guels iudeus / fermament lo creguessen
fasent parlar / los mutz. e guels ceecs uesien
amor li plau / que perda lo parlar

E nuers alguns / aco miracle par
mas sims membram / deu Arnau daniel
e de aquells / gue la terra ls' nos
sabrem amor / uers nos gues pot donar
cella gue am / en igual dela uida
mostr' auorric / en fes en continent
guant li so prop / e della esbaymen
ab continent / d'fauerla auorrida.

Din en mi / sent una forca infinida
tant gues pus fort / gue lo deng d'amor
caseun d'aquestes / d'amor pren sa faor
mas egualmens / entrells noes partida
car mon deng / no basta ferme / laços
ala gran por / guil bat fort e cassiga
d'aguesta es amor / tan gran amiga
gue tol poder / al deng de sos bracos

:Tornada:

Liu entre cartes / amor no te pus laços
quem tingen pres / si d'aguest yo escape
ungles note / abgue ma carn arregle'
mas dorm segur / de prescut ensos laços

Tant se amat / que uines en desamar
si com aguell / qui amics sa tengut
per lur defalt / saucut lo decebue
a tot lo mon / se giran n saiuat
car gran amor / port abii carrec gran
uiure no pot / sens gran sostenement
lo seu semblant / uolers sostenent
y aquells no fermat amor ua cambiant.

Qui ama pocs / no deu ser deujant
que son amat / si sia seren uolent
car pocs uoler / no es uoler gintenes
del gran uoler que li porta l'amat
sol per amar / se desij'alir amor
per si mateix / no port altre delit
e dona cells / dant congaxos desgut
e lo delit / de ser amat no corr.

I a en amor / no serà durador
car son gitany / sobre puja l'delit
altemps antics / yo dégra ser exit
que ignocent / era tot amador
e'l bome well / solia ser fadii
y en temps present / es well guibarba met
caseun amor wol temps / senscalt, nefret
yo dem d'inuern / y d'estiu tremol.

L o meu woler / en amor no falli
de ser entes / e molt menis satisfet
Deu ni el mon / a tot oblit tramet
es molt seas / lo grat que yoll sonli.
per aquell preu / qu'amor deu sur uenut
yo dant aquell / no uiu quel atengues
aquell woler / que sens dir es entes
per mal sentit / no fonch ben conegut.

A b gran woler / de parlar yo fuigmut
per no trobar / raso quem satisfes
a ma dolor / que bastament digues
e perço fuy / som sens amor tengut.

mon cor sostrancs / la paraula dese
ma bocca trencs / aquella no paylas
uergonya y por / guardaven aquest pas
e no fon ust : com d'amor tal cas ue

Menys mal d'aquest / qual fort calor soste
gui es aquell / que sobtas no 'sclatas
que sa dolor / a mostrar no bastas
e fos cregut / d'hom sens amor e fe
e son uoler / uengues esser lutlat
per saber gros / e uoler desleal
s'entendre seu / uelent lo comunal
que fos entes / d'entonimen tapat.

Si ans de temps / souist blanch e ruat
e lo meu cos / mos de sauer passat mal
sera perço com amor / la noual
aquella agui / natur'sa namorat
perdent anu / yo solament no planch
mas à cascu / qu'ental cas se ueura
beso yo cert / quen tot nom semblara
car per honor / yam secs en pus alt bancs.

Tornada

Amor amor / vostre poder es manes
o de tignat / esser poden vepsat
qual d'aqueles noms / volguen vos posat
de qual seuol costat / Jaseu en fanes.

Hon es lo loes / son ma pensa repose
son sera son / quem mon voler contente
ab escandalls / yo ceres tot sons estre
e port no tabi son atuvar me gose.
Jo que d'abans / de tot cuent me guardaua
ara sen mi / cuel platia deserta
uagabund uag / la casa guim es certa
treball es grands en part son yo uagaua

Hon es aquell / delit guant yo pensaua
esser amat / dela que m'entenia
tot mon voler / y el seu nom defenia
d'amor en tant / quant son poder bastaua
tots las senyals / que amor dona entendre
enella viu / no tollent nela obra
qui es aquell / qui n amor tant descobra
que no pogues della sentament pendre.

La res del mon / dolor no·m pot defenaire
perdut es ia / tot lo goig de mon viure
a mos amics / de tristor fuc estruire
no·m basta temps / a poder me repenedire
tant la tristor / se fabricat ma pensa
que tot m'es trist quant fuc oir neneure
tant que m'es greu / que yo uinga a creme
que à tristor yo puc saber defensa.

Puix que amor / ab lo cor fem dispensa
que fos dells / follement los espera
e per aço del mon me desespera
car sens amor / tot dell m'es ofensa
l'arma comania Deu loqui l'ha feta
deixant los cos / desastres per mal fahe
e la nol plau / de sos nafes lo raste
puix ab dolor / uiu per ell no discreta.

Si com lo uell / guiu son temps uida feta
sabs plasentment / en afanar ap pausa
e per fort cas / aquella les defesa
no sabs enque / son ginys de uiure meta
nepren a mi que nose com me uisca
perque d'amor / me ueig tancada porta

no se pus ~~ter~~ / nes voler me comporta
que d'aquest us' per altre / vos desiga

Tornada

O fol' amor / malament se arrisca
qui per virtuts / vol amar nulla dona
sa calitat / y el locs la fan ser dona
car en raço qual sera lo qui aisca

:Sparça:

Si col malalt / qui lonch temps ha que fau
cuol un torn / esforcars' a leuar
e sa virtut / no li pot molt ayudar
ans leuat dret / soptament pregat cau
ne pren ami / quem esforç contr' amor
e vull seguir / tot ço que mon seny vol
complir no puch / car la força mi tol
un mal extrem / atracat per amor

No guart auant / ne membre lo passat
un punt extrem / guarda mon pensament
no guart la fi / tenint mon sen torbat
per lo voler / affectat al present

no solament, colpa del mal obtin
nela tristor / nedan que men uinga
no lagueix tengos / de ueuic. Sigue sera
passionat / per un present delit.

Is no conecs / mon dany o mon profit
perquel uoler / en res no duptara
quim da conseill / de sey es desallit
soing de mi / so que soir para
quanc mes raho / contrastaua suoler
per aquell fon / sobreda en la fin
d'ella senyal / enmi nospot saber
uence suoler / raho demi fugi.

Mon pensament / enuos es mes quen mi
e mon delit, pernos passa primer
Lanes aquell / anc que uos yo senti
ma uolentat / emi torba dauer.
Yo so content / si ueig content a uos
e tant en mi / aquest desig es gran
quel sentiment / es perdut de mon cos
fins quel uoler / uostre ua sabellan

Delit no sent / sa ausira carn tocant
tant mon voler / del uostre desijos
tal passio / daço mueig al deuan
que lo meu cos / me resta tremolos.
e tant desig / que aflats me amen
que nos pot fer / me bastes contrar-
e si a cost a uos / ueure podeu
que mon esforç / es menys per sobramar

E per com pens / quem deuen desamar-
car dintre mi / yo crees gueno uiseu
pens que no basta / plaureus al pleniear-
e muyr de por / que demi us contenteu
e guant dalgu / de sa uinteni acort
o de alguns bens / o que sia mot bell
lo gu ami fall / tem gueusue al trecort
e desijeu / tot guant es aguell.

A tot guant pot / atenys ab son martell
tem lo meu cor / sentse trances ala mort
cas no imagin / que nom faç uolgell
y el cert no creeg / e guen fes deu report.

guant me cuydàs ser / abuas en millor punt
sens algun cas / mudc opinio
distintament / mon esser no aguat
a mal e be / çercant trobe raso . .

Lo turmentat / com present passio
que met oblit / al mal de ser distant
en semblant cas / ami conecs que so
fugint dolor / en mayor dolor munt
tantgue present / me passion amor
que yo pratics / molt gu'en amor me nou.
e conexent / mon vesta gran dolor
com lo meu punyr / en matarmi se mou

:Tornada:

O foll amor / conciencia m' remou
que digats mals / deuas y los fals be'
Lo desperat / no sera menys de fe'
y a molt mesqui / no fareu portar lou.

Quem fa calgut / contemplar en amor
e be sentir / los amagats secrets
de mas treballs / guins comptes me son fets
uanament se / despesa ma dolor.

tot Lo meu senyr / francs arbitre Sedar
Lo men Iouent / tot per ell Se despes
fins al present / nomen so may repres
greant un mal / per be gran Simat

Vn gran voler / Sa tengut mi egguat
e fins Sauer / en uos esperiment
molt Se tardat / en seneir Lo que sent
en gor Lo temps / que no pot ser cobrat
en aquest temps / no puc Samor clamar
sino de uos / aqui Se be uolgur
Sauenume ñ tes / Se mal guardo retut
qui es Lo dolç / que dona uol manar

Si entenimen / Sa uolgut den mostrar
en dona Simon / daquell no fretura
si deu es uer / del meu no desalegra
en gualitat / abmi us ueig acordar
pensar no puc es / queLa uostre voler
uolgues may res / germi no fos complit
e sia ñ tes / aci aquell delit
quelsamadors / Sam continu Sper

Aquell delit / que l'arma pot saciar
en contentar / en amor sa gran part
per mon seruir / regles n'he dat e art
als amadors / frekurants de saber
cuas se uist / exir del uostre seny
en mi prenint / delit y en tot mon dir
e ueseu clar / aquell lames fallir
ans mon uoler / en mes gueits dies ateny

Si'l fort castell / gent d'armes lo coltreny
com es segur / lo burs sens mur ne uall
esi en nos / se fermetat defall
. no es alguon / largu d'aço no reny
com pot amar / qui no es entrenent
com sera ferm / lo qui es tremudant
uas entrenent / ferma fos uaniant
de tot dies uer / mas de ferma yo nient

D'altres amors / yo so molt penitent
lo remembrar / tinc en abusio
en cap orat / se cerceda raho
y entenyment / son deu may nol conset.

Lo bon voler cerqui / no sabent son
los apetits / se trobat en molt locs
durant ay tant / com lo veure lo tocs
mas yo ab cuos / no si dens me perdon

O amadors / recordeus lo que son
de tots aquells / que primer son passats
los desgraciats / casos d'amor estats
y els mals tan grans / que en gestes scrits son
resemblant es / a fort platja de ciris
portant remor / de tons mes cant retrams
y en pocs espay / los gran barranchs ecags
ay gua no san / que tranneten al riu

Quals son aquells / amadors que yo uiu
que de amor durable / porten lou
fort voler crecs / molt pocs durant los mou
ço que volran / lur apetit desdiu.
puis res, epart / no toqueu de uirtut
el spirit / part no se n'ns delits
uesent tocant / lurs desigs son complits
e tal voler / es fort e uencut.

Qui en amor / es ben apreceba
sab que fames / dona tenes voler ferm
cor desboneſt / y enteniment en ferm
los te l'amor / y nol fan pereceba
com res del mon / sens fonestat no dur
ela delit / sens entendrem no pot
e dones fan / poca part de tal dot
amor no pot / en elles fer atu.

L'animal brut / sera mes pus segur
deſt apeit / quen dona no serm
car solament / en sacte se moura
sentint agrett / quin so plaher la dur
ella pensant / en algun passat cas
moura peit / en fer luxurios
eson voler / es ayssant desijs
tant quant en ell / mes se adelitas.

Puis en tal fet / dona de tant sobras
l'animal brut / abla pensa sens gus
enteniment / pot mostrar l'hom tant sus
que son voler / d'amar no freturas.

fortifiant tals/dits continents/e fets
que s'esdeuit/perfect amor comes
en tals quels cas/sau en cadema y cep
si qués bendit/ells en amor perfets

Per conseguent/dona no tenc estrets
los seus volers/que aquells no complis
mas per sauer/p'or que sinells fallis
no refusan/o meny spren serhi fets
glorieiar/en lur ben fet en se.
Las es defes/tals les ha feres deu
Lo prim motiu/es lo maestre seu
e cor pastures/dem be sin sam las ue.

Graesch a deu/sabentme tant debó
quem an voler/nos delita en lun cor
soc en lo cos/e nam dupte queu plor
car per son preu/yo son cert quen sauue.
Sur cap no ual/perque noy à cerneil
tot bals es bo/segons aque serueix
sinatge d'hom/mijançant elles creix
Lur esser son/per augmentar aquell.

Tornada

Maldit lo temps / que fuy menys de consell
dones amant / mesgue ami mateix.
amales tal / qui be no les coneix
e yom confes / güe fuy lo fol aguell.

Vos qui sabeu / dela torera cofsum
esi nou feu / plaçi dluas Soyr
quant mort li tol / son par seual ioguir
dabres damor / nobeu aygua de sfum
ans elos clots / easutza primer bayga
nas posa may / en uert arbre fullat
mas contra ço / es uerge qualitat
pergran desig / no cafe guen uas ser ayga

Eno cuydeu / dona que bens escayga
gue puis bagues / tastat la carn gentil
amercader / liuras uostre cos uil
e son dret nom / es Ioan me pens cayga
e si uoleu / gueus ne don coneixença
sa fac es gran / abla uista mot fosca
sos fonaments / son del agost e mosca
cert no merix / diap uendre de flozença.

E conoixent / la nostra grans fallença
nolgues muntar / en amar caualler
e sabent ell / tot nostre fet en uer
en uos amar / se tengra conçiençia
sabent mal clar / la ensuetzada mida
prenint publies / les pagues del peccat
nostre cos leig / per drap esbaratat
nostre seruir / esbo sols per adida

E no cuydeu / filla us saues laguida
uos alletant / aquella in nostre det
car nostre cos / es de ueri replet
e mostren so / nostres pels foramida
car sius laguin / nostra barba criada
e laus toleu / puis ablos pels dels braços
poran ser fer / amant atioras laços
prenint perdiu / so torta o pegada
Quant oyreu / alcauota pronada
responeu tost / que per nos so diran
epuis per nom propri us cridaran
yn nous mostreu / en loyr empaesada

enterrogāt / amicēs egue uxeu
eudret d'amor / Say res gue yo fer pusca
tracte semblant / James me turba causa
presta sere / a guant demanareu

:Tornada:

Tot los gui tuos / acuncament uolreu
en fets d'amor / y amprū na Monēo si
elleuas fara / tot logue feu ami
nos pot saber / Sendiec gue y tubareu.

La tots mos cants / me plau metr'en oblit
fora gitant / mon geneil pensament
e fin amor / demi s'partra breument
si com fals dent / yo cercare delit.
axi s'conguer / en aguest temps ay mia.
cobles e leys / dances e bon saber
Lodret d'amor / no podiem conguerer
passa lo temps / guel bo fauor Sauia.
Seguir el temps / ab asanyas despit
si col dancant / segueix alisturment
e mostra be Sauer / pocs sentimēt
si per un temps / danca rostit bolit.

En temps passat / mudança sentia
d'açom reprench / sem tinch per molt groser.
cuydant saber / tot quant era mester
foll es perfet / qui s'ueu menis de follia.

Si com l'infant / qui tem mal spérit
com li desfell / companya de gent
prenià mi / qui dubtaua pturment
quem dalcamor / acostant se sanit.
e desijer / co que ser no podia
car fermetat / enell no pot saber
pus no es pus / que destemprat uoler
e dura tant / com la passio l'guia.

Si com aquell / qui sta 'l bosc s'scondit
robant les gents / matant lo deferent
e cuyda ser a Deu / Sumis seruent
faSent retret / del temps / que Sa seruit.
n'Sa pres a mi / qu'a uas amor seruia
passant afreny / esperant lo plaser
amant molt ferm / ab un cscur gper-
puix Se pecat / yo merescs punitsia.

Molt me reprenes / com d'amor se mal dis-
ne dire mas / de don' al mon uiuent
e si lo sol / es cosa naturalment
si no es fret / no deu ser corregu-
pergue d'amor / yo mas la nodrina
quen ell no es / deben ser lo poder-
car fermetat / de dono y es mester-
si la ueses / per Deu l'adoraria

—: Tornada :—

Per sa bondat / prec la uergo Maria
quen' son seruey / cambie mon uoler
mostrent me clar / com San perdut carrer
lo quen amor / deles dones San uia.

Bem marauell / com l'ayre nos altera
e com lo foc / per fexuc es pas no cau
e com nos mou / la gue fexuga lau
fermant son locs / en la pus alta spera
major senyal / no pot mostrar lo mon
e digne molt / quel Sen sen marauell
ab un pocs mes / Saure creure per el
que feiran / tots quants en lo mon son.

Amor tu si / ses leys amor confon
experiment / la del tot es errant
tot amador / ama per sen semblant
lo contra fer / en per nulls temps no fon.
uos qui bastant sou per un mon regir
poras be fer / que ameu l'home pecs
per aete leig / seneiment Saureu secs
no Saueu pus / escusa en lo meu dir.

Mon creure ferm / no pot be sostenir
un castant fort / e per moltes rasons
mas tambe se / quela carn Sa speranss
e no ueig fre / bastant a retenir
ed'altra part / amor per sa furor
secretament / sens compte los cors liga
en actes tals / quals honestat castiga
e pot se fer / amen de tal amor

Si uer sera / preg seu quela calor
de tots los focbs / creme la nostra carn
si no tenim / en un terrible scarn
que no uencau / una tan gran error.

mas uosfac cas / per uentura s delin
usar dels frugts / que ma uenus contrea
mas nostre senyr / deuri sauer feca
de fer tals fets / e gents nhan la sospita.

Per tal dolor / no fare uida sermit
palesament sera / ma uid' actiua
e de parlar / no tendre lengua squiua
euer parlar / desi gran dolor gita
cells qui sabran / mon uer com planyament
tots planyeran / mi per ma causa iusta
e planyiment / desi amor asusta
e rependran / natura si u consent.

Tornada

O foll amor / de nos no se content
e ja molt menys / dels fets dela que am,
nce e de qui / safe pus honest clam
per no errar / malaleuos egualment.

Abuos me por / amor ben smenar
del temps passat / lo seu gran fallimen
la fon dolor / per mon mal pensament
uos mi amant / se pot acabdar.

yo li perdon / mas dat mal dormir
yo li perdon / lo mal gualardonat
yo li perdon / si mas damar forçat
dona tan uil / quem fos uergonya dir.

Si cosa fos / lauer a comportar
que yo deuos / sagues tal uanament
quem pogues dir / esser uostre seruent
lo meu sens pus / me basta contestar
tal me pareu / que si de ferm uos mir
lo meu desig / roman tan alterat
que ne uol res / del que sa desijat
ne del present / ne del que pot uenir.

Creseu de ferm / que nom uull apartar
del que sabre / que sera uos plasent
e sim manau / cosa de gran turment
sera molt leus / car res ds de sopportar
donchs en manar / nous cal molt entardir
tot se fara / lo que sera manat
ab gue damar / no sia defensat
car mon uoler / en als no pot seruir.

A cort nous cal / en voler mi amar
si usne atrau / e de mon sentiment
de mon voler / creseu segurament
que per nulls temps / uas pora desatrar
ell amara / e no fara mentir
los meus scrits / qui d'ell San tant parlat
ne scarnira / nom er dader dictat
ans en millor / lo ueurau affegir.

A deu no placs / bellea uos donar
sino que fos / d'amor seruiment
car en tot bals / legea bastament
en ser tot guast / lomon si pot manar
no sabeu prou / si lexau temps fugir
e temps perdut / no pot esser cobrat
e donecs restau / ab uolar terminat
deben amar / loqui us sabra gruir.

-:Tornada:-

Lir entre carts / los meus torns uull finir
amant a uos / sols que mex sa sau grat
esi amor / d'amar sa mi loat
creseu lo ferm / car no fa dementir

Yom recort be / del temps tan delitos
gues ia passat / ignor si tal uentura
sil conseguieses / merce nom faillira
car pietat / fera saura pau abuas .
preareu mi / quen temps antics preaueu
e confessant / gueus dolieu de mi
ara gueus am / pus que iames ami
tornau uos lla / son de primer estaueu .

Pusque dabans / me trobe desijos
elo desig / iames en mi morra
car per sa part / mon cas loso stendra
lentenimene / noseia despitos
uas desijau ami / que desijaueu
per tal uoler / degue yom contenti
ara gueus am / pus que iames ami
tornau uos lla / son de primer estaueu .

E si vaso fou / que ben uolgut fas
mill so meresc / mon uull nom desmenba
car per gran dol / molts ueus ne plom
eno plorant / mostrauan dolors .

uos de gran goig / lo Te deum cantauen
Lagrimeiant / maldicions canti
ara gueus am / pusque lamefami
tornauas lla / son de primer estauen.

Contar no decs / les passades dolors
car poca fe / per uas tast si sera
gues menys damor / ellz amor no sentra
car no sa sguart / lom rient als plors.
si ben amant / lo terç deu jorn passauen
Saurieu grat / del que per uas passi
ara gueus am / pusque lames ami
tornau uos lla / son de primer estauen

Reclam atots / los meus predecessors
cells qui amor / lur cor en amora
e los presents / e qui dapres uendra
que per mos dits / en tenguen mes clamors
e si en uas / conexerenca justauen
malgrat Saureu / del que fes un matin
ara gueus am / pusque lames ami
tornau uos lla / son de primer estauen.

—:Tornada:—

Plena de seny / si cor me cartesaueu
trobareu clar / gueus amare sens fi
are gueus ame / pus que lames ami
tornaas lla / son de jmmer estaueu.

Si pres grans mals / un bem sera guardat
mos grays e plants / en delits conuertran
apres los mals / los bens millor parran
el be no ual / tant com no es preat
Rey pot ser dit / lo pobre dins sa pensa
per un petit / do, gueli sia offert
elo rics Som / de largueza desert
gran suma dor: pobretat nis defensa.

Mon pensament / emboll en amor pensa
con tot son be / daguest locs pusquetanue
no piadas amor / lo ueu mare lauue
durar no deu / lo comport del que ofensa
per mal demi / romp sas costums amor
efa mentir / los gui dell Sant seuit
esperiment en mi / es defallit
amor desalu / ser en tal cas senyor.

Si com lo sol / escalf'ab sa calor
totes les parts / que son de lus lo cel
escalf'amor / cascun cor de son zel
sino l'de uos / qui es plé de fredor
don uelo glas / qui tanca fredor porta
fasent contraste / al caste que amor gita
los ermitans / fa suirtir del ermita
los grans delits / entren per esta porta

Del foes d'amor / Ysolda no fonc estorta
reguerre uolcs / Ypolit son fillastre /
elançalot / sance en amor tal asbe
quen fo / reguest / per dona quen fo morta
o crucels fats / uos qui fes dutriament
que yo amas / un cor de carn tan dur
feulo ser mort / manant si que ns dur
que ab ull caste / denega mon talent.

Amor es tal / que fents infits consent
mas lames fon / iniusts com aquest
car yo guayment / lo cor e romp lo test
e uos son prop / quem siau mal uolent

ma penssa esten mas pensar endolce
esli forçat / d'alcuna part me latiren
e uostres ulls / en guardar mi nos giren
e mostrau be / que pensen teniu tostra.

Si amat sa / sostau deu esser colta
car en lo mon / un cos sera guanyar
axi lo cel / fa gran solemnitat
com del infern / uxarma per ser tolta
Los cantadors / ab melodia canten
los trobadors / a fer dictats acuyten
Los aldeans / salten, corren, e luyten
Las amadors / d'amar be nos esganten

Tornada:

Plena de seny / molts homens sanguenyaten
que sam be nyst / amor, e conegut
portant sa aguella escrits en lur scut
no lis an senyit / e de res fets sesganten.

Lo temps es tal / que tot animal but
reguir amor / cascu trobant son par
Lo cerue brau / sent en lo bosc, bramar
e son fer bram / per dolç cant es tengut.

Agrous, e cerps / sa mi melodia tanta
que cur parrell / de tal cant sen amora
lo Ruisinyol / da tal cas sentrenyora
si lo seu cant / sa namorada spanta

E dones sim dolc / lo dolrem es degut
com ueig amants / menis de poder amar
e lo grosser / per rebre ueig pasar
amor lo fa / no esser conegut
en aço mue / piadosa complanta
com desamor / exorbe ma Senyora
no coneixent / al seruent qui l'adora
ne uol pensar / quina s'ha mort e guarda

No com aquell / qui sos be se perdut
met en arises / si pot ia guanyar
auas amant / quem uol ser seu amar
deliberat no so / ni amor nengun
tot nuu me trob / uestit de gressa manta
ma uoluntat / amor / amte penyora
aço de gue mon cor se adolora
es com no neu / ma fretura ser tanta

Tornada

Lir entre carts / ab mil ans cas la gaba
y ablo Braneset / la lebra corredora
assats al mon / cascuna es uiuidora
emon pit flaes / lo passi de ramscanta

Qui es aquell / qui en amor contempla.
com yo qui sent / las delits son abastan
qui son aquells / qui dolça la mort tastan
e suntes mans / l'adoren fora l'temple.
yo so tot sol / aqui natura 'steny
a no poder / als fer pus ne entendie.
sino amar / e molent men defendie
nom uol seguir / en res a fer mal seny.

Sim don solas / creuen cert que yo l'feny
si neg acull / amor al delit pendre
les potestats del cel / san uolgut uendre.
e'fer catiu / de mon uoler lo seny
nom rept algu / car tots uey solaçar
segon cascu sa qualitat regner
quin aguest mon / honor uol adimer
tingnas esment / la te causa d'errar.

Lo temps des Deus / seuol ara mostrar
car dintre si / un Deu cascu nos fe-
edels desig / son corre co nostes
solempnes Deus / a tots nos adorar
e sobre tots, Venus es mills seruida
car nostra carn / no coneix altre Deu
Bacus apart / sa fauor no es greu
Ceres muller / non es enfellonida.

Iuno del mon / se una gran partida
diu que deu ser / pus colta siusi seu
Saturne, e Mart / no tob en sa gran ueu
a llur poder / Iuno y Venus dan uida.
mas Venus diu / yo son Rey natural
ab alguns Deus / senyors lus mi sients
per mi son bons / o per si no ualents
los altres San / poder accidental

Pallas sa ueu / rugallosa no ual
affallagant / Lo reta del o Sent
Diana es / de fauor menys potent
mas en lo mon / Deus los Sa dat cabal.

que lur gran nam / perlo mon es preycat
a totes gents / d'aguestes manen festa.
colta no es / car de casa nol resta
sino un tronç / de carn dints denis ẽcat.

En gran discort / esta lo mon posat
venus del mon / se tan la fina lesta
tot seme bo / en son sostal se resta
e als se pocs / qui noy es albergat
I uno tergents / en dues parts gitada
prop dela mort / cobeiosa de uiure
altres que ueig / debáx estat dellure
fama tenent / ab leig uici guanyada.

Seres guant es / a venus ordenada
e son marit / qui bacus se fa seruire
als peus dels deus / venus se uolen seruire.
estants per si / lur secta s'diffamada
car no guardant / a venus reuerencia
son meny preats / en lo mon, mal dits
l'animal uiure / no uol estremps delits
e lo cas d'hom / ne passa penitencia.

Saturn' e Març / per si no han potencia
mas per dos Deus / son extrem fauorits
guardant honor / a Venus son seruits
e per hauer / a Iuno reuerencia
Març a Saturn' / humilment obeheix
el obehir / en tr' ells molt se cambia
de Pallas yo / parlar gents nomolia
de son estat / car pietat men creix.

L' imperfet hom / a Diana seruheix
e tots aquells / son la uida s' deuia
car Venus ha / tant dolça parleria
que tot uoler / a si lo reduheix
Los publichs precs / s' endreçen a Diana
La uoluntat / es de Venus entegra
al temple seu / sil torn clar fos nit negra
los grans barrancs / foren carrera plana

Aquells gents / abla pensa molt uana
que ab rabo / lames han pau ne bregua
per lur cor flach / de uergonya fan plegua
quils met un fre / donant los uida sana.

e si lo gimy / de venus romp tal fre
sabentle grat / com auxis uehen soltes
quen sos seruir / nas mostren ser enbolees
ten li apunt / del millor de lur be.

En lo comenc / por ediana / Iste
mas si lo cel / a ignorants les sa tolees
venus colent / Marc Saturn a uolees
entre lur pens / Diene ua e ue
la doncss enfet / colen venus deessa
cuydant sauer / la batalla molt Iusta
contra tot som / qui del cas les afusta
e per tot temps / per e uergonya cessa.

:Tornada:

Senyal debe / en tota dona cessa
com dins son cor / uergonya no safusta
y el saui Somles uiei / qui afusta
la vaso pert / que es en ell princeu.

Ab tal dolor / com lesperit sarranca
e dins lo cos / comenca fer cami
eroman fret / lo locs son parteix si
la uiua carn / saltera negroga y blanca

molt epus fort / dolor mon desig sent
com apart sí dela mia speranza
no es d'el tota / ma en la cami's lança
la mon sper / demostr' alterament

Nompens que deu / me dona tal turment
quem uesa l'mon / si per ço que desig
nom restara / sino que mude lig
car de tot l'als / mon esforç es potent
tots los assaigs / que amadors han fets
tots me son poca / sino mort acordada
sim fall amor / nom fall pensa yrada
per castigar / mas passats malifets.

Tan gran amor / sauuia flacs bestrets
que tal afer / menys de sentyal passas
dobe o mal / se deu mostrar gran cas
amor li plau / gues mostren los secrets
tant mon uolev / amor sa obeyt
que nom' dolra / sa genillosa plaga
si per uulls temps / la fama nos apaga
com sant Frances / dela sua laguit

Vos dona sou/ mon Deu, y mon delit
doncks nous dolgau/ si pert lo mon per uos
nom teniu tort/ en las miles dolors
euas dolent/ me feu pus dolorit
ves nom dol tant/ com si demi us dolen
leixau ami/ acomanant amor
car de aquells/ nom trobe gran pasor
de yra precs/ quem valla guardar deu.

Si com al hom/ frenetics l'es molt greu
quant a fer mal/ si eual esser leuat
lo fort ligam/ quels saurem posat
y el mal no sent/ fins la folia acu
ne pren ami/ quant so torbat per ira
yom trob esforç/ tant que no sent treball
quant me laguaix/ si be tot lorn so call
romanes tan llas/ que fols mon cor sospira

—: Tornada :—

Liu entre carts/ ma uolantat se gira
tant que yous uull/ honesta y deshonesta
lo sant Sair/ aquell del qual tines festa
plaume tot ço/ de que uimes tost en ira.

Corratje men / apendre sforç molt tart
no piados / de tots los quit' sostenen
l'arma y lo cos / a departir se uenen
per tu ser flacs / lo cors de uiure es fart
mas ulls / no son / liberts a son ofici
mon pas e tolt / ma lengua nom profita
e de açor la uergonya s'delita
com so plagat / de tant uergonyos uici.

Pasor me sent / gran suor me comença
sortint mon cor / los pits me cuida rompre
nom trobe sforç / per uergonya corrompre
esser no pot / esperança s'for uença
no pucs mostrar / lo secret de ma pensa
e uanament / se por dela respossa
lo meu dupte / major dubte m'acossa
femenil gest / ardiment me defensa

Alguns San dit / que uergonya nos troba
mas yo pues fer / d'aquella testimoni
de uista no / semblant es al demoni
part de mos senys / e parlar me deroba

dona sentir desi / alguns fortes actes
segons de molts / sabem os ydes gestes
creseut las tals / qui descalen les festes
senyor es meu / amor ferma ls contractes.

Estil posques / sobediença tobre.
que per son colp / la mi amor lau morta
car no parent / pes altr'amor estorta
pose quin deu damnat sant me fa cobre
yo ag'ra sforç / de mene tost encobra
lo que no gos / mostrar una parença
ab gran esforç / uergonya m'fa temença
si gu'rdiment / un pocs en mi no sobra.

En tots aquels / son gran amor no pensa
son giny no pot / de uergonya ni força
ami e pocs / a son uoler mas força
lo meu uoler / las meus enemichs uensa
aquest uoler / desig, y amor soste
causa d'aquests / son uos aqui sesgaardien
creure no pucs / uostres sentiments tardien
en descobrir / las mals que per uos uenen.

Tornada:

O foll amor/aquells dolor sofrenen
qui cerquen fi/ son la fi no pot esser
de lur treball/ nos nostra. res en esser
e son aquests/ los qui de uos sencenen.

Iunt es lo temps/ que mon goig es complit
en lo esguart/ del que se desijat
car uist se ço/ dson era despentat
e molt pus bell/ que dins mi no fon dit
mas de present/ cayre en dolor no lenta
fort es e tant/ quel camp me fa mudar
torbat del tot/ mas passar e mantar
e trob remey/ mas demi nos absenta.

Si com seixercs/ qui a deu no esmenta
quelin don fills/ assetantse a dets
e quant los ueu/ esser folls e contets
nonca dolor/ deuant se represenla.
na prest ami/ qui tostemps desigi
dona seruir/ son cabes tot mon ast
e quant la ueig/ mon cor se lau malalt
cresent de cert/ que nos dolra demi.

De gran tristor / dolor sobrat ne ue
quem cal fugir / de cascun locs scur
e de gran p'or / ma pensa feu tal mur
quels pensaments / danyosos li dete-
son ayrals / que si dells no's defenent
be enfortint / sa força mal defesa
tots entraran / sient a taula mesa
tremolar fent / la mon enteniment.

Dester uencut / o sobrat, defenent
esto tardar / quel pensaments son glots
sens ferse locs / entrar uol uiu tots
d'ells no pot fer / en semps lo passamet
e sil pus flacs / pensament es primer
l'enteniment: forçara de fugir
e lur debat / es mon ben hauenir
Lur pau es pot / d'aguest lorn meu darrer.

Pijor que mort / es uida sens plaser
mas nom acus / que fenesca ma uida
car mentre uisc / no pot esser perida
una dolor / junct ab algun sper.

nose d'son ue/ mas se por de natura
gue no consent/ contra mon gran esforç
e per aço/ contra mon cas me esforç
perno cumplir/ la mia desuentura.

—:Tornada:—

Plena de seny/ en some foll atura
la mostra mor/ ab uana esperança:
car pren tal born/ gue cerca tota frança
d'aguest gran uol/ la raso ñ mi murmura.

Ma uoluntat/ amant uos se contenta
Sauent desig/ de posseyr la nostra
yo so content/ de tal com se demostra
Lo furios desig/ precs deu no senta
si be d'amor/ ferme no pucs atenyer
en aguell locs/ son amadors conciyen
Lur grans desig/ complit d'amor se leixen
e yo lla donchs/ me sent d'amor estrenyer.

Amor no cal/ lamecss, ni sospir fenyer
uesent pensar/ son estat prim en fayre
cantar no deu/ ab alegre becayre
mas ab bemolls/ alegria constrenyer.

sols en nos dos / amor se manifesta
e nos uiuents / noli fallira casa
e si dest mon / es nostra uida mesa
tobra fauor / arrecort d'altra gesta.

Lo meu delit / no cap en nulla testa
ne pot muntar / ma glória en pus alt signe
pus nom defall / sino que deu consigne
que fermetat / me sia 'n fauor presta
e si es uer / que deus sia fortuna
suplic lo molt / repose son offici
fall derrocar / me par terrible uici
fasent morir / dos cors en uida una.

Tot simplament / e sens dolor alguna
uiscs en delit / ab ma uoluntat salta
quelo cor fosch / qui la cenia à 'nbolta
clar poseseses / fent me lum sol e lluna
e noy aeig als / que pur amor entenga
si tresposant / en la persó amada
res nom defall / a uida contentada
la ma de deu / ami res no denega.

Volgra ser orb / fuisent fortuna cega
perdent lo pas / en tant alt m'ha fet meu
que si de loes / tan alt fami remetre
en aquest temps / la mort me reconega.
ans quells costats / senten la dura terra
en est espay / ma uida perdra terme.
Lo meu estar / ab la mort lo conferme
perdent aquell / dela mort me plau guerra

Tornada:

Liu entre carts / en l'espay dela terra
noy sa delit / que dure ne contente
sols es lo meu / que no uull que saumente
mas del durar / quant si pens del matterra.

No cal disputar / que sens ulls pot hom ueure
puix sens desig / de ser amat yo ame
d'amor nom clam / ne de persona mclame
natura ni mi-fa obra ques de creure
yo sent delit / que no se d'hon pren força
si es de carn / de hon liue que nos farta
si despeit / com l'infinit aparta
si del compost / d'hon ue que tot nom força

La carn lo uol / e lo perese s'amaga
ab no uist cosa / lo ferit de gran plaga.

Com se pot fer / tal uoluntat no passe
a fer uoler / que ser amat cobeje
que pot bastar / que d'amor yom neteje
e que ma carn / se fart e que nos lasse.
Aco es uist / que la nostr'arma s'baixa
en los delits / del cors e si delita
si nol sent purs / meselats los abilita
sa part ne pren / lo cors ne creix sa raixa.

Aquest delit / ma carn sola empara
e tot me pren / lo temps quen es auara.

Es'in delit / de ser amat abaste
aco es quant / la carn per si desija
sil pensament / tot altre squart remija
no sent delit / ans algun delit taste
ymaginant / si el delit no ymagine
nom plau amar / e menys gu'amat sia
fora la carn / mon delit fa sa uida
tot mon desig / començ per ella y fine

Naturalment / tot quant delit aporta
nos fall amor / per mia dreta fi torta.

Tostemps fui cert / que yo dinsmi portaua
encontra mi / una mala persona
aquesta es / qu'a tots natura dona
reyna en los mes / e de molt poder esclaua
mas ara sent / un terç qu'enmis descobre
e son poder / senti sens conexença
menys de rabo / ue de passio uolença
yo se uolgat / ço que sens mon grat obre.

Abit auets / es lo terç queus nomene
quem fa seguir / la uida que yo mene.

Aquells delits / d'hon bons amadors auuen
ço es amar / e delit d'amat esser
ela dolor / ques pren en lo desesser
tals passions / de mon cor no deuuen
yo pas dolor / sino conech ser amable
e met poder / que amat esser nacorga
ab tot aço / nuon apetit aplega
sentir delit / a temps pero durable

Ma carn la sent / e vol trob ab la pensa
quant me trob fort / sobre in mi la defensa

Quant sent d'amor / y el que sentir solia
es occasio / que dem̃i vull spanie
am, y auorreses / no se son me decaie.
altrament sent / amor que no sentia.
si es uer dir / que tot quant delit porta
deu ser amat / per ço que som se ama
amador so / yo me̅n cenes d'esta flama
que no vella / ans uiua era morta

Quant ala carn / sa uida perset uides
quant l'esperit / totes la son fallides
Aixi com es / lo cor primer en uidas
es lo darrer / qui mor de tots los mendres
dels amadors / aixi homens com fembres
lo cor se uol / ans que altra partida
e quant amor / sen ua dela persona
derrerament / salir amor abomina
primer del cors / fartant se desucina
lo que uol que primer / derrer biandona.

Aço es guant / fastig amor lon lança
lo cor irat / lenga perds amistança.

Qui es aquell / quen albir iutri faça
eres desi / en temps uenidor iutge
del que soffir / no pot esser bon iutge
pensant quen fuig / lo laç al coll seu lança
e ço per que / amant alguna dona
sera per temps / dun lorn que la nansalta
e tant sera / una part quens desalta
que no ueurem / res della sia bona.

Quant mes amor / entrells amants conselh
fundament cort / e desig la sustenta

Aqui se dat / fauor tanta natura
queno ignor / com dius el amor obra
pensant ques pert / amor lla dons la cobra
nos pot seber / quel empeny, ol atura
per delit creix / oper delit aminua
per malse mor / e mal en uida ltorna
e no tostemps / car uariat ladorna
sa força gran / guant hom pensa ques minua

Ací es ferm / que sens dèsig menys caba
Lo seu poder / sens dolor no s'acaba.

O uos mezquins / qui sots terra lacu
del cosp d'amor / ablo cos sangonent
e cotg aquells / qui ablo cor molt ardent
San be amat / precs uos nos oblideu
ueniu plorant / ab cabells escampats
huberts los pits / per mostrar uostre cor
com fonch plagat ablа sageta d'or
ab que amor / plagà lis enamorats

Las cosps d'amor / son pertres qualitats
e ueurs pot / en les flecses que fir
perguel's ferits / son forçats de sentir
dolor del cosp / segon seran plagats
d'or e de plomb / aquestes flecses son
e d'un metal / ques nomena argent
caseu d'aquests / dona son sentiment
segons que dells / differença lo mon.

En aquell temps / que primer d'aquest fon
les flecses d'or / amor totes lançà

e desmembrat / una sen atura
ab quem feri / degue uiure abandon
de flecsas tals / molts passats foren morts
la nocte pus / que fer guerra mortal
ables dargent / sols basta fer senyal
mas las plagàes / de morir son estorts.

Ab les de plom / es fuy lo seu deport
e tan poder / no basta hauer sanes
amor uesent / lo seu poder tan manes
ha trencat lares / yot fas al mon report
y ab cor sancer / crida la sua pau
perque cascu / pot anar en cabells
per fugir dell / no cal muntar castells
Lo seu poder / pus baixe queterra lau.

Mas yo romanes / amort (dàaço finau)
la sua pau / es guerra para mi
sin guerra fos / cella per quem feri
yo fora in pau / uençut e son esclau.
pau ha lo mon / e guerra yo tot sol
perque amor / guerreiar se finit
yo so plagat / y no pucs ser guarit
puix la que am / desa plaga nos dol.

Tornada

O fell amor / qui uol ser delit uol
sobre los fals / Sa son contenament
perço reps / no te ñ lenteniment
car sinal uer / lenteniment no col.

Por de pijor / a molts fa perdre mort
per esquiuar / mal es denouidor
si be la mort / resembla cas pijor
cell guila pren / la te per bona sort
e de aço cato / mostra camí
el sumes nom / us dela libertat
car de tot als / pot hom esser feriat
sino en morir / ques ñ nostre lusi.

Algu la pren / e reb nom de mezqui
fugint perill / qui les dauant posat
altre sera / de cor noble minat
que uol morir / per la ualor desi
uenint en mans / del enemics seu pueb
sobrat lo cos / guerreja ñ ablo ualer
de uencedor / encaues seu poder
uol perdre lcas / per lesperit uencent.

Iesus encreu/ fon pus fort e potent
queno aquells/ quel feren mort passar
car son uoler/ nol feren canbiar
ne fon cumplir/ cur damnar pensament
no roman fart/ lo forçador del cos
si uoluntat per cas/ semblant no força
ans es uençent/ aquell qui tant s'esforça
qui dela mort/ no uol sembre son mas.

Del uiure lonch/ la sent lo gran repas
que d'aquest curt/ lo uiure auoreix
e la dolor/ dela mort se parteix
com lo qui mor/ compte de mort sa clos
La doncs uirtut/ La força multiplica
del uirtuos/ qui sa pinio ferma
en qualque part/ son uirtut La conferma
que sols a Deu/ del spirit multiplica

Alguns passats/ que uolentat inigua
los feu morir/ o la pinio uana
aquest no llou/ mas los de pensa sana
uolents morir/ per fer lur arma rica

perdent un pocs / per l'enfinit atendre
guanyant la goig / qual fill de deu costa
gran es lo be / segons aquesta costa
que per la mort / de tal fillol sagues uendre.

Tornada:

Dolor e por / son bastantes per offendre
totes uirtuts / que l'anima 'n belleixen
los quins son nets / en gloria tant creixen
quen aquest mon / no poden mal atendre.

Qual sera 'quell / qui fora si matex
fara lubricaix sino sab iuntar
sa passio / no sabra estimar
quant es e qual / e si minua o creix
quales lo folt / quest hme res desi
puix lo uoler / no sab son lo mena
son mal uinent / no sab com lo senta
so que sofir / no sab de si en si.

Yo so aquest / e pues me dit mezgui
d'oy e d'amor / me trob passionat
tan egualment / e fort quesnes torbat
qual d'aquest dos / sa major part en mi.

dant me assalt / qualsevol passio
ab tal dolor / quen estics alterat
e puix me trob / daquella reposat
ueuint apres / delaltra lur saho.

Sicom aquell / quen la mar te mayxo
ed aquell art / se te molt per sabent
e uell temps / fora desperiment
que son iusti / es contra la rahho
e ua en part / son per negun temps son
e ueritat sa buixola nol dau
de tot quant feu / e dix clarsederdiu
rompent les leys / que natura cus son.

Siguart lo temps / present elo que son
de nou creat / me par quem faja Deu
mas apetits / elo pensament meu
cambi san pres / no se comue ne dson
car en amor / fui tot del esperit
enol me trob / essent en mi amor
sino amas / no sentira dolor.
Lo mal damor / menciona delit.

Per contemplar / fuy en lo mon exit
pensant los bens / e lo gentil voler
d'aquella hon qui / mon voler y saber
eren lancats / e punt no men penit
nom cal dir pus / car en passats scrits
se sats parlat / d'amor / e de sas fets
e descuberts / molts amagats segrets
los quals en mi / son de present fallits.

Mos bells volers / son de present finits
solament am / de un amor brutal
que pays en mi / en lespiritual
forçadament / com arma y cos units
aixin es nou / aquest mal sentiment
com si amat / per null temps yo hagues
tots los costums d'amor vuelg al reues
en poca part / han semblant agarat.

Parlat se ia / senyelar coneiximent
d'aquest amor / perque en mi habità
mas d'altr' amor / honestat anulla
que non senti / sino un moviment.

mas se sentit / quen est amor del cos
tems es corrent / sa anima pren sa part
e mes lai / son seus saber esguart
d'hon se penit / e mostras per sas plas.

Molt es ueus es / que yo sent mon repas
tant quant al cos / puix fartament aleny
mas sapetit / a mes delits mi empeny
e troba carts / per uoler cullir flos.
molt som es bo / per esser un catiu
que per senyor / no ualdria un clau
aixi amor / es bo sin loes baix lau
e mal si uol fer / del cos mort cas uiu.

Si com aquell / qui ab flaca barca en riu
peixca son peix / e uiu sots cabalots
mas per esser de bens pus abundos
entr'ença mar / e noy espera stiu
ne pren aquell / qui ama dona uil
e bes plasent / tant quant toca la carn
si mes ne ual / prengas de si escarn
si es forçat / ues las negar al Nil.

Aquell amor deu ser tengut dan nil
que null delit / aport ẽ lo pecat
e molt breu temps / passa lo seu deport
mal criminos / sa per delit ciuil
qui ama carn / e l'anim ẽ amorreix
obra „ e tanes / sos ulls clos ẽt Deyr
obra ls del cos / e tanes los del sentir
si contra fa / amor en ell desereix .

Aquest amor / ses forçes affagueix
si es enguest e uist / los mals guey son
e sobre tot / al amador confon
amant aquell / quen extrem auorreix
e uol en semps / honest y desonest
pensant aço quies / que no ses pant
qual dona es / que no sia dubtant
ella y amor / si dells sera enguest .

O trist d'aquell / que un cors desonest
ama forcat / e fer honest lo uol
di'abçiacs / per sollemnial col
mas no del tot / d'ignorança s'conguest .

ans sab que may / farta la sua fam
desuergonyt / a dar e pendre l'arch
noy sa boçi / quels pareya mares
ques deu pensar / dells pomes del ram.

Dalhc quemi / no pucs sauer lust clam
lo meu delit, es qui m'ha decebut
trobat so pres / an que reconegut
non pas tot mi / car non plau que yo am
ans sino tant / com fora scnjr romanes
e sentiment continu / dolor pas
partit me trob / com si fom me serras
sim uull unir / lo cor me rob sens sancs.

Hoyt se dir / que per esser pus francs
e perdonar / sent per als peccadors
Deu permete / ses terribles errors
mostrant-li com / lo sancer pot ser manes.
tot en axi / demi Deu sa permes
que ame tal / que nos gose bendir
pergue deres / me pusca infellonir
e contra algu / que d'amor sia pres.

Tant clarament / partir-me viu lames
no fon en mi / tant manifest contrast
car ma carn sent / mon apropriat fast
e res tan fer / a mʼanima noces.
grat e desgrat / en mi San trobat locs
e cascu dells / extrem en baix e alt
en mʼarma trob / lo seu propri desalt
ma carn en res / de tan bon grat se mocs.

Ayguа. no tincs / per apagar est focs
e maforment / si progestar si vull
per defensors / sa lo tocs e mon ull
luny cella es / gueli fa moretal locs
car tot guant goig / en ira so retorn
en fasig gran / de mi se molt menispreu
com veig mon cor / guêntal amarsʼa feu
gue mal sens diu / cascun hora del iorn.

Axi com cell / guil capte dins calt forn
. el cors llançat / sobre llit fresc e molt
aguest delit / la dolor no sitroll
. ans pasta ẽ ells / menys de sentir sofom.

ne pren ami / que si en ella pens
algu delit / greu dolor conseguecs
son antics mals / ami es un mal fresecs
preantme poecs / com d'amor nom defens

Focs crem ma carn / elo fum per encens
uais'ls damnats / per condigne perfum
mon esperit / trespas de Lete l'flum
pergue de res / d'aguest mon no pens .
car per hauer delit / dolor atencs
quix ne uull mes / que lo focs nompromet
passant auant / mon delit es desfet
e pas dolor / finsque aguell restrencs

Quant en desig / d'esser amat mestrencs
yo sent dolor / mesclat dins fret e calt
car no pot ferre conecs mon defalt
d'aci scapant / en pijor punt me prencs
mire son cors / e totes ses fayçons
e ueig algu qui l'sa conguist sens cost
compus yo am a dolor me acost
lladonetz desig / sa carn per als leons .

Tot quant yo pens / me porta passions
e sens pensar / poes delit s'aconsecs
menys que d'un bou / lo meu delit conecs
puix mentr'el prenes / lom trobe en passions.
car tant com se / plasent e de mon punt
d'aquell delit, una dolor me ue
pensant quen tal ab altre la uengue
e quei uendra / si no li so adjunt.

O deu perque / lustat es en un mut
tan gran uoler ab auorriment taut
yo auorreixes / la quem trobe amat
dins en mi uiu / qui uolgra fos defunt
ara ueig clar / lo natural contrast
quen l'som esta / per sanima e cos
su fastig pren / del asaborit mos
quel altre sent / per dolce agre tast.

Axi con cell / de gran follia bast
qui uol fer fr / de coure o de plom
los amadors / en aquest punt tot som
que uolem seny / hom tot sexy es degast.

e lealtat / e cor maluat e fals
qûamor no sa / menys de uilana por
car per gentil / ue de notable cor
que te fort mur / à tots fets dessleals.

Si col malalt / que no ̃ntenc los senyals
del accident / e pensa quêsta bé
e ueu plugo / que prestament liur
o tal senyal / quel descobre sob mals
ne pren a mi / com amar la no cuyt
per ignorar / lo que d'amor dins port
e ueig senyal / cert d'amor com̃ la mort
quelo meu cor / de amor no ẽstrayt.

Raho es gran / que ndolor sea cuyt
car dins en mi / gran marauelles ueig
senyal d'amor / en mi tinch per cas / ueig
en quan nol tach / en ella ̃n dol so duyt
la part en mi / que raho pusces mesclau
uol que nom plau / d'amor son sẽtiment
l'altra d'aqui / no tinch lo regiment
fa que yo am / en plau lo seu amar.

Yo pas delit / com la neig mal passar
e sent dolor / com per aço l'am mes
donant se ponc si en mi nom plau en res
esent delit / com la uec ssaurar.
bast à cascu / uolent saber de mi
que ço quel mon / sa per pus imperfet
yo com un fol / se ualgut fer perfet
pensant trobar / contenement ensi.

O amadors / rebeu aço al si
los que iouent / uol gueus sia cubert
delit d'amor / en sso me tot se pert
si ual saber / com ama e aqui.
si ten saber aço / en dolor lau
car no creu be / amar e ser amat
el amador / la no uiu reposat
si en samat / la proua be no cau.

O amadors / los qui'n dan uostre amau
uullau de uos mateix saber merce
pensau amor / son ua e de son ue
e honesta / e si us fa guerra à pau.

sabut aço / de nos no fiareu
e menys d'amor / e de aquel voler
quen dona cau / pocs valent e langer-
quen mig Estiu / l'hiuern si trobareu.

O amadors / en amor sentireu
que lo major / delit queus donara
en molt breu temps / en dolor tornara
goig sens tristor / lamor possesireu
lo gran desig / en fastig sera mes
los uostres feus / contr'al voler iran
Los mals delits / contra los bons seran
compensareu / a sirar amareu mes.

No sia ci / tot amador entes
sino aquell / be sentir e sabent
car aquest ueu / lo clar departimet
de son compost / e sab com partir es-
cair la raso / contrasta l'apetit
el apetit / n obeheix la raso
follament reb / de concordia do
loqui d'amor / com bestia sentit.

Yo contra fac / nau en golf perillan
larbre perdent / e son gouernador
e per contrast / de dos uents no discor
los mariners / embadalits estan.
e cascu dells / la sua carta tenta
e son discorts / en lur acordament
sen uolgra ser / prop terra passos cet
saltre tan lany / com uent pot dar epoder.

Ma uoluntat / abguen la mar fui mes
fallida es / e pogram ser ajuda
la ma raho / de son locs escaygada
mas pensaments contraris m' fan ates
la mos desigs / no saben elegir
uida ne mort / quals es la millor tria
natur' en minusa de maestria
e pren la mort / per major dan fugir

Tornada :

Plena de seny / nos pot be soffrir
uida y dolor / sens pendre algun spay
lomeu desig / se conuertex en glay
quant me recort / que res uos faja dir.

Non so gosat / en demanar mercè
a ma dolor / que del tot m'abandon
un poc espay / de temps la prec que·m don
a poder dir / lo mal que d'ella·m ve
e si mon cor / en sa forca retorn
y el trobament / del entenyment pert
pora saber / qui d'amor no es cert
yra y amor / com dins mi han contes.

Si com lo çecs / no conex nit ne jorn
si dels ucèlets / no es ell auisat
d'ira y amor / no se qual m'ha sobrat
feien auis / dels qui m'estan entorn
yo dorig molt / qu'amor m'abandonas
car sola es / la causa de mon mal
mas de poder / ira no te càbal
que contr'amor / yo tant me rebellas

E si remey / a ma dolor trobas
fora content / car yon desig exir
los uostres fets / me fan uos auorrir
e nos pot fer / que ab uas praticas.

mon partiment / no pues den acaban-
en uos pensant / estiani turment ni atenes
e guant sestat / de mi saber me frenes
Ia doncs yo cayes / en mi pus ignorar

No se remey / quem puxa consolar-
si salu'a mor / nous nom consegueix
otu amor / cospuell guareix ab peses
ode aguest / me uulles bandonar
ueies mon cor / en guina dolor stau
en ton sostal / no mereix tan dur stir
gui es hom viu / gui delit e gaia seruit
tan en sumis / quesfore nol pot fer brau.
plagues a deu / quab mi mareix fespau
mi recordant / ab cor ferm ala mort
yo mur epens / si al mon a cas tan fort
com de amor / e dire ferse sclau
affany ha sats / hom dos senyors seruir
e guant mes dones / essent ells enemics
guant fan complancs / salue ? uers mi iuicis
que nose combat / complaures egualmet.

O foll amor / si es uer guès Louent
es occasio / de tu ami forçar
si be lo mon / res tant no pot preu-
uellea m' plau / giu dels mals es sement.

S'in algun temps / me clami sens raho
cuydant que fos / de mals a fortunat
yo so ben cert / que fuy molt uiciat,
molt fon millor / quell present en que so.
per sol saucr mon desig no cumplit
lo qual nos pot / en aquest may fortu-
e malorment / en la uida d'amar
pensi que fos / s'om pus a dolonit.

Mon foll uoler / me tolgue lo delit
perque y uolguy / mes he que n'ell no es
si la rahó / d'aquel iutjar sabes
lo meu uoler / no fora escarnit
si com ueixes / no pot mes recullir
despuix giu es / be tot s'als perdre s conue
axi lo seny / en delit pus no ue
sino en tant / com son poder soffir

Axi com pert / hom lo ueure y sab̃oir
elo poder / es perdut de tot seny
quant son esguart / en gran exces a ten y
e pot ser tant / que seny pert lo sentir
axi mateix / lo quimes delit uol
que d'hom lo trau / hoc e dell nos reguer
no pot sentir / sens gran dolor plaçer
esen pren part / en molta mes se dol.

No l pren axi / al entenyment sol
per excessiu / son delit nos deuert
orgue nosa / perço y poder no pert
e son esguart / algun exces noti'
incorporal / es tot guant ell enten
fabent iubi / en generalitat
mas deuallant / en particularitat
mesclay un seny / emenys no si enten

Lo fort uoler / tot saber se desfen
perquem conceb / ser del tot ignorant
yom delit / e fuy sobres amant
sentint delit / del que amor car uen.

ara no am / e sent molta dolor
non cars present / mas com no sent auenir
algu delit / em acost a morir
mas pot saber / la mia gran tristor.

No solamente / delit fuy sentidor
mas dela mort / Iames dolor senti
nen perdie l'mon / ço uiu me recordi
tasti perçaço dolç sens amargor
la pert delit / qui pensa que sperdra
e la molt mes / si dela mort se tem
e yo n'pensant / senti aquest estrem
e la se tem / douces quis delitara.

Qui sera queta / qui tant me amara
quem do conort / dauer perdut lo mon
semblant de mi / ueig que molts cayguts son
e qui noy es / que molt prest y sera
yo plancs mon mal / e casau plangal seu
aquest remey es pocs en tant afany
yo pert lo cors / e lanima no guany
e pues lo fer / e no sabent m'es greu.

A tot hom dics / lo que confes a deu
que tant no fas / que tolga de mon seny
aquells delits / aque ma carn mempeny
e lo voler / nol desdenya per seu
dona quem alt / yon desig ser amat
regonegut / tal delit acorreixes
lo dela carn / maldics e no parteixes
quelo sperit / a temps e com forcat.

No pucs amar / e menys esser amat
e nos pot dir / que seria si fos
estat es la / some aell amoros
e majorment / sill fon en temps passat
Deu guart ami / e don em mort abants
que tornar llao / som tot lo temps perdi
puix quem fall ẽo / que per amor falli
la fi nom plau / e molt menys lo mijans.

Dels actes folls / don tot som zebengans
guin deu esser ami aquell espant
quant yom afin / aço imaginant
Iouens disposts / si amentincs per vans.

doncs gue fara / gui amor nos lacull
a son ostal / per esser grosser uell
ualença, de tal cas nos apell
enoll e tals / la folia s'recull.

Encontra amor / no gues sauer orgull
gue totalment / en breu lo met a part
onas los meus scrys / forans tinc de sa part
perquels dins prencs / e dels defora mull
o tu recort / not recorts be algu
e del present / perda l'imaginar
e eu mon call / res no uulles mirar
lla doncs lo tocs / no fara molt senstu.

Puix mon seruei x / algue uull fer algu
e plaulos ço / gue nom plau guels plagues
si del guels plau / yo gues esser desfes
dellur delits / sofferre ser deju
leixem'en pau / gui nol plau guem aiut
car si nom mou / per temps perdral poder
puix no fove / lo gue m'es leig de fer
en aguest temps / l'habit sera perdut.

Del locs son ex / men esforç prenc̃s guésmut
no pas del cor / puis s'ie's naturał
ualla mudar / tot lo accidental
e guanye cò / gue per colpa perdut
dels mals delie / es ualgue ser nodrit
per quem trob suy / mes gue la cera moll
donantme tal / delitamẽt gues toll .
tot guant decs fer / gue tost nom torn delie

Si res se fet / gue be pusca ser dit
nol se obrat / sino per passio
sim sa semblat / gueu sa fet la raso
a mi mateix / certament se menàt
lo mouiment / per passio uingue
o res deuencs / per auentura seas
axi com s'hom / guis trau del mon de seas
per passio / gue d'aguella uençe .
qui de uirtut / abèt formar nore
guasi guant fa / per passio s'obrant
en cots sos fets / se troba uacillant
e dins unpunt / son dolor ua e ue .

qui passio / en algun fet lo mau
ves no faras / que d'ell sia segur
e si ue cars / quen aguell se atur
lo començar / ab lo finir no clou.

Al bon delit / negun bon temps li nou
car per tostemps / es presta sa sabo
puix dins esta / en lus dela rabo
no fa empaig / any secs si no plou
als mals delits / esobstengs e astany
e tot aço / si basta no es ferm
perquen aço / tot hom deu star ferm
quen tals delits / lo perdre sun gran guany.

Tornada:

O dona uos / qui deu per fill uos tany
uullau parlar ab ell / com mar ab fill
que aquest mon / yo prenga per exill
eque no leix / lo fin or per estany.

Estramps:

Pastor no sent / que sobres laus meuença
loant aguell / qui totes lenguas loen
guardant honor / aguell eternal esser
hon tota res enell / es fins perfecta.

que sino es / obrant quant pot natura
ans se pabor / que mon parlar no cumpla
en publicar / part de sa iusta fama
tal com reguer / ys meits seus / atracen.

E Som enuesos / son offici reposa
card de gualtat / ab ell negun pareja
en ell pensaut / casca si justifica
tallant de si / lamor a sa persona
tant son enell / les virtuts manifestes
quesdiu ceces / hom qui be noles meja
per los migs ua / quen los eshems no toca
en temps dels Deus / en uida la donaren.

E Deu uesent / la perlongada sonta.
quels grans senyors / encontra dell conceden
tenins del mon / los poess e gran realme
sa dat uoler / al iustificat home. quen
quen breu espay / salsa la monarchia
clar lo nomeu / ab aquesta / tan segna
com de tot cert / es del somens fugsaui.

Perço que mils / a tots gents se mostra.
mostrant saguels / que uagues e bous guarden
ells es aquell / quen son louent tendra
sobra ? n aquells / que sauiesa calen
en despocar / de nombre de gent darmes
les multituts / daquell ha fet reuc.
tot quant pot fer / uirtut de fortalesa
dins sun cor dom / enlo seu so demostra.

En gran defals / es lomon de poetes
per embellir / las fets dels qui be obren
los frenurants / de bella eloquenca
lorella de som / a fales no pot rebre
daquest ualent / una gran trompa sona
quels indians / ab un pecs no exorda.
soen laquells / qui son a tremuntana
y els de ponent / e de leuant las tartes

: Tornada :

Foll es aquell / que fa lui enlos homens
segons que dell / la fortuna ordena
aquells a fer / que no son en sarbitre
culpa noy cau / si uenen per contrari.

Perque mès tal poder deliberar
la mort nons fa / tant mal a mon parer
com gran contrast / absi mateix sauer
d'on lo auser / ussa de redolar:
qual tant cruel / ami no plangeria
sauent passar / tal cas propiamet
tot lo saber / del mon nom conuenenia
guen altre locs / dolor fos mes potent.

Del tot no puc / may mia encalpar-
ne de merce / no puc sauer poder
lo seu mal fet / ab gran enginy loguer
e quanto lo trob / nom llou nem uull reptar
dos enemics / qui dins si ls portaria
yra y amor / dins mi uan debatent
ira damor / li ue la senyoria
con sera donchs / que pusca ser uencet?

Yo desig molt / ma gran dolor celar
y cuyt morir / fins fer lays sa saber
guant no lix ueig / muyr per ella ueber
e si mi acost / forçat mes despantar

yo li auss be / lo seu mal me plauria
no se quem plau / determinadament
uoler morir / un gran recos seria
matem dolor / oleixem tal turment.

Quant amor plau / que dell me daccordar
ira ab ell / en orden pus darrer
a mon sentir / no se qual es primer
tant prestament / lur actes sent passar.
comprar no pucs / sil pesar no pertia
axi damor / no saure sentiment
car nom pot dar / amor punt dalegria
qui ira nom dol / tant de mal soffrent.

Aquells remeys / que solen acordar
al amador / del mal qui amor sab fer
son conuertits / en mortal desplaser
e dos uolers / en mi sent trebellar
ignor si am / sen amor nom dobria
saire am / molt e mescladament
puys you ignor / quiu sab moncas me dis
e siam dit / si so iu lo mon present.

Bons jassamens / se gues por delitar
uesent se amat / y en son propri voler
tot amador / nos fall un poc s sper
e pren delit / en saymia mirar.
de tals delits / nom plau lur companya
muyr per dolor / quant bon dolor me sol
em esbabesès / com e ueure may mia
e son uoler / me porta marriment

Simon dictat / ueu algu variar
en ira sties / reboll en bon voler
en dos moments / cascun se son poder
del tot asi nom por algu portar
leixen me tots / o uença qualsse sia
o pas lo temps / mole pus cayradament
soyt se diu / que tot mal sa saüda
si longs espay / de temps es acreyrent.

~: Tornada :~

Vesent amor / ab dret yo se diria
que no m'fa dan / mon uer merviximent
edè tot cert / el asi respondria
may pucs entrar / guey pert lentendiment.

Clamar nos deu / quimal cerca el roba.
donees nos mon cor / nous sentes pus clamar
uostres lemeess / nos podon comportar
e uostres colps / se mastien sus ma agpa.
Sajau es fore / car lo jujor es mort
puix a deu plau / prenem y paciencia
ell es aquell qui fa de uos sentencia
creure deuem / que nous fa ningun tort

Ans quelo mon / fon uostra mala sort
puis fon en deu / lo uostre cas prest
elo saber / de aquell no consent
questa menys / uostre cas negus fort
sino ay tal / com per ell es sabat
la turba es / La uostra enemiga
La que amau / uejau siuses amiga
Sanca li uelg / portar eno escur.

En aquell lorn / sere ẽpijor caigut
car yo morint / tot mon delit morra
algun plaser / Lany nom portara
que de aquest / molres uens mes ajut.

com se fara / quen un tant gran / ses meta
tot lo meu be / ab tal dubte de perdre
lo meu esforç / caseun jorn sens sperdre
null pensament / no ueig que bem prometa

Quant me feu / amor ab sa sagetta
no uiu lo lanç / ans de sentir dolor
untada fon / de una gran dolçor
material dole / portaua en la treta
nom conselleu / si nom consellau uiure
saber nomplau / lo torn de m'agra fi
aquella gue / ueura tal cas en mi
se guelo plor / Sauva pus proj guel riure.

En Guinanal loes / amics nous ueig riure
si gue tot lom / uas ne te per groser
com uos ores feu / gueus dara mal saber
guant dela mort / nous ueura be desliure
enella sta / la uostra mort e uida
sapiau doncs / sius uol Sauer merce
nous conselljus / sino saberlo be
gueus uol / la gue uos tant Saueu seruida.

Si be del tot / pora esser perida
por mon saber / la uida y ma speranca
e ueig la mort / abla uida ñ balança
don lo consell / car es bo en partida.
ningu nos deu / lunyar de sa natura
al Som es dat / per son dret natural
desijar be / uolent saber lo mal
de aquest saber / uull doncs Sauer gran cura.

:-Tornada:-

Als amadors / amor los assegura
que no Sauran / en ell seguretat
en lurs uolers / no cabra fermentat
doncs com sera / en tells casa segura.

:-estramps:-

Lo cinquen peu / del molto ab gran cura
yo se cercat / e non te sino quatre
uolent honest / en amor deshonesta
e lealtat / en cor de falsa fembra
e per amor / se uolgut ser alegre
menys de ser trist / e fermen un proposit
gran amador / de semblant nose scuse
e gues nobas / de Salamo jus saui.

No solament / m'ha romas en la pensa
ans so alqui / en les obres sotanes
aqueſt amor / de contemplar nas farta
si bē a temps / en pensa som so fonia.
yo praticant / d'amor leigs e bells actes
ymagini / tals contraris fizables
e nom dolcs fruit / dels temps que uiſt corren
perque m'roman / en presa filabent sabit.

L'engan conecs / mas per obra nolmaſtre
puix que d'amor / de tot yo nom despulle
fluix me prenit / car dolor nem agreuja
solament baſt / airar mi siame
al grau primer bodel pecant metrobe
que del mal fet / sa coneixença fosca
e sino guant / a temps desig mi torba
yo so content / ell e son delit perdic.

Volgral laguir / sens eleccio mia
mas que uengues / per alauna uenenna
ylagues à Deu / per ser malalt e pobre
car sil laguieſcs / cert yo se que men repen

m

Si be raho / encontra amor se arma
uescut gues pert / per ell ma bona obra
nom trob sforç / que del tot mi abandona
ab tot gue mes / ab contemplar me passe.

En quantitat / en delit gran no pueg
ans es molt poch / mas fort per a dissolre
fastig no tem / per ne sperança reemple
la sua fi, tota / din mi sentia
puis gue no pot / esser en aquells actes
gue de amor / los amadors pratiquen
pren un remey / quen contemplar sen muda
e dallo uiu / gue damor nol pot tolre

Si fos aixi / gue sens passar principis
yo fos al ple / gu amor samant alcança
so ha delit / coneixença perdada
jo se ben cert / quen oy amor no forç
mes qui sera / quen delit passar uulla
per gran uoler / si daquel no sent puma
e yo no am / e menys amat pues esser
ela rahó / tant res no abomina.

La uolunta[t] / amor nom senyoreja
Goes l'aperit / finsque de mi recorde[n]
mas quant yo pens / totes les circu[n]stances
entr'amor y mi / ueig gran barrera
car yo no pens / quen ser amat abaste
nen sent delit / per be que mi dispong
es ueritat / que nose que men fugie[n]
essent amat / sil retria lo deure.

Aixi men pren / com aquell qui contempla
leßer del Gom / e com es de deu obra
e puix ell ue / a contemplar ses actes
tant auorreix / trobarse n'lo mon Gome
com de amor / son eßer y[m]magine
als gentils fets / quen l'enaendrom[en] romanen
yo se delit / e com al uoler poßse
per lur exces / e calitat m'agreuje.
Entenes no be / los mals quamor atrasa
perqualtres bens / ne senti en ma uida
quin carere uiu / del començ d'instanten
ab dol sen ix / puix en Sabit li torna.

renunciar / no pues lo franch arbitre
de obeir / si amor me demana
e guant amant / e amat esser pense
no trob en mi / esser cosa possible.

Per un portal / ixes per lo seraí de venus
per altre y torn / ables cames trencades
e yo no pens / quen serie amat abaste
nem plau amar / ne menys men desespere
yo so aquell / quen leig offices enamorats
sab e no sab / ques mal e nom fren altre
car no pot ser / sabit sens delit reste
e agom par / en couarts somens darmes.

Mi e mas fees / yo mir ab uista fosca
no pas com orb / ne abla uista clara
conecs mon dan / mas no tant que mi dolga
lo cor nol sent / solament basta creure
guant io mesforç / que amor de mi lance
son bon recort / e les mals tot mobliden
sil pens seguir / desa dolor macorde
e so membrant / del be del soneyt uiure.

Semblant aquell / qui sa mal de diablo?
e quant la pren / deu no conseix- ne sovra
per ques d'aquell / qui te ses seirtes preses
e puix iaquit / torna n'sa coneixença
quant per la carn / amor me passiona
nom sent raso / ne mal gue per ell sinya
e quant d'amor / la part pura contemple
yo sent delit / si pri auant magracia.

Si com se pert / lo poder dela uista
si hom esta / longament en tenebres
aixi l'uoler / se pert sino eixercita
las fets aquells / d'son Sauia costuma
perço amor / sol en la pensam'resta
perqu'ha Con es temps / que l'obra no prestigue
a mon delit / la dolor no contrasta
car no sent por / ne sperança l'falaga.

Mentre amor / dels sabies no arranque
yom dupte molt / quen algun temps no bnote
la no pot ser / quènmis crie gran arbre
mon car li es / com terra molt eixorca.

Locs troba n'mi / son se uolta gues tinga
Sperant temps / lo pus dispost que trobe
abasta ell / quen sola pensa resto
per l'Sabir pres / que si pel rau no s'guinga.

Quant de amor / indiferent yo parle
sia entes / tot lo que s'Same liga.
e no aquell / que sol als angells toca
e menys als bruts / puis de raso treuren
aquest es dit / amor de home propi
car est compost / de ses dues natures
bell e leig / segons de qual mes toca
mas no pot fer / que rest menis de mescla.

Si l uoler d'Som / en ser amat termena
es dit amor / car dela fi pren forma
esi en carn / se ns res abstraure fina
es brut uoler / puis mes auant no passa
axi com es / tot arma bona u mala
segons que pren / d'acer e ferre tempre
amor es tal / que segons gues composta
sa ualor pren / lo tal e gual la sonren.

Res sens esguart / no ẽ d'hom propria cosa
car general / es de bruts e alls arbres
del sentiment / lo brut al arbr' auança
e la raho / al hom d'aquells se para
doncs l'apetit / hon la raho nos mescla
no s. propri d'hom / per be quen ell se hobe
e tant es hom / com mes ne participa
e segons quant / d'hom se lunya ũ acosta.

Nos donamor / ab tant egual balança
que pocs o molt / una part no decanse
o l'appetit / del cors mes a si tira
o l'arm' a si / per sa part bo sen porta.
si com en l'hom / un sumer predomina
que no es fa / que per egual les haja
e ue per temps / ques cambia l'domini
axi amor / pratica en nos altres.

E ser no pot / quel arma obre sola
e que lo cors / sens aquella res faça
res no fa l'hom / quen tot nõ commenigue
segons les parts / del acte han semblança

per be gueſ cors / no nulla res absenta
e l'esperit / materials no uolla
dells ab dayns giuants / puis amor gues diu mes
prenent lo nom / d'aquell a gui mes semblia.

L'entenimen / no es d'amor la causa
mas l'apetit / gue dels bruts no san falsa
doncs de amor / axi mateix ne senten
ab fort desig / alguen rabia torna
la duracio / ueu hom no esser malta
e d'est amor / los mes homens sen tenen
alguns tostemps / altres segons las troba
seruint amer / per l'seguart guels inclina.

S'ingran exces / per son desig l'hom pusa
tot lo compast / ses potences te preses
car segons es / e aqui es amable
axi ses parts / de amor les carrega
tirant fluxant / creixent, minuat, fenecambis,
uolent l'honest / agres tot lo contrari
aço segons / se poria in fantasia
atemps uolent / cō hom, cō bruit, cō angel.

Tot enaxi / com lo foch no es en acte.
en be acert mas sobre es en potencia
emes al foch q̃ la calor lo desperta
car s'ẽ sa fer / noy fos, nol sia faria
amor ẽ temps, este ẽ bon com desuneta
epuix reuiu / mostrantse ẽ part o tota
d'hon se veu clar / que rescaua ẽ sabie.
prest en obrar / mogut per son consemble.

Tot element / element no s̃ simple
ans es compast / d'un altre son contrari
mas es tan poch / lo que del altre s̃ampra
que be nas pot / aco pels senys conexcer
tals es amor / quels actes non tan simples
car sensuals / son e d'esperit toquen
mas un part / al alta sobre munta
que llas diu tot / segons qual bella u leja.

Semblant me trob / del assetiat en plaça
son es lo bures / e fort castell e cuita
e armeiant / perdent forces lo meten
fins al jus fort / son no fa neten armes.

axi amor / mos pensamens lolançen
fora de mi / d'un acte apres l'altre
fins que roman / en l'Babie sol de pensa
e lo voler / com a correu sen passa.

Si com lo foll / en pensa Rey se fenja
fins que perceb / que no sa de Rey actes
e deures tant esta en ignorança
com ell roman / en pensa de Rey ésser
axi amor / en pensa maleductes
fins que la fi / pens que sen deu atényer
ans que yo pens / aquin amor yo ame
quant s'imagin / dela millor m'espame.

Si com l'auar / los diners per ells ama
que no uey res / que per aquells despenga
axi mateix / no dix que no sen ampe
mas no sab cas / quo pensa qu'ésser pusa.
axi amor no veig / de quem pagfire
en tant me plau / que dela fi no pense
yo no espon n'n' desesperar baste
entre lo mig / d'aquests estremps alenge.

Vn hom es tal / que ama per natura
son foll en tant / que auerriu no li peria
e si es foll / de sos fets se desalta
perquel ueu tal / e ple de cabdals uicis.
axi amor / ses penses me deliten
per l'abit pres / que natural deputo
mas per mon temps / de sos fets me desalto
car totalment / no trobi ami de semble.

Amor me plau / tant per sos aceres nobles
que de persi / yol'am sens esguart altre
semblant aquell / que son bon amics ama
pel que ha fet / e no per lo que fara
en tant me plaes / ab delit en la cobes
quen mi roman / tal signe o caracte
que perdent yo / l'esguart per qui amana
aquell delit / am quen la pensa resta.

Los meus desigs / si de passio mouen
del abit pres / lur moviment comenca
ymaginant / com aquells yo sentia
aquells yo sent / e fa que yols desige.

regonegut / en dal me conuerteixen
conexent mi / o podent aquels rebre
sino com ueig / e del passat m'acorde
ma passio nas mou / emenys per altre.

Axi com es / la conciencia del metge
bella ñ extrem / segon si, e son guarda
axi ñ extrem / es la pratica lesa
e tots los sens / quasi fastig nesencen.
tal es amor / quel seu esser es noble
so praticar / dalos e terrible
car l'esperit / ne pren molt gran angoixa
e lo cors fam / y en fastig uolent passa.

Malament uiu / qui delit pert de uiure
ell es aquell / que nostra uida caba
e la tristor / la dessiu e menyscaba
dones si ben uiscs / per mort me pas escriure
puix se perdut / a uos quim creu uida
per uos amar / del mon me consentenaua
de Deu egents / tot grat abandonaua
euos Senyor / ma esperança ¿ seruida.

La gran dolor / sa ma forca flaquida
que pietat / so forçat demi perdre
e quant encor / membril me uaig acusare
uull me forçar / e ma força s'perida
si com aquell / qui s'arma uiis dona
per un gran temps / en sabir aquell gira
no sa poder / encontr'amor noiva
puix al començ / son uoler abandona.

No es en mi / de tolre ma persona
e d'apartar del tot / d'amor ma pensa
dolor se ja, com nom trobe en defença
perço quem plau / la raho n'es follona.
en tal contrast / sol uida d'hom desauzer
mas no uullau / si deu nola millora
ma uolunt / res tant nola entrenyora
com si la uau / sens aquella merexer.

Yo sens amor / basbaue uos conexer
per est tot sol / sen esser coneguda
tal uolunt / com la mia es perduda
la uostra amant / qui nos plau d'amor pexer.

La uostr' amor / dalt' amor nos conceda
qui ama pocs / altr' amor nols alta
sana raso / e passio malalta
Sau tot poder / per amor dar empenta.

Dolor d'amor / nouament m'atur menta
peres's Longs temps / que dolor la no fiscn
e mas uolers / amar la no soffiren
nouell amor / nom pens que lames senta
amant a uos / se plagut me natura
e contra uos / es que ami amassen
primos de por / nose queus obligassen
ne uemetes / los fets ala uentura.

Encontr' amor / uostre cor sa'rmadura
eper tots temps / abla rabo s'consella
si no amau / no es gran maruella
car pocs amor / no uiu sor seny atura
si passions d'amor / dins uos uitiassen.
fosseu del seny / qual seuol consellada
la uolintat / de don'enamorada
no troba frens / aquella refrenassen.

Si amadors / poser sentir bastrassa
les grans dolors / que en fi d'amor se prenen
si ben comens / sabes grans delits se atenen
yo se be cert / que d'amor se dispenen
delit prenent / nostra jouesa falaga
que tal saber / de dolor uenidora
saber se pot / i mal no es sentidora
la carn no sent / la mal que per temps plaga

Qui es malalt / d'aquella dolça plaga
no sab amor / quel sans uen manifesta
e de present / amor lo delit prosta
y al sentiment / dolor uinent l'amaga
Som sab e sent / lo delit que n'sorta
ela dolor / de luny amor menaça
ab ulls rients / lo delit nos abraça
ela dolor / ralla dauras la porta

Quant delit naix / la dolor laur mig morta
y en pocs instants / aquesta met sa força
desja qui es / passio dolent la sforça
e per de mal / uenidor la conforta

Sobe ates / no munta ta suma tanta
com ans d'aquell / Sauer la pens ordena
ya[n] pres d'amor / mil segle fore cadena
de pensi cau / o prop terras de canta
Tornada:
O foll amor / sa[n] uosta[n] non me spanta
noy tinch sobe / que entrem pessat trobana
esent los mals / qued abants ignoraua
plorant uull / y mi boca no canta.

O fort dolor / yot preech que mi perdons
sino segueseh / la tua uolentat
la que yo am / contra tu sa manat
deneeh sino muyr / nom desgalts dels teus dons
puis ami uull / endues pauer partir
e don atu / lentrenimcnt per are
elo meu cos / dela mort lo apart
a fort amor / yo no pues contradir.

La que yo am / mi no consent morir
donem atu / lançat a tot voler
e sab que tu / nom seras mesconner
nom desempars / fins a uida finir.

en aquest punt / Sajes compassio
d'aquesta que / dessi-lames saura
com l'esperit / del cos exir uolra
oblida mi / membret dela qui so

En aquest mon / la mia anima tad
y els pensaments / quet sabras occupar
de res del cos / not uulles empachar
car uiure uol / engue digues gueno
del cos mezqui / no sies descontenta
car tot es teu / sino lo moriment
e sas gemecs / no naguen yo durment
ta uoluntat / ruon somni lacontenta.

Tuis per mas crits / merce de mi absenta
e preu per nos / uol punir mes demerits
elas meus fets / contrasten a mas merits
licenciats dolor / quim desatenta.
car una es ma uida y una esperança
esa gran sort / quils tol la companya
a uos coman / daquestos dos la gioya
car departits / la mort del mon me lança.

Creseu de ferm / que son ferma 'cordança
que perdâls ulls / si pert auas dexcreure'
e per null cas / Lauger no uullau creure'
que luny de uos / uida m' do per fermança
quant pens que mort / me pot fer saber
de uos quim sou / pus cara quela uida
d'aquella faig / ala qual ma ueu cuida
guayant me te / lo primer mouiment.

-: Tornada :-

Liu entre cartes / tant uos am pera mi
quem es dolor / com nom poreu amar
sino d'amor / que solen platicar
los amadors / amant comunament

Puix me penit / senyal es cert que baste
pera saber / del error quem uull tirre'
mas quim dara / esforç contra lo dolre'
pera laguir / le delit que yo taste.
per ma rahó / yo uenguí en coneixença
quen ser amat / nom calia fer compte
mas ab amor / yo li ze fet ia l'esmiede
complidament / e uista l'esperiencia.

La mia mor / un'altra si non viua
lo dret d'amor / en mi tot se regiua.

Puix altr'amor / per la mia no guanye
la qual es preu / per son amor seguanya
per ser uencent / no sabi altra manya
perdut es ia / tot guant per ell atteny.
si com aquell / qui uia ab medicina
c ue per temps / que no li ual al uiure
axi muyr yo / qu'amor quim feya uiure
altre uoler / per lo meu mas inclina.

Puix no pot ser / que amant amat sia
leixem en pau / no torb la uida mia.

Ell m'es entrat / per la part mia flaca
dant me entenent / que amant amat fora
e iames dell / men plaes altra penyora
aquest es preu / quel cor d'home no taca.
desesperat / del tot yo de aquesta
dexim d'amor / per a temps perdurable
e so tornat / mes que auia amable
d'aquest amor / que ens adou la festa.

E puix me uencs / sens altra acompanyada
nom pensi fos / en mi tant esforçada
Qual tant cortes / qui de amor excepte
cas leig o fort / puis que amor soman
qui es tant foll / que en contr' amor se uane
dient yo so / qui leix, e qui accepte
tot en axi / com l'anima infusa
racional / sobre tirra sonable
fa tot son fet / ser uida rasonable
tot quant fa l'hom / per lo seu decret usa.
Tales amor / que si en hom se lança
tot quant ce dell / torna en sa semblança.
Qui es lo foll / donecs qui d'amor no tema
si ha sentit / son poder no uencible
nos defen d'ell / sino l'hom ensensible,
no so aquell / car part ma presa / he ma
e atreuir / pensant hauer defensa
en contr' amor / si be tenguda cara
pensant hauer / de ma raho empara
yo nom pensi / ell fa fa / ferm' ofensa.
Tal que uolent / mi de amor defendre
ell me pogues / la sua força estendre.

Quant es poes / per son amor se fica
e per aquell / en locs dispost / mol te obra
per no saburs / mijans en sus fa obra
lo temps e locs / lo crexe e mer tifica.
amor sab mills / lo que a nos agrada
que nos mateixs / no bastam a conexer
e quant pensam / que nostr' amor deu crexer
en aquell punt / es desgraciada.

Quant nos pensam 'guens leixa ell nas tren
y ab un fil prim / se tira una roca

Delits passats / dela que am m'acorden
contra mon grat / e les dolors m'obliden
qui son aquells / qui dins la meu corexiden
e par a mi / que son uermens quim morden
co son desigs / contraris quim turmenten
car uull delits / qui dolor me apporten
uull disfamar / mas ells no me comporten
a mon uoler / los apetits diffenten

Pensar se pot / quant a raho connasten
quells entresi / a plaure no s'abassen.

Com lo malalt / que la causa ignora.
del açident; ens sab lo que mata
uesent tot si / que per dolor es clara
esemblant mal / no senti algun ora
no cal dubtar / si roman en sospita
si les uenes d'eces; lo mal o per natura
e si d'exces / quin fon que tant procura
assi mateix / tot lo passat recita.

Axi d'amor / yom dolcs ens pres creure
que per tant pocs / en tant me degues ueure.

No pues oir / dela que am paraula
que sen yal gran - ella en mi no faça
si bona es / gran delit me atraça
mala essent / la dolor es en taula.
no passa res / qui d'ella ymagine
que nome scalf / o que tot nom refrede
tos los mijans / dem i apart e uede.
e abivat / o amar, si pres fine.

Cascu d'aquests / te causa en mi questinga
no se iutjar / en mi qual se retinga.

L'imaginar / altre be nom esmouia.
sino aquest / que sentre per aquesta
tem lo cor pres / molt poca part neresta
per allogar / iva quant se presenta
fent mudament / tan gran sus ma persona
quen sucor uincs / quant iva ñ mi comença
la doneS amor / no pot fer qu'ella uença
ans son poder / del tot li abandona.

No passa molt / que lur poder sigual a.
euenç amor / entrans me sens escala.

Nos pot be dir / amor de Some propi
lo que yo sent / car per la carn es tota
d'acom delit / com non pas una gota.
en l'esperit / e sis fas com repropi.
em delit mes / com no pot ser que dure
molt lo desig / que fortament aporta
mas Som ueu que / natura no comporta
que lo fruyt uere / cayga sen que madure.
Leo meu uoler / es obs que tal cuns faça
o uolra Deu / que natura ñ desfaça.

E que fos Rom / tant com sera lo segle
tostemps ueura / en si cases nouelles
prenint / laguint / les noues per les uelles
lo que fon tort / un temps puix fes regle.
nouellament / casos a nos aucnen
per no ser tals / o per altra costuma
esperiment / casaux forn se consuma
elos latins / en molta error uenen.

Fins ala mort / es menester som seteno
per que amor / cules cams tostemps cremas.

Amor amor / yo se pres ferma tenor
que uostre be / porta dolor extrema.

Mes uoluntats / en gran parts descordans
dona per uos / les be fetes concordes
per uos San pau / solent esser discordes
per uas conecs / per ro son era bans
per uos conecs / tot lo delit de uiure
mas pensaments / concordia ni conexen
la da contrast / si com dabans nos uexen
ans als amics / de pau poden seruire.

Aymaginar / nom cal duy mes astiure'
per aplegar / ma pensa molt confusa
dela virtut / de fermetat molt usa
de dos afanys / del primer so delliure'
per encercar / nom cal treballs despensa,
trobat es ia / tot obs dela mi arma,
eper guanyar / ses flagues mans fort arma
eper sauer / al cos de mals defensa.

E si del cos / ma fortuna dispensa
que quee son mals / mi arma perda batalla
ja sab que fer / e ma lengua nom calla
uiur' enlo mon / sauer en gran ofensa
mal consellat / mon cos uoles spendre lança
e ple de por / ab ses armes uoles nourr'
mas pres conseill / queles tornas al fourr'
prenint escut / armes d'ofendre lança

Nom a iaquit / del tot n'esperança
ab ella n semps / spirara ma uida
mas yo conces / la mi arm en ferida
que tot perill / sete n molt gran bonaça.

dolgas tot sou / com yo be no attenes
nos dolg' algu / de mon terrible mal
null iuyidor / no feu encontre tal
d'son fos content / com yo fuy ue'nt lorenes.

Si mos mals fats / ab força uere no trencs
mal a suyrat / nom null' algu lut iar
si uagabunt / me ueu lo mon anar
en tant segur / port some lames aencs.
mon desig es / en molta part complit
trobant molt mes / del que fuy desijos
sino attencs / no sens algu que fos
ab tal dolor / sens molt major delit

Tornada.

Lir entre carts / lo que de uos se dit
plaçia a deu / nom faça mentidor
y el que suffert / essent uas amador
per mal eguart / nom sia mal grait.

Als fats coman / tot quant sera de mi
puis so estalt / de mà electio
mos senys es mort / aqui deu no perdo
puix al començ / del tot me derrenc.

Ja no es temps / tenir frens al voler
malalta es / ma bona voluntad
cuaig en locs / sono uull ser portat
so descontent / de tot giuant fussa fer.

Si com al som / noli basta poder
paralitics guantes / en peu stenat
anar al locs / son uol esser anat
ans cau o tort / ua contra son mester
ne pren à mi / que no fas lo quem plau
y aquell voler / dela rabo es uencut
e sil complacs / mon delit es perdut
esens cor fac / tot giuant de mi uefau

Si com als uents / es dona da la nau
mentre ls debat / als mariners uengut
la dones la nau / son camí Sa tengut
per senyal tal / gual ans de contrast / iau
ne pren ami / car mon entenimente
Sa gran debat / a lo voler del cos
determinar / lur debat clar no ges
proejant lo temps / Sapeüt uaig siguent.

Passa lo temps / que fuy d'amor content
sibe tostemps / senti ses grans dolors
mesclada ament / del cos ab amargos
creya Rey ser / uesent me d'tal seruent.
yo fuy content / de sas mals sens los bens
per be que mal / sens be no por uenir
mas yo emprench / per ells mes que moui-
malament uiu / quin mal fer no te frens.

O tu amor / qui ton poder me stens
axi fortment / que not pucs resistir
six fora mi / puix en plaser no gir
ma uolunter / a fer tas manaments
uulles Sauer / en contra mi enguit
seix al uassall / qui not uol per-senyor
quin mouiment / uenç aquesta dolor
fent me seguir / ben fer del quem despull.
Aquest meu fet / bona si nol acull
elo present / es ple de gran temor
aquesta ue / del dan auenidor
que de present / lo tincs denant mon ull.

Ja no soferre / si ab cor molt ardit
la que yo am / permi passa lomal
sens peneder / sis penit grat no ual
lla doncs la mort / nom sera sens delit.

~:Tornada:~

Liu entre cartes / gran es lo meu dolr
mentre no pens / lo que podrieu fer
tot acte es prop / dela son es poder
si al uoler / gouerna lapetit.

Si com lo taur / sen ua uyt per lo desert
quant es sobrat / per son semblant guilfuyta
pe uol tornar / fins sa cobrada força
per destruyr / aquell qui l'a desert
tot en axim / conue alunyar de uos
car uostre gest / mon esforç sa confus
no tornare / fins del tot saja fus
la gran paor / quim tol ser delitos

Vengut es temps / que sera conegut
l'hom qui son cor / saura fort o couart
e la negu / no cuyt saber tal art
que si es flacs / tal no sia sabut.

Car desastres / al jenu della nau-
lla donesa nolical / engjny se magestia
per ben cobrir / sa strema couardia
ans elegeix / fugir per ser estint

Ans del perill / se deu metre el conort
ans prenen rises / pon sa dels bons paria
aconseguint / honor e senyoria
fasent uenir / los cesars en recort
les armes fan / los prous homens ualer
els puja tost / ensemblant de nomen
aquest es loes / dun lo couart dexen
pus prop desi / es les dones ueser.

Renom dardit / uol hom parencer
mas no sera / comportat son engan
car los qui mes / de tals afers sabran
diran quin nom / sobre si deu hauer
e baxament / entre si uolran dir
hom uirtuos / no deu ser nomenat
mas prenedor / del que non sa guanyat
entre aquells / qui nai uesen fallir.

L'home tastart / qui no tembra morir
no fasent fruyt son perill Sa salat
grau de uirtut / uolia ñ si posar
mas en aquest / se deu mills sofferir
puix a perill / molt gran desa persona
cuyda guanyar / la que no ś de son dict
car la uirtut / elo mig loes semet
elos estrems / per uicis abandona.

Quanya uirtu / qui son cos a mort dona
per un gran be / ode molts benifets
pensar no deu / compt l'insia fet
uirtut de sillo uirtuos guardonea.
L'Som dã cor fiaes / meta perill a part
car son honor / Luny de perill esta
elo tastar / per temps uenir pora
en ser temprat / e usar de renart.

Quant dels passats / lig algun fets e quart
los per uenir / gracia Deu nos faxi
com son entemps / quãl mon disposts estan
per grans afrets / e de cascuna part.

Especial / per nostre gran senyor
qui festejant / la gent ab por / la mira
tot gran senyor / dinne son cor sospira
cresent qu'el vol / ser dels senyors major.

Fortuna es / sob tos cambiador
negun no sab / en son voler la vira
e lo semblant / de son amor es ira
saiva es / mostra ueus gran amor
ningu nos pot / regir per son penell
sino quels flacs / de sa cort fora giten
el corat los / de sos bens lo delita
Sauent esforç / uesent la contra d'ell.

Tornada:

Contra la mort / es aquest agarell
menys preu del mon / e no tembre fortuna
tenir la ley / e si es morotuna
e Deu lla done ss / lo fara segur d'ell.

estramp:

Per lo cami de mort / se cerca uida
hon se trobat / moltes falses monteyes
car si guyat / per les falses enseynes
so auengut / a peillosa riba.

Si col maluat / qui ñ parnadis uol cabre'
e uers infern / ab cuytat par camina
Yaxi com cell / qui de mig iorn les terres
ua cercant / per uent de tremuntana.

Gran es mon dan / segons ma complacença
segons lo uer / es poes lo meu damnatge
yo pert delit / Saucent ab dolor ligat
etal com son / plaes molt a ma natura.
sus mi no pues / trobar alcre que dobre'
e de mon be / si ben uull nom alegre'
lo perdre sent / perque perdut dolç Sabit.
del be uiuent / nom trob certa franca.

Axi com l'hom per certa fe que haja
leix ab dolor / esta uida mesquina
perque no sent / los delits del altissime'
e sent aquests / quen esta uida leixa.
ne pren a mi / quel delit damor leixe'
ab tal dolor / que no se son pot cabre'
y ab molta por / Sper lo rasonable'
perque no se / com lo sentre pasible'.

Si com aquell / qu'intrar real en batalla.
e trobas cor / ans gaeta splorimente
e quant se veu / ester prop del encontre
per gran pasor / fuig mostrant les espalles
ne pren ami / que contr'amor mesforç
fins a venir / a ferne l'estret comte
e quant so prop / de aquell apartarme
com a vencut / yo abandon mes armes.

Dubtar nom cal / sim son feres metzies
ab algun art / son preses mes potences
per son voler / tot Some del mon ama'
y d'amar nom plau / y d'amor son mes obres.
per los cabells / ami sembla quem porten
a fer los fets / que amor me comane
sin mull fugir / portar / nom podon cames
en tal contrast / la mia vida penja

Aquell dolç tast / qu'ab si l'acordane enstu
no es en mi / mas dolor tant discorde'
qui nos amat / y amor d'altri cobeja
no sent gran mal / pus un termo desija.

Yo so aquell / qûen ves del mon nun ferme
yo am aqui / no mereix que yol ame
e d'altra part / ueig obres en contrau
de uida y mort / se certana paraula.

A tot mezqui / un be noli minaua
ço es saber / mort sun molt pocs de dubte
aquest gran be / yo no se son te casa
ne tob rabo / que per uiure deixa
en contr'amor / ia tant yo nom esforça
que don oblit / en algun be sent fiete
n'ell m'es bastane / sicom d'abans complaure
yo so n'le stat / lo qual deu tot hom temer.

Fons son mas ulls / d'agua dolça / y amarga
perqu'en dolor / y ab dolit aquels ploren
car una es la dolor desastable
l'altr'ab aquell / pocs ni molt nas companya
com ne perque / saber aço compassa
no sea yo / lo deidor y mestre
tant solament / a ben sentir-lo baste
uingal iubi / als qui mes d'amor saben.

Cascuna part / desi n'dona cresença
tal que no se / raso que la desfaça
amon desig / gren raso ma donada
e si des am / nom sia donada cuita.
Ia los meus fets / raso d'home nols porta
als fats es dat / tot quant a mi sequesca
a res a fer / a mi es tolt l'arbitre
nom trob res francs / si no la sola perda.

—: Tornada :—

O foll amor / les dolors costumades
uenen per temps / que no donen congoxa
si axi no fos / ja no seriem homens
e perque dones / aquest us en mi trenca.

Si a cascu / per ben fayr asen
e no ymagin / que yo sui molta decebre
car de tot cert / permi para percebre
grans nouitas / e de nou sentiment
tals que no se / los mijans quil atracen
mas sabanent / res en mi lo sencir
si col malalt / qui sa dolor sab dir
no sab los mals / qui la mort li percaçen.

Aquells afanys / que's amador acaçen
e son comuns / e quasi manifests
no son en mi / ne de semblants daquests
nom fan pastor / ne sol mi nomenaçen
dolors e tals / quen amadors no uenen
car yo peresc / com ja no pugs amar
solament bast / mi de mort airar
per mas defalls / quèn ira mi encenen.

No se quins son / los delits quens sostenen
com nom acuyt / metre lo man a part
car d'airar / lo mes yo nom ueig fart
pensant los bens / quen est pensar prenen
morir me plau / car no·m te prou lo uiure
los mills de mi / es com en res no pensen
tant quant yo puch / de pensar me defens
consell nom cal / sim decs per foll escriure.

Si col precis / qui no's de mort delliure
ueschese prop / daquell seu loch darrer
no prega deu / li sia merceanner
e sab gracia / lla hon no·s pot siure.

ne pren ami / que faig ala merce
d'amor en qui s'encelon tot lo men esper
tant en uers ell / me so uolgut ir esbeu
per lo faillir / qui es comes perme.

Si com hom pecs / qui ha pensat dins se
del hom sabent / son bon uoler atenyer
si com ueu si / que en tant nos pot empenyer
lo maleix / esi mateix d'hon ue
ne pren a mi / no bastant ser ates
Hay hon sostemps / se tengut men cami
tot per defalt / ques atrobat en mi
hair amor / e uolgra ser no res.

Tornada:

Liu entre carts / lobe quim es defens
amor hom feu / en primer desiju
e follament / de tant preu estimar
que no ymagin / que sauer se pogues.

Si col malalt / quil metje lo fa cert
que nos pot fer / que dela mort escap
si de ueri / no beu un plen anab
elo perill / moli esta cubert.

negren a mi / que vull esperiment
. molts perillos / esens ells no pues viure
lo dilatar / per mort se pot escriure
. e tem d'assaig / ab la mort egualment.

Qui es aquell / estimant lo turment
e lo perill / en que m'arma sta
ueient se prop / d'hon creu que tost perdra
co perque fon / nenguda I mon present.
en dubte stich / la m'arma tremola
que no consent / que mat a mi mateix
e d'altra part / mort certa nom lagueix
yom desesper / de ma Speranca sola.

En lo meu coll / ja ueig penjer la mola
e lo gran fons / hon sere trabucat
si donces merce / no val Sauer tallat
la corda fort / mas coltell no esmola.
merce demau / ab ueu epassonida
mostraut negar / aligui permis reguest
uos no guardeu / que mostre passiues gest
mas pietat / sia en uos complida.

Puis que per uos / per ester be seruida
la part d'amor / que yo no puc mostrar
uullau un poch / la pensa empatxar
en quin fil prim / penia la mia uida .
yo so aquell / qui del carcer s'ha tret
y ab torbat pas / ua pendre cruel mort
que no se pas remey / ni altre conort
sino merce / del qui tot ho fet .

L'ames d'amor / fon un cas tan estret
com es aquest / del qual no puc fugir
per su so cert / dela uida finir
s'altre ço ueu / per apagar mas set
o uos qui sou / causa de mon perill
e fins axi / no merexeu gran culpa
poca merce / per auant uos exculpa
si per defalt / d'aquella prench exil .

Tornada :

Lir entre cants / no ueu degun perill
fin amador / e si l'ueu punt no sem .
tot cas es poc / essent lo gos extrem
la torre gran / li sembla gran de mill .

A questa ſ̃la perdurable dolor
les que senti foren totes a temps
mas la present deu uiur ãb mi ñ semps
bem fa saber quant pot en mi remor
ab cor co peu mẽ la seguit y atenuat
atesa ſ̃la pena de mon mal
ferit me sent d'una plaga mortal
y es lo remey ferno res lo passat.

Gran mudament no pot ser comprent
en pocs de temps sens alteracio
qui pot saber la dolor en que so
uinent a mi per sauer molt amat
aquella d'ſon esperi tot mon be
tant quant desiri en mi pot abaſtar
per son defalt men conue delunyar
e pel cami d'remor gran ira mẽ uc.

Tal mudament com natural solte
seus fer senyal mas or del que es en mi
aquella que per ma uida tenguí
cabe morir e uiure me deu.

Lo meu repos / e rebalt es conuertit
e lo meu goig / es tristor sens remeig
yo so cabiu / cam esser pensi Roy
tot alterat / me tob y esbalayt.

Aquella carn / son lo meu esperit
entrar / uol que primer qu'en paradis
me sembla faes / del infernal abis
e molts ueus / nom uull esser fugit
ans d'acostar / no sent lo mudament
mas fet l'acost / sent lo cami tan gran
que res nos pues / dir quant viso dauant
e pas dolor / d'aquest mal callament.

Hon cap en mi / tan gran alteramen
si por mes pren / perque sperança m'al
que es aço / que ualuntat me tol
qu'en be n mal / no us d'enteniment.
o fals amor / quil locs ucdat te plau
leixam usar / ab quim mereix desdeny
perquel deig teu / amor me cassteny
co que amar / a mi tant me desplau.

Perquel desig meu contra rabo cau
amor so col / perque tant se contrast
e mon desig / cobeja lo fer past
d'aquella carn / son gran amargor lau.
O fals amor / no poras pus en mi
sino forcar / mon apetit escas
mon esperit / per força laguiras
no amaras / co que vols de per si.

O fort dolor / no perdones a qui
per culpa gran / me dona dol e plant
tu pietat / no uulles parlar tant
en la fauor / de qui tant mal meri.
yo am mon dan / e mon be aborreses
co perque am / no es uist lo perque
del desamar / molt clavament so se
elo carrer / nouist yo enseguesces.

O deu perque / am qui aborreses
en tal contrast / com uida nom laqueix
amor no mor / e dauar nom leix
cas igualment / entrells a mi parteses.

Saber nos pot / qual nulls abans morra
muyrra doncs yo / per lur debats finir
quant am me dolcs e mal pas menen asin
lo pus cortes dolor / mortal me fa.

Yo so malalt / Sauent lo cos tot sa
cascun amor / ab altre s'acordant
mon esperit / es lo dolorejant
ab l'orgue seu / desacordat sta.
ell de pervi / mal lo que deu voler
perdut l'honest voler / no val que am
e mon cor fals / pot sauer just clam
d'aquell aqui / no pietat nol sauer.

En la dolor / de amor delit pot ser
si ab aquell / ira mbdea nos met
essent lo cas / lla dolcs dolor tramet
contra qui cau / tot lo seu gran poder.
e tant compus / amor es gran e bell
tant sa dolor / es major e pus fort
enlo cos llas / tot enfecio s fort
y allo malalt / no te ngues prenga bell.

No dees morir / solament ab cascun
mon cos mig mort / deu ser vijandis cans
mon cor partit / entre Corbs, e Milans
mon esperit / tinga lo loes d'aquell.
qui uoles trahir / berant lo fill de deu
aquest es locs / a ell iust e degut
puis la trahit / a si deu not a iust
egran peccat / deu rebre pena greu.

Ornadas:

Amador fuyr / tant com l'esperit meu
pensa gran seny / en dones obondat
mas si no cern / nor trob e so ganat
a quatre peus / de anar qui no creu.

Axi com cell / quis parteix ab saferm.
ab cor cot ferm / que lames si retorn
deixant amichs / e fills plorant d'entorn
e cascu d'ells / a ses faldes s'aferm.
diem plorant / anar uolem abuos
e nons leixeu / trists e adolorits
e les forcat / aquells sauer laguits
qui pot saber / d'aquest les grans dolors.

Yo men confes / a Deu e vuix a uos
que yo so tal / com lo de qui parlat
car tot delit / demi es apartat
sigue lames / me ueja delitus.
no solament / se lo delit perdut
ans en son locs / entrada es la dolor
car yom Sajvr Sauent perdut amor
e iaes del colp / que tostemps Setemut.

No menys que mort / ami es Sauengut
nom pot ser pus / que fer perdre lo mon
e yo d'aguest / a tot Som ma part don
puix que ne am / me pues ser ben uolgut
tot co que ueig / me porta en recort
lo mal yresent / e lo qués per uenir
lo negre prop / Coblanes fa mes loir
un pocs delits / ma dolor fa pus fort.

Yo no pues dir / senta dolor de mort
sa tines lo cors / e malalt Segreit
d'un accident / quenuida m'ha laguit
en tal estat / que non trob uiu ne mort.

Pensenment / nom delit en saber
eres plasent / no uol ma uoluntat
y uisca al mon / ed ell desesperat
sin Valere gens / nom calfa molt legier

Omos amiegs / uullau dolor Sauer
epietat / de qui uiu pert lo mon
e majorment / si algun tant si fon
car molts si son / quen res no son mester
altres Sauents / daquells menys sentiment
quela Quincu / molt astut animal
ed altres molts / que sentendre no sual
sinon Jugar / aquell metall argent.

Tornada:

Nose aquiadrec / mon parlament
pergues lonch temps / nom parle abamor
edonar mon / no sent de mas tristor
axi mateix / yo non se sentiment.

Cert es demi / que no men cal fer compte
per fer contrast / amor quitant me forza
ira yot / precs: que lo meu cor mesforce
los meus affanys / sol atu los recompte.

Enuergonyt / confes la mia colpa
com nom esforc / contra'l desig orrible
quem ue d'amor / si bé'l trob molt terrible
semblant aquell / quis sans algans encolpa.

Yo grenes conort / com per son colp tals laben
infern es plé / dels qui amor complaben.

Tant com ennui / es e fon comportable
de contrastrar / e uencre la batalla
yo se complit / dins mi sentint baralla.
tal que non fon / una altra comparable.
yo desig tant / com lo cor me sopreta
e per aquest desig / ami faire
puix la que am / ab grat e desgrat mine
torbat me sent / costum passat nom porta.

Yo am em dóles / con exent mi que ame
d'enamdelit / e mes com la desame.

Los bens quey sent / en ell amar mapenyen
e las seus mals / per auorrir no bastén
e son tan grans / e tant ami contrasten
que molles ueus / als beus damor estranyen.

no passa most / que amor las empara
e fa giuè oblit / sens perdo sa gran falta
ira no mor / mas esta com malalta
mentre amor / te gran force en cara.

Quant ira s'mor / amor demi's desterra
romanc en pau / com entr'ells no ha guerra.

Desperiment / no passe gran fretura
yo se l'amor / e l'ira com s'auenen
dins l'amador / e de quant aquell penen
de tal dolor / que no sofrir mesura
si amat so / dolor sera ma uida
si desamat / al rises sara mon cuine
mas tost sere / de mal obr delliure'
breu sara 'n mi / la batalla finida.

Esser amat / es dolor mentre uiscca
mas lo desig / sens consell mi arrisca.
Qui es lo foll / quin contr'amor s'orgulla
segurs son dell / los morts y ells no sensibles
mas no alguns / qui son d'amor passibles
qui uol ser fort / dela carn se despulla
en mi se uist / un singular exemple
quant se pemat / amor del tot esterac

contra mi ueig / cami que no pucs torcre'
portantme à part / son yo si be contemple'.

C Non pucs dar pas / plasent a mon coratje'
ab cor irat / uaig fuent mon damnatge'.

Entemps passat / senti dolor estrema,
mas no es menys / aquesta present
aquest'es fel / no troba res de bresca
e par ami / ab mans lo cor me trema,
no pot durar / que nom leix, o quem mate.
ella es fort / pergu ab delit mas mescla.
son lo dit e dolor / fan sa mescla
esser no pot / quel cor son son esclate.

Pergu' amor plau / que mayra oquem passe
esclatar uull / mesque si languint lasie,

Partir nom pucs / del locs son la se nyssta
(doncs quant deuig / de ueure sa persona)
e tem de mort / si bon cor quart nom dona.
e si lme fa / dolor dobra mentrista.
car imagin / que l'ue l'ha sentida
la sua amor / e son esguart benigne.
e yo se uist / aquell bo e malygne.
plasent me fon / e mest addolorida.

E tant com mes / en ella yom delite'
pensant que tal / feu ab altre despite.

Plagues a deu / que perdes yo la pena
perguem faguis / aquesta gran congoxa
en pijor uiscis / si aquellam afloxa
puix quant si torn / yo reb major ofensa
car nos pot fer / algun delit nom membre'
e per aquell / mes dolor me turmenta
deuant la tincs / e semblam quela senta
nose la nit / o lo jorn quant dects tembre

Yo fuy amat / eno tant com pensaua
sens retenir / mon uoler bandonaua.

Tots los senyals / quel amador acaben
yo trob en mi / que no fall su quesia
per ella uimes / entristor y alegria
tots los meus seruys / foran sedius sosaben
car no ueig res / sino es la quem dete
nedesig tocs / de ningun altra dona
alguna uegu / nom par quesia bona
son cors nos bell / e yo nomen desabe

Ymaginant/ car may se pus en ella
ses parts pel cor/ am engran marauella.

Yo cregui ferm/ que sentir no pogues
en mi amor/ nen la persona amada
ne per la carn/ lagues tant desijada
no ymaginant/ que en ser amat uengues
Sun gest mostrant/ dona honesta
e sentiment/ praticant damor acte
sens recelar/ sa fet en mi fals tracte
preuint mel cor/ e part alguna y resta.

La gue roman/ te occupada im
e guant se mor/ tot guant so asim tim

Logest dels ulls/ e de aquells la forma
fet banem mi/ passio molt estranya
per lappetit/ que tot per carn se guanya
ab altre molt/ que dopinions forma
e daquest es/ lo tot della subiecte
no sol lo cos/ mas tota ensemps presa
en acp es/ ma uolentat atesa
molt tardament/ no uolent tal effecte.

Ho uull amar / e amor apenit ama
sobre neu neja / marauillosa flama.

Axi com es / en mos l'anima tota
en tot lo cors / e tota a cascun membre
tallant algun / no cal per aço tembre
que per aquell / ella romanga rota.
La mia amor / es en lo tot d'aquesta
e sil meus res / que per desale mi altere
no sent en mi / que d'amor degodere
en lo seu tot / la mia tota resta.

Si com la mar / un punt no sen altera
si com ne tam / una gran albufera.

Yo uull amor / ab condicions tales
que segons ell / grans contraris empliguen
ell es tot mal / e mes lo guiats pratiquen
cots son eguals en lur qualitats males
son ferm estat / si es sauer nos feixa
aquell infant / nos / agueix be coneixer
vostre temps esta / en lo minuar o creixer
sent so aquell / qui molt ab ell se feixa.

Axi com so/ compost de molts contrais
ma uolantat/ e sapetit son mauis

Maleyt lo iorn/ quem fo dona da uida
puix tant so uist/ en mos uolers contrai-
yo so aquell/ que pensament se uan
e uolentat/ de tot desaSunida.
ab desgrat am/ e auorreixes ensemble
mos senys en mi/ conecs esser discordes
sull e lo toes/ dabans foren concordes
si pens qui so/ algue fuy punt no semble.

Auorriment/ ab amor en mi foren
mas ab desalt/ en semps en mi lauoren.

Sen mon uoler/ yo non partesseixcha pensa
per un desig/ que nom par amor sia
car no cobeig/ a sia amor fos mia
ans ue atemps/ quem plau mes ofensa
car per amorra mia sen obliga
y ami no plau/ de tal ureu ferit haga
no uull son be/ e tinc se al cor plaga
de leig fet nou/ e de legea antiga.

Euc gue dieS/ guem plau gue l'amor ixca.
mas no pot ser/ guental pena feneixca.

Quant ymaginj/ d'aguest amor la causa
no la percebi/ emenys son te son siri
creeS gue desam/ eguant ne pens serguir
mon pensament/ un gran delit se causa.
e no se com un tant/ e tal sostenga
etnob vaso/ per desgrat e per ira
guant desgrat sent/ amor tost a sim tira
o almenys fa/ gue lesio non prenga.

En oram ue/ gue son seig in es vella
mas per tost temps/ de sos fets se ferca.
Lo tocS de si/ mole no sia delita.
geant pren delit/ l'imaginat loc yorta.
pelgest gue tal/ pensament me repor ta
gue tot mi ñ temps/ per ella totam cita.
en amagat amor/ en mi fa obra.
no tnb trab/ perque tant la cobeje
elo gue ueig/ no basta gue plledeje
tal secretat/ dela bosa tant pobra.

Algun temps fon amar / co gice desuita
no ala carn / mas per fer amor falla.

Axi com es / torna / algun bon metge
com del malalt / lo mal no pot conexer
ell aceu bon pols / e se uida / desconexer
ab bon correcll / cor uencrell meliq fegc
dels mals senyals / morrals qué ypocrat pora
non aceu algu / e sa uida s'abreuja
axi men pren / qu'amor en mi alleuja
cuose son / qu'en dequeder sal nosa.

Puix que no uull / amar ni amat ésser
com es en mi / d'amor lo seu esser
Com lo malalt / que sobre si no sacuita
com l'sideuencs / son accident de febra
dun que meniant / carn de bou ode lebra
o per treador / o per mala aygua beure
e no aceu ver / que per l'accident baixe
se queil cone / en gran sospita cauia
axi men pren / que no puch satisfauc
guin delits / lo que d'amor yo taste.

No es en cam / ela cam mi enclina
entra per l'ull / e ho tot d'ella fina.

Axi com es bella una persona
tota en semps / eno en parts lutjada
enos ueu be / per ques tal estimada
puix no sa res / tal qual natura dona
en als esta / quel cors li acompanya
ço es lo gest / quen tal cas l'ull enganya
amor pel gest / cors leig amar mesmana
tant que en mi ueig / una sperança strana.

Sil pens en parts / la pensa d'ella parte
e quant la la ueig / o tocs sens al nom parte
quant yo m'acort / de res quen iran torne
si poca es / lo meu desig s'esforça
si es gran / la ira / mi pren força
quene ymagin / altra amar yo retorne
dubtem que am / puix sou be no desige
ans ue a temps / que sa mort no ce cuia
no prenes delit / en res del amor sua
emplaura be / que d'ella yam fasige.

Ab tot aço / mon delit es en ella
prenent l'en parts / per lo tot de agradella

Molt me par be / que pens del altre mon
puix que present / nom ueda lo pensar
gracies ses a deu / com ueig mas no pas clar
la gran error / en que ma pensa fos
yo trobe sale / lo meu entreniment
e so libert / a temps / del que decbs ser-
mas tost leuar / l'abit no tinc's poder
anudar costum / nos ha prest en uolent.

Lo qui gogues / sauer coneximent
en lo començ / ans del abit formar
quant fa de mal / apres que engendrat
e encrit en nos / sa forca es potent.
guardara com / se lancar al delit
perque no fes / una altre d'ell seruir
ell en fenerar / perta molt gran dolçor
e quant entrat / quil traura de son lit.

Com se bet fer / som apres per escrit
no bastant ment / car noy acesy ratio

un seny ques diu / delsaceos colla cio
en tal iuhi deu ser ab ell amit.
Lentenimentz sens lo seny no sabjus
sino ques fa / per un costum reues
trobant lo mig / son moral uirtutes
ço es parlar / guena de sus en sus.

Qui ensajat no sa / de laguir lus
encellit ia / rancim se de temps lonch
no sent afany / ne de sguell guerr bronch
cita euol se fer / dret com la fus
no sa temptat / de perdre sabit uell
qui facilment se pensa ques fara.
puix al uestir / plasent ment lotroba
al despullar / tal pensa trobe aguell.

Sol en pensar / de fer si aparell
per a saguir / tant singular amies
si creu no sab / ques si sia nemics
puix gran delit / li es uengut per ell
nostre senyor / si sa uist reconegue
com lo perdra / per fama dalter oir
no fara pocs / si nol aguell saguir
car de mudar / molt som es decebut.

Vici laquir, e pendre. a virtut
entr aquest mig / se troua un aran uay
lo caminant / es en terrible q. as
guaite es al mig / sens lo seccons ne que
pergue alguns / ueu tom tornar arres
mostrant pabor / per a pgnar auant
entre aquest / se troba tal espant
que de star locs / iames no mouen pas.

Quils sabits bo / sur natura cercas
trobara lguns / sobre opinio
axi mateix / sobre complexio
e sol costum / si basta / y no escas
tant es fort / lsabit segons son eau
e yo ls trob tals / e tots los esprouu
lo del costum / no tost mas yol perds
Loguem nogue / natura mi feu esdau.

Las no sabent / ve mi / que saviau
que lsabit ja / no esta myngt orou
com lo uoler / encontra d'ell se mou
Sentenimont / lo uert nole per blau.

mas qui moura mays per un cas tan fort
de vellexar / son delit principal
en lo que sa mes / tot lo seu be o mal
per ell noles / la uida sen la mort.

Los uns per deu / oyer si oper sort
o per sentir uergonya / dels seus lurs
o sens ulls clars / o la uritat es uns
sax redreçat / lo fust aui era tort
menys de sentir / la dolor del mal fet
quen sSom es obs / no es ser ignorant
cert per saber / solament ser errant
no es perco / digno ranca sostret.

Sentir lo mal / no fa saber perfet
mas una part / perquel tu sis compleix
la qualitat / sentendre la coneix
mas quantitat / sentendre nos fomet
sentendiment / ab sestimat unit
sa fer Justi / del acte singular
e tora prou / sin pora clar Justifar
no sera donchs / al entendre subdit.

Qui del mal fet / no es malolorit
es senyal cert / quen sabes ignorant
a tot mal fet / raho es contrastant
mal ensi fa / contrastar am delit
doness qui dolor / nasent gran tort obra mal
no coneix ço / quil daria dolor
dHon se ueu clar / aquella part ignor
que lo sentir / tant com sentendre mal.

Tornada:

Amor amor / cosa es general
que tot delit / se mesclabdesplaer
egue la fi / ab dolor sereguer
un fuent debe / molt ne porta de mal.

Mon bon senyor / puix que parlar enpiosa
nom uol ab uas / per sauer un falco
en rim so dics / sens peryguem digau no
hoc seral test / mas dubtem dela glosa
mas comsera / quel costum uostre s mut
puix tes començ / en uos naturalment
euos apres / lo complis moralment
perfectionant / sa noble abitut.

Tots los delits delits / del cos se in gendut
eno atenes / los propis d'espent
eno sent mole / del animal delit
se mas no sent / del gue moral uirtut
tot mon delit / resta sol en caçar
pergueus suplies / dels homens uas millor
gue d'un grifant / me siau donador
tal gue aias / escaygn lo donar.

Si perma sort / no pues tant acabar
complaure uull / a ma complexio
e terme tort / guem lunys tant de rabo
gue foll' amor / yo torne praticar /
mas no uull ser / ocios animal
no uulla deu / guestiga fret o mall
mes am amar / ex part son pompal coll
guestair segur / menys de ser be o mal.
Amor me fon / tostemps descominal
per yo amar / per bon desig e bell
dona del mon / no uol cor ni cervell
son scra bon / la gue nos troba tal.

Se ca lo far / yo no la trobare
en Napols es / si be sam cercat
d'un sanct mareix / pessarit renocat
e d'un gran rey sa catiuada fe.

Aquesta es / l'exemple de tot be
qui sera donesa / que la pugua estimar
un Rey ualent / se iaqueix rasonar.
mas dona tal / en maranella ue.
un fenix som / dona semblant reguer
e Deu permet / que amor aquest / iuny
e mostras clar / portant aquell de luny
per fer unir / dos cors en un uoler.

O quant son pocs / qui d'amor san saber
e quasi tots / d'aquell san sentiment
d'un gros desig / que san naturalmet
los animals / qui fan menys saber fer.
mas qui sabra / d'est amor discerniu
com te units / contraris apetits
e lo finit / uolent los infinits
co que no pot / natura consentir.

La cara uol cara / no si pot contradir
son apetit / en si hom pren molta part
sino sunit / abs arma tost es fart
dell dos unites / sent hom un terç exir
aquell qui sent / desperit pur amor
per angel pot anar / entre les gents
qui darma y cos / tants ateny sentiments
com per ser hom / sent tota la sabor.

No sent delit / ans de sauer dolor
qui totalment / ama de part del cos
hom famolent / no esta en repos
mensant pert fam / e pryp de fart tristor
si passa auant / mesque del mester sa
en fastig ue / perquey reca exces
de semblant cas / samador ns destes
entre desig / e fastig son be ua

Damor honest / han no carregara
tantque daguest / senta sextrem dexces
massa o pocs / contrari nos les
dolros desig / fastig nezel tercho.

Tot lo reues / porta los cos iamant
fastig reb cost / e gran desig li neu
sa amor quen sempsi met cos e arma n' lou.
bix d'un poder de tots partieyant

Tornada:

Si per grosser so uist escur parlant
o per sentir / d'amor alqua secret
per demonstrar / com ne perqueu se les
sim es manat / yo passare nadant

Seguida

Dona que uos saueu / soscint d'amant
satisfaent / uostres sens e raso
yo la supplicos / queus supplics del faleo
e riu farse / lam meig ab ell cacant.

Tot entorcat / amador mi entenga
puix non parlar / d'amor mai no sapuria
el amador / que per sa cara se farta
lo meu parlar / non pens que be comprega
tres amors son / perque amadors amen
su es honest / e laltre delitable
del tere me call / ques lo profit amable
per quels amats / lur amants no reflamen

Los dos units / en nos sepodem pendre.
si l'ur dos focus / sanctes en nos d'encendre.

Aquests uolers / a lur esguarts segueixen
seguint cascu / sa propria natura
lo cos qui es / corrupta criatura
los appetits / corruptes los abellexen
l'arma qui es / per tostemps duradora
bens de uirtuts / ab leuger peu encalça
lo seu adsunt / en son delit l'an bança
mas como n'es / sanp propi l'an terenyora.

Naturalment / mesclat uoler componen
queno regir / tots los mals li disponen.

Tal uoler naix / en par per ignorança
e cōpost es / de nasteres dos natures
e fa quel Som / ab tots enginis e cures
uolen e no sa / la fi de sa esperança
perquell no es / bastant l'arma complaure.
e menys lo cos / car mes del obs li dona
pujal en alt / e natural afona
fa que acort / iames pot en l'Som caure.

Tot guant es d'hom / uol si per sa natura
y aquest uoler / tot lo mon no l'atura.

Aquest uoler / delitable ẽ nomena
e desreglat / pren guant es agradable
aquest fa l'hom / falsament ser amable
uolent acõ / quen ser content nol mena
car no uol res / que tot l'home contenta
perco en cll / l'amador no repos
e tant aquest / ala rabo fa nosa
com son esguart, plasentment lis present.
Car si uol hom / res que mesclat baine
tot se fara / quen l'hauran segire.

Confesament / los trobadors nescuiuen
sentent aquell / e no sabent quils troca
lo rational / pur del'arma nos broca
del sensual / lurs apetits deriuen
esser be pot / que hom simplement ame
d'arma sens cors / e perlo cors sens arma
amant uirtut / hom de tal amor s'arma
y el cas es cert / que d'un brut uoler brame.

Aquestes mesclats / un drap de mescla tixen
que nos ueu be / Les colors que dellixen.

Cascu daquests / sa natura oblida
e tant compost / fa que l'altre obeixca
no pas entant / que tot de tun parteixca
si ñ part no mor / mas es cosa dormida.
equant cascun / son apetit treballa
se mostren clar / marauillosos actes
fahent acort / ab amigables pactes
y en semblant / cas / deuria ser barralla.
Car l'arma uol / co que raho no ordena
y el cors mezqui / mor en lo sent la pena.

Tot amador / delit no pot atenyer
fins que lo cors / e l'arma se acorden
car sills uolers / entre aquests semorden
aquest amor / nos pot a mole empenyer
en contral cors / en sos actes se mostra
destructiue / quant natura li atorga
y al arma fa / beure amargant porga
en tot no plau / ala natura nostra

L'arma per si consentament nó tasta
si fa lo cors / mas poch e tost se guasta.

L'arma per si / en tal voler nos mescla
car no es cors / ne pot ser son obiecte
ne del cors es / pusque d'un brut l'effecte
aquests units / componen componen esta mescla
car l'home vol / esser si abandona
la voluntat / dela dona que ama
amala molt / e destruhi sa fama
y en fer del cors / l'arma ẽ delinada.

Lo cors planes / si causa Ge nos farta
car l'apetit / del compost son aparta.

Les uoluntats / se mostren per ser obres
d'hon se ueu clar / que la nostr'arma es baxa
es nostre cors / en ate nunca s'arraxa
per gueu delit / ell e l'arma son pobres.
per lo delit / del cors l'arma s'encline
Leyscant lo seu / de sa natura linya
Lo cors en ell / a delitar mes punya
no coneix be / sa natura mezquina.

La carn voler vol / e l'arma s'aterra
pergue algu / si tocca nos afferra.

Les voluntats / que de virtut no toquen
San moviment / en semblant de marca
en lo començ / metrien gran ferea
al qui sabes / com pugen es derroquen
de tres cordells / amor deu ser sa corda
car su romp tost / e l'alac molt noduna.
o crenç o fluix / d'un albre mort jouuna
si l'terç noy es / la corda se descorda.
Aquest es ferm / e fa quel altres tinguen
esser nols fa / mas te quen baix no uinguen.

Nos pot be dir / com arma y cos pratiquen
aquest voler / y de aquest se plasen
hu sent content / les poders d'alac caen
e agreujant / les forçes multipliquen.
car moltes veus / del cors l'apetit cessa
si gues mester / quel arma quel reforçe
~~per mitigar / l'arma quisvol oppresa~~
e altra veu les obs quel cos s'esforçe
per mitigar / l'arma quisvol oppresa

Tots de persi / han obs que fan los segue
o quel desig / de su al alhe brogue

Si l apetit / rabonable s'agreuja
del cobeios / seguir nos maraueia
car tant com pot / per delit aparella
que l'arma / e los en mal sostal alleuja
al infinit / no persi lo cors guarda
s'arma persi / de tot exces s'enuja
Iunts acordants / en delit cascu puja
tant com saber / l'errada l'armaturda.

A co s'deue / com uolers del cos fluxen
Ll adonchs los tela / de ros alls desenguixen.

L'arma y lo cors / cascun altre s'delita
delits dolors / entr'ells les se parteixen
les passions del su / n'salhac parteixen
espeniments / als peccs tran de sospita
mas algu d'ells / no es tan sofortable
que totalment / per salhac s'auoneixca
fastig oblit / fan qu'amor dell parteixca
al menys / no es per egual temps durable.

aquesta es / que sens dolor delita
y els cecs uolers / de prop aquestas uenen.
Lo uoler cecs / delitt ell illuigna
mas no entant / que lleue lo caractre
e si pogues / ser sens empaig son acte
no fora mon / ull ab gota seuena
Mas es axi / com la poca triaga
que molt ueri / sa uirtut li apaga.

Aquell uoler / quen ma carn solas causa
si no es mort / no tardara que mugra
Laltre perqui / dol continu m' saugra
sim defalleix / no sera sens gran paun
ell pot ser dit / uoler concupiscible
e sol durar / pus molt del arma toca
mas no tostemps / car uirtut no inuoca
e dun costat / es apetit sensible.
Aquest uoler / lamor honesta m' torben
perquen ue mal y be / mes penses sorben
Darma e cos / es compost hom contrais
perquel uoler / e lapetit contractsen

tot guant agueslls / de lur natural tasten
es saboras / e vital Letouaris
altre uoler / quen mig d'aguells camina
es acabat gueno te ua certa
e uá d'Sauer port. en la platja. deserta.
elo ueu / si sembla medicina.

Caseun dels tres / fa obra á mi diuersa
Lo menis potent / lo sorn abnui conuersa.

Tres son les parts / uers son mon uoler pujen
e per semblant / uenen de tres maneres
entre si Son / contrans carrercs
delits portants / e d'altres quem enseyen
guant los del cos / la pensa lasme mostra
yo sent dolor / car son perduts sens cobre
altra dolor, sent quem uiste tot e obre
pensant l'amor / per mor perduda uostra.
L'altre uoler / reto y natura funden
quel sens dolor / molts delits ne abunden.

Lo locs son sau / la gran dolor que passe
no es delitos / fora de mes natures

ne de tot es fora de lur clausures
Lo mouiment / crea per que elles passe
aquell voler / quen mi no troba terme
es lo mija / per son dolor me greuja
Lextrem d'aquest / fora natura Leuja
fort e pugnyent / mas es causable ¶ crme
Opinio / falsa per tots es dita
que fora nos e dintre nos habita.

D'aquest amor / les demes gents tremolen
aquesta es sentida y no sabuda
pagues gents son / sa causa conegada
delit dolor / per ella uenir solen
Lo cors per si / lo seu delit desija
Larma ni Sa pres / lo sent e cual atenyer
Lo propi seu al quals ues pot empenyer
car tot es fals / son ella sen fastija.

D'aquest contrasts / agues amor escapa
que uerital / no atenyr absa capa.

Tant es unit / lo cos absa nostr arma
giiacte ¶ lo mon / no pot ser dit be simple
algu no es be / Lalers es humil e simple
contrast se fan / lu contra Lalee s'arma.

mas en tan poc\ / ô contrast Sa se torna
guen fets del cas / l'anima no fa gran nosa
y en un templat / axi l'anima zegua
que be tempres / lo cas d'aço no plora
A questa pau en mi no es molt longa
perquel dolor / mesquel delit s'allonga.

Dolor yo sent / e semble mi extrema
no so en punt / de saber consell rebre
ne de algun remey / me sull percebre
ans de tristor / nẽ presa la ma tema
sinatcob en punt / que dolor vam a conte
la tinc\ seruyal / ab gue adolor torne
recort\ sas fets / lla torn\ e allens borne
d'açi seapart / ab oci nom concorde.
Son esperit / absent lo cas contemple
tant delit sent / com bom deuot al temple

De pietat / de sa mort se guem dolga
e so forçat / que son mal Saja planyer
tant Sé perdut / que be nom pot atanyer
fortuna la no te / que jus me tolga
guant ymagin / les voluntats unides
y el conuersar / separats per scmpre

pensar no gues: ma dolor saja tempre
mes possions no trob gens afraguides.
E si temps, cues passar sauien
uengut es temps, que comencen denien.

Mes uolantats, mas pensaments agorten
auall, y amunt, si com los nuuols layre
ades me dones, puys dolor no sent gayre
e sent dolors, gu'absi dolors comporten
guant pens, guels morts de res dels uius no pensen
eles dolors, que pas sens grat se perden
mos sentimentes, han mal e no se sperden
tant gue d'amor, e dolor se defensen.
E pas dolor, gueuila d'infern s'acosta
com en est mon, no l'am ueure de costa.

En altre mon, ami par gue yo sia
y les propis fets, strangs ami aparen
semblants d'aguells, gue mas sues loaren
lo fals perueri, la uerital faltia
los meus iutins, la dolor los ofega
lo loes noyes, son primer sabtauen
si es no tal, com ans del cas estauen
alterat es, la mort y agom fa brega
Tal e tant fort, gu'altre matant mi mata
no se com es, gue lo cor nom esclata.

Alguns han dit / que l'amor es amarga
poden so dir- / los qui la sabor senten
o de per si / a com los fabres senten
sa fort dolor / que nac totes es lonya
per mi no tem / per altre l'he temuda
e puix fones cruel / ia pietat nom fasa
quin terra lau / no tem pus anall augica
en desperar ma esperança / e perdada.

(O paiment dolores perdurable)
(fent mi en dolor / comparadiable)

No preu las bens / que yo sol possehesca
car plasent res / some sol no practica
l'amor no tem / que de mon damnifica
sino que tem / que el cel me defallesca.
tot cas yo miri / ab una egual cara
res nom fa trist / e ia molt menys alegre
no es colom / de sobre blanes o negre
uers mi noy sa / cosa / scura ne clara
Tant quant amor / e per me pegren naure
fini lo iorn / que tinc los ulls clouse

Segons lo cas / ma dolor no es tanta
com se reguer / per un mortal damnatje
sobre tots mals / la mort porta uantatje
yo be sentit / e de present m'espanta
segons l'amor / del dan no port gran signe
e uolgre yo / ga enlo mon fos notable
dient cascu / ueu l'home pus amable
e que plangues cascu mon cas malsigne
Aquel uoler / causat per casa honesta
sera mentres sera / mostrant gran festa.

Tan comun cas / perque tan extrem sembla
algui per sort / la mort en tant lo plaga
per quen tal cas / la raho d'home s'amaga
e passio / tota sa forca sembla
Deu piadas / e just cruel se mostra
tant es en nos / torbada conoxença
fluxant dolor / primer plega cresença
mas ferm saber / no es en potencia nostra
Als que la mort / tol la muller o aymia
sobrane iutjar / part dela dolor mia.

Idt uer amics / a son bon amics ama
de tal amor / guamor no la menys caba
ans es formal / guagura lor vacaba
leixant lur fi el als en fin desmma
d'aguest amor / am aquella gues morra
etement am / tot guant es de aquella
l'espesit niu / dones guina maranella
que am aquell / eres tant nom conforma
Membrem la mort / e torn en ma congoxa
e guant y so / dolor pus nom afloxa.

Acident es amor / y no substanca
e per sos fets / se dona nos coneix ver-
guant es ne qual / ell se dona pareixer-
segons d'on part / axi sa força lança
si com lo uent / segon les encontrades
son es passat / de si calt o fret gira
axi amor / dolor de adelita
segons lo fat / del locs hon se lançades
Fondes rabells / o sus cara de terra
o sobre fanes / o sus mole aygua serra.

En las molt mes / per part del cas espira.
escoltes ueus / o per oblit oper ira.

Per nostres uells / son dest amor sénflama
toes desijant / son uoler creix o fima
temprat esper / la uolintat afina
e perdut ell / amor de mort se clama
son fill e net / son desig y esperança
cuolsuc lunyr / pahor guilsta gran bregua
tals passions / amador noles nega
aquest amor / cau en aquesta balança.

Cascu d'aquests / al dine uencre tenen
e siu compleix / amor esi desfenta.

Per nostres sensys / amor d'arma comença.
mas uol persi / uirtuts e sauiesa
aquest amor / per sol entendre s'presa
amant lo be / del qual sa coneixença
es feta gran / segons les parts s'acosten
multiplicar / los bens son ella s'forma
del be soneste / aquest amor pren forma
e las uolers / quen surten / no discorden.

Lo guil atenyr / en ser content s'acosta.
por no acull / ne esperança de casta.

Quals son aquells que honor sanglot los force
amar per si / virtuts en una dona
be so yo cert / que tots la volen bona.
per quel delit / del hom durar s'esforça.
no se algu / que separat lo senta
menys de saber / s'enten dins ell sa obra
dihon alt'amor / nom de ferma l'ensobra
de fastig rebi / odel oblit empenta.

Aquest amor / es psilosofal pedra
que la hon cau / co gueres no val medra
Aquest amor / han uenus la sa regna
a nostre cas / ensemps ab sa ma guarda
a molts plaers / e dolors no es tarda
en cor honest / mal tes negades regna
torba lo seny / sublimats enfosca
e sa dolor / dun ment hon ella uesta
solaços uol / e prestament la cella.
quin es plagat / la uista te molt fosca.

Perque no pot / honestament percebre
de auriment / no pot sentir la febre.

Los apetits / sensuals l'arma liguen
dones tots aquells / qui del tot uenus tiu
moste foscament / lur enteriment mira
per los alls cecls / qui l'esperit abriguen
los escolans / de qui uenus es mestre
lo contemplar / sagueix en preminent acte
uoler no cast / executat sens pacte
dona cors brau / donesions fa'l campestre

Fa sent senteur / passio moste extrema
lau en dur lit / en som de uida sema

L'amor guins ue / tota de part del arma
en les uirtuts / y en l'entendre s'endreca
aguy est uoler / simple deu lo adreça
e por ser tant / que tots altres desarma
pero en mi / trobant locs tots cayguereu
mogut cascu / per la sua semblança
dos colps sentil / donals cascu sa lança
rotes cascu / dins en mi cometeren.

Hu dona lum persi / salvre tenebra
e tots lustats / dehe salut e febra

Deu Sesperit / degran fauor abasta
ensas delits / passions nol congaxen
al cos mezguí / sens fastig nol afloxen
ne pot sentir be / si lama no trasta
tant com lo cos / sa passio gran leixa
del esperit, esta preso pus ampla
e ses uirtuts / e potences exampla
segue no ueu / tras paret mas per reixa

Segur amor / en interes nas causa
esa del cors / en curt plaher se causa.

Ya nom defens / que amor mi nostente
daquella voler / que nostra carn abraca
dues amors / natura mi abraça
per si mi ucudra / caseuna sim contente
axi com Sfom / pot mes gloria tenyer
quant nostra carn / ab Sanma sera junta
amor a mi / en delitos grau munta
quant dos sigams / arm y cas San estrenyer

Car molts veus / fuc per altres persona
e no estant fore / l'amor dela persona.

Quant al meu cos / amor lo desempara
Perquel poder d'aquell ue a son terme
e pus amor / l'esperit meu conferme
en aquell punt / resta ma raho clara
tan gran delit / s'enten aquella hora
que las delits del cos / en fastig tornen
y quant del cos / forces a mi retornen
en lo comenc / lo meu esperit plora.

E si delit / mon cos enforca torna
en son delit / mon esperit sojorna.

Aquell voler / aque ma carn s'enclina
complisment sent / dels bens que venus dura
e laler amor / que de vici desliura
no troba locs / mere xent sa amor fina
per est amor / solament desig viure
l'enteniment / d'altre bens nos alegra
son sera dolcs / sun amor tant entegra
quen ell sauer / de mals sia deliure.

A mant ami / per consemblant manera
lo meu desir / cau en aquesta spera.
Mon esperit / contemplant se contenen
e dintre si / una persona forsa
d'ella no pens / braços mans pens ne gersa
car tot semblant / altre semblant prescle
solament null / cosa tant clara pensa
quen vos demi / no fos cosa secreta
abra ysabent / e d'amor fos esbreta
lo contrafer / prenques en gran ofensa.
Desen voler / volgues ser celosa
e que permi / vers mort fos animosa.
Mas si per deu l'arma de cara abriga
los fats volents / contr'amor no ser sosta
e per null temps / res no lan sa costa
ans tot contrast / sa per casa nenriga
tant es ma cara / al dolic enclinada
dona no veig / quem alt que no sospine
en possehir sens fi aquesta mire
puis voluntat / si sia referma[illegible].

Ema raso / de grat yo la prendria
simfa esment / que amor perdre podia

Si com aquell / dela pensa tant uana
quen aquest mon / lobe sobiran cerca
y ab gran enginy / en grans delits faecra
e ueu molts bens / en gloria mundana
ne pren ami / que amor destrigue
si que daquell / conexement mullenaue
si que no pot / lo quel deman bestraure
no troba locs / son sa influencia figue

Locs es no ferm / son mon desig reposa
desemparar / mas esperanca nom gosa.

No conecs hom / qui sens amar persona
conegá mor / o per deu lo confesso
yo so aquell / que per ningun temps cesse
dimaginar / en ell qui res nomdona
desig me fa / cuia esperanca laure
dormine tant fort / que raso nom desperta
abats ami / es causa descubera
que pur amor / no pot en dona caure.

Mon delit es / uida contemplatiua
e romanes trist / deuallant en lactiua

La dolcesa lo foch / damor be mas amaga
els meus cults / publiches lo manifesten
eles dolors / mes sanchs al cor corresten
accorrent lla / son es donada plaga
los meus desigs / de punt en punt cambie
ela dolor / no es en mi loch certa
ma cara es / de sa dolor incerta
ços seres locks secrets / els publichs desuie.

Lanç menlo lit / dolor mengira fora
cayt esclatau / mentres mon ull no plora

Als membres flachs / sopits moniment nuden
lo cap al coll / es carrega fexuga
la gran calor / dintre mes uenes lluga
berills uinents / a mon sentir secuden.
pert lo recort / deles cases passades
e lo meu cos / le uist sola uergonya
la cuua gran damor / tots feg mallonya
ens soften / sino en coses pensades.

L'executar / lo meu desig s'esforça
e nose que uenç / aquesta gran força
Axi com l'or / sobre paper se posa
segons sera / la bona o mala sua
tal semblant cas / mon sentiment diuin
d'aquest amor / segons aqui reposa
si com al foch / tots humits si contrastan
elos secss locss / sa força obeheixen
axi d'amor ses forces obeheixen
a tots aquells / en sos poders abaxen.

Tant fa compot / en la persona amable
e Satan locs en uns / com lo diable.

En sapeuit / que nostra carn desija
fenex delit / si complíment li dayx
mas lo delit / que la mia arma tasta
es diuinals / car finits noy remisa.
esi com s'hom / qui la mort lo encorre
l'arma d'ell uiu / gues d'infinit exida
e s'altra part / en lo mon es delida
car lo finit / en tal cas nos accorre.

Axi lo cos fa mortal amor esfé-
el esperit / per tostemps lo fa esser.

Si com l'arnes d'acer / a calp sẽpuna
elo de fer / ux petit esp lo passa
quant son units / nols desmeix lur massa
d'aquest mezclats / suut gran uirtut en una.
axi amor subtil / d'infinit tempre
la finitat / sela del cos auina.
encert cas mori / nostr'amor sensitiua
el esperit / molles ueus se destempra.
donc ss am la carn / e nostre spirit ame
perque tot l'hom / nos nab guen res desame.

Los zonens Lechs / qui per amar sentencen
en fets diuins / ab infusa sciencia
diuinal es lur gran intelligencia
e sos costums / a creure bons amenen
donc si d'amar / algun parlar mestapa
queia raho / nol lohe ni aprone
no sia lgu / que las meus dits reprene
dels grans secrets / qu'amor cobris ab sa capa.

De tots aquells / pocs ser Apocalipsi
yo defallint / amor fora eclipsi.

Lo mon finit / lo sol e luna y signes
no correran / per lo cel ne planetes
per obs d'aquell / los Sa deu fet e feres
y ell defallint / cessen lur fets insignes.
tot en axi / si d'aquest mon transpasse
aquell poder / quen amar nos excluu
causa del cel / cay pus com no safina
en be amar / ans ueig caseu ques lasse.

Si amor ueu / guerrant sens profit uasso
enuergonyit / yo creos de son lloes casso.

Mentre d'amor / sentí sa passio
dell no sagui / algun coneiximent
quant se perdut / d'aquell co sentiment
yo bast assats / donar d'ell gran retro
per son esguart / se mist sa calitat
e com d'honest / te pocs e prostros
e com essa / a Sapeir cobejos
edel iros / com sen ampla forcat.

Qui de amor / delitable sencat
y en son voler / esperanca no sent
e son delit / es tot en lo present
del cobejos, es mist passionat
mas qui dolor / como es amor sofriu
y ab gran desig / altrament vol sauer
en lo ivas sa fundat son voler
esper e por / lo fan pus fort sentir

Si com lo cos / be format se pot dir
quant egualment / las membres ha formats
tal es amor / quant ses tres qualitats
en aques tres / son ueu aquell exir
car hom ueu clar / l'apetit corporal
e del compost / hon pren forma l'hom est
dels quals es l'hom / si be anima conquest
seus tots aquests / egualment amor pus val.

Aquest amor / no es angelical
ans mes al cors / que alarma son esguart
diuse d'aquell / del qual pren maior part
sa força sa gran / com tota ñ general.

.Sogui amor / per tres parts Sa sentie
toca de tots d'angels, e d'hom, e bruts
segons de gual / tal nem Sa mereix ceut
e si de tots / de tants es reuestit.

Primerement / lo cos li es subdit
e per ells / l'anim en tal uoler
sin fastigue / lo cors pert son poder
axi mateix / pert d'amor l'esperit
moltes ueus es / que l'hom coneix be clar
gual mes li fa / l'anima o lo cos
emes del temps / son no sab en gues pos
gual del compost / lo mou en mes amar.

Al esperit / seguarda lo durar
elo comens, al cors el desig gran
acompanyats tots lur actes estan
en duracio / y en l'acte d'amar
tal com es l'hom de tal amor es pres
e segons son / la sua amor Sa seguart
Soc e per temps / Sa fam e tost es fart
seguint lo fort, d'amor qui la impes.

Axi com es/ l'amant per interes
ason amics/ del qual gran be lleue
ell ama gueli/ e mes son propi be
no ueu son focs/ per das parts ser exces
axi son das/ esguarts d'aguest amor-
e nas ueu be/ que sia sino su
començ alcors/ e puix se fa comu
per des esguarts/ e per su contador.

Qui estamen/ es d'aguell amador
no desijant/ res d'acte dessoneste
e ia molt menys d'aguell que soneste
es sia ñ ces/ d'amorosa calor
per un uoler/ anant entr'aguest dos
confus a temps/ e puis determinat
per gran desig/ mortal de ser amat
e puig per gran desig/ luxurios.

D'amor no sabi/ quis cuyda ser ginyas
e menys sabent/ tots las tinc en un grau
Lo Rey se fa/ dela seruenta sclau
y d'ella uol/ l'honest y el delitos.

en amor ueig dues difficultats
una ñ saber / quiès d'honor quefa
altr'en exir / degui nses mans esta
eguant e com / fa conteues sos uiats.

—: Tornada: —

Adeu, adeu / sien comanats
mos pensaments / quim San donat delit
ells son aquells / mas leguart es fallit
e fa en mi / los trobe alterats.

Aquelles mans / que lames perdonaren
San la romput / lo fill teuint la uida
de uos qui sou / d'aguest mon exida
segons los fats / en secret ordenaren
tot guant yo ueig / e sent dolor me torna
dant me record / de uas que tant amaua
en ma dolor / si prim ebes ç̃ercaua
si trobara / guen delit se contorna.
doncss durara / puix tè gui la sostinga
car sens delit dolor / ç̃eres nos retinga.

En car gentils / amor per mort no passa
mas en aquell / qui sol lo uici tira

La quantitat / d'amor durar no mira
La qualitat / d'amor bona nos lassa
quant l'ull no ueu / e lo toes mas practica
mor lo uoler / que tot per ell se guanya
quin tal punt es / dolor sent molt estranya
mas dura poch / qui u passa u testifica.
Amor honest / los sants amats fa cobre'
d'aquest nos am / e mort nol me pot tolre'.

Tots los uolers / en mi confusos eren
se mostren clar / per lur obra forana
mas carn se dol / car sana cura mana
perquen la mort / sos delits se perderen
en sa dolor / m'arma s'embolcada
perque lur plor eplant / per nulli temps callen
en tal dolor / tots los conorts me fallen
com sens tornar / la gueam es anada.
Mas l'aler d'amor / gues amistança pura
apres la mort / sa força gran li dura.

Aquest amor / si las pecs no la cresen
esuer senyal / del be quen ell sabiu.

Amor en l'homides locks dispostz atorba
car com es dit per les dues natures
locos persi / qual semblant de sutzures
l'arma d'un blanes / qual que sia sa sogta
dels unitz surt / amor de algun acte
que nos diu be / qual dells mes gart si faça
cascun persi / algun delit acaça
y aquelle ates / l'altre li porta caractre
E cent la mort / quel gros voler termena
lo bo no pot / ne sta be quel ofensa.

Morint los cos / a son amant nol resta
sino dolor / per lo recort del plaure
fallint aquell / no tarda mor encaure
fallint lo sanc / defall la sua festa.
Alguns delits / quer l'arma pel cos cuenen
son los composts / quels amadors turmenten
e casau d'ells / canta qual dolor senten
segons del cos / o del arma part prenan.
E mort l'amat / amor es duradora
tant quant del mort / lo viu te gran penyora.

Ço quen pasat / enbolt e confus era
es de partir / legra dexant la palla
experiment / alre nom pens si calla
per la mort es / uberta la carrera
mas cam no sent / doncs nos pot fer gueame
car ia no es / ço que sentir li feya
si auler tmes / pecbes lo qui no ereya
que be speri / de pur amor senflame.
Cobejant molt / que deu sa ma sen porte
ago dubtant / que yo pena reporte.

S'in nostr amor / pens esser si uencuda
edella part / esperança de ueure
sino que tost / uincs en ago desercure
Sam enlo cas / no fora retenguda.
si be los mortes / enlo mon no retornen
ans deser mort / naues sobre daguella
estat es ia / doncs nos gran maruella
ago sperant / mas sentiment sojornen.
E si cert fos / quenue las sants fos mesta
no uolgra yo / que de mort fos deffesa.

O Deu merçe / mas nose deguet pregue
sino guemi / en lo seu loch haculles
nom tardes molt / gue d'ella mino culles
puix los perit / son es lo seu aplegue
elo meu cos / ans guela uida fine
sobre lo seu / abraçat uull gue jaga
ferits amor / dèno curable plaga
segons mort / diret es guèllas uesine.
Lo iorn del iuhi / guant pendacon care ossos
mescladament / partirem nostres cossos.

Qui seràguell / del mon superior
gui ueritat deuos / ami recont
egui sab dir / son seràguell affront
gue nos sauvem / poitant goig e dolor
los locs seran / mostrants lobe elo mal
segons en ells / mals obens contenda
e si nos dos / un locs / nˢ ocupara
lo partiment / sera perpetual.

L'esguart que yo / dèuos se no s'egual
axi diuers / es econtrariant
les penes grans / d'infern yo so dubtant
tot guant n̄ e lest / adolorit me ual.
e puix ue temps / gueus imagin al mon
Sauer abmi / uerdadera mistat
aquell delit / quel mon pot Sauer dat
fort cor es obs / a membrar lague fon.

Lo doloros / emiserable don
estrany es mot / mas prestament perdut
e tot ço guant / en lo mon se Sagnt
La mort la tolt / e porrat no se hon
mas fort dolor / no basta fer doler
quel amistat / fos estada no res
ans so content / d'aquella y que fos mes
si be tristor / per aquella soffer.

Hon es aquell / qui no spera plaser
e no Sa guart / abona Su mala fi
mira lo mon / ueus Love y mezqui
com ja noy es / enforme son voler.

Arreca los ulls / enuers la part del cel
e diu a Deu / ab gest no sets humil
paraules tals / que pux sente peruil
mas l'hom irat / deuant raho teuel.

O Deu perque / no romp l'amarga fel
aquell qui ueu / a son amich peir
quant mes pux uol / tant dolca mort sofrir
gran sabor ha / puix se pren per tal zel
tu pietat com dorms / en aquell cas
que cor de carn / per esclatar no sabs
no tens poder / quental temps lo acabs
qual tant cruel / quental cas no llorars.

Arguer no se / que tres ocells plagas
ab un sol colp / que no fos ben content
matant los dos / y el terç engleramens
que demig mor / se propde mort portas.
mort en un colp / de tres colps mi ha finits
los dos son morts / l'uell y el delitos
e si l'honest / perdes / del cel recas
mos darrer jorn / sarien finits.

Yo no sent dir / que no sencta délies
del pensament / puis que perdre nos cull
en lo meu mal / algun be se reculi
talgue plaser present mer en oblits
pense cas cu / quant fo ans de sa mort
que perdut ell / yon Samorreixes tot be
no se son iau / si recort nos soste
car tots mos sencys / Samperdut mon deporte.

Perbe quels dits / dels sauis yo recort
rebtant aquells / qui alegueu son dol
e yo sabi / que bona raho uol
que null remey / es dolres de qui es mort
e tanquant Dom / perla malautas fa
se deu dregar / alguna bona part
e que lo dol / si es tolt six dom a tart
car cs tament / cuell delit esta.

Reu sil dol / may raho lcamporta
aquest seu / que yo npresent sostenes
un tal delit / ab saber agra y prenes
quen denjar / alcun be, cor nom un.

viure lames / nom plaes / tant com est plor
laygua dels ulls / res tant dolç nom apar
yp prench enyorr si nom pues delitar
contra la mort / me tob ẽforçat cor.

E si tostemps / en contiau no plor
de mon recort / aquella comparteisses
ans mult / quel dol me leix, que sil tagueses
mon sentiment / mult gue muyra si mor.
puix gue delit / ama dolor segueix
ingrat sere / si ella no m acost
tal sentiment / de mal y be compost
temps minual mal / elobe tostemps creix.

Algun delit / en ma pensaes no neix
guant algu fet / sens la mort d ella pens
guant me perceb / de dolor nom defens
pensant gue mort / per tostemps nos parteix.
aguest delit / lapensa l fa, el pert
foes es mon mal / emon be sembla fum
en aguest cas / de somni te castrum
be sent durmint / e mal guant so despert.

Yo no gues dir / que no sia desert
de tot delit / quant mortal y magin
de mi mateix / mespant quant yom a fin
pensant sa mort / empar que nom socorr.
tal mudament / se uist en temps tan breu
que quim uolgue / uoler a mi no plet
ne sent, neuer / nenten sil dics man uat
e tot es bo / puix es obra de Deu .

:Tornada:

Aeu qui est / mare, y filla de Deu
supplique molt / pus ell nam uol oyr
quen aguest mon / sarma puse en uenir
perquem auis / son es lostage seu

Estramps

Puix me trob sol / en amor ami sembla
que en mi tot sol / sia costuma stranya
amor se pert / entre gens per absencia
e per la mort / la mia mor no fuia
ans molt mes amau / a sas en mort guen uida
e yo perdon / si algu nom uol creure
poesi son aquells / qui altres coses enguen
sino semblant / daquelles que ls amenen .

Ma dolor fort / lo comun cos no serua
tota dolor / lo temps la uenç e guasta.
no dics guen tot / atot altre dessemble
en cantitat / molt prop del altre s'atge
en gualitat / ables altres discorda
seguint l'amor / dhon ella pren sa forma
gran part del temps / seca dolor sue dona
y algun delit / ab altra dolor dolça.

Dient lo cos d'hom les humors discorden
de temps en temps / lur poder se trasmuda
en un sol lloc / regna malinconia
naguell mateix / colera sanes e fleuma
tot en axi / les passions del'arma
mudament han / molts de mals e contrai
car en un punt / per elles fan los actes
e prestament / ésen lo cas la causa.
Axi com l'or / quant dela menà s'trasen
esta meselat / d'altre metal sutzeus
e mes al foes / en fum sen va la liga
leixant l'or pur / no poden se corrompre.

axi la mort / mon voler gros termena
aquell fermat / en la pau contra sembla
d'aquella gue / la mort al mon s'ha tolen
s'home est voler / en mi roman sens mescla.

Dos voler son / que natura seguexen
e cascu d'ell / s'hom pernatura giuyen
si acte n'sempre / fan mal obe acaben
segons quals d'ells / en salue sa domini
quant libre so / l'apetit signoreja
es natural / mes hom torn sa obra
e lo reues / sa natura li torba
eno aten / la fi guentots fets cerca.

Quant l'apetit / seguex la part del arma
s'home ua dret / seguint natura maestra
car la major part / la menor se tira
e ues la fi queua / lo camí troba
al apetit / uolent son necessari
s'home nos fall / sino trasposta lorde
y si sesten / mesgue natura dieta
sucrt ne uoler / fals y opinionatics.

Les voluntats / que per naturas uenen
en certitud / e termes son compreses
Saltre voler / passa d'hom les natures
son senyal cert / es que nol conclouterme
de tots aquests / passions mantinguceren
meseladament / si com meslats fabien
mas be distincts / son apres de sol obre
e separats los sent / guari uisibles.

Molts son al mon / que mas dits no tenguceren
e ja molt mes / que daquells no senteren
qui creure pot / quent amor uicioses
uoler honest / treball per estar simple
gitant desi / maranellas affecte
estant secret / par fora dels contraris
dolç y agre insemps / luy sabor nos distinta
ella uiuint / mas uolers aytals foren

Dolres del mort / ue de dolor communa
e de aço yom sent / tot lo damnatje
fugir les gents / quis que sien alegres
y sauer despit / que lames lodol fine

tot delit fuig / com a cosa nemiga
car com be goes / entrels grans mals desporta
emet goder / quem torn dolor en sabit
pergue de goig / nobtaia franc arbitre.

Senyals damors / quen tals cas vencns seten
yo trob en mi / quens dolor segren
si res comenc, / yon corrompre principi
pergue la fi / deres mi contenta
mole e pus fort / tot amor me da fastig
esemblam ser / cosa abominable
si algun delit / entre mes dolors mescla
de fet lo pert / e torn a ma congoxa.

Sil pensament / perforça dgart lance
dell acordant / abgran sospir lo cobre
en lo comenc de dolor en mi obra
no passa mole / quem es dolor passible
de crepitud / manadura demostra
car tota carn / a uomit me provoca
gran amadors / per lur aymia morta
son mi semblants / en part a bot no bastca.

Si res vo ueig / d'ella dolor me dona
esin defuig / perque d'ella m'aparte
Los temps e locs / ablo dir tam senyalen
segons en ells / dolors odelits foren
e son ne tals / que tam demostren trista
Saltres emales / mostranes aquella segra
e gas dolor / com sames li fiu greuge
e uolgre aço / ab la mia sangre tendre.

Amor es dat / conaxer pels affectes
sa quantitat / mote mesura certa
gran es e pocs / l'amador segons l'altre
e poder pren / amor segons son entra.
La qualitat / es tal segons son guarda
car de semblants / es forçat gues engendre.
La carn ab carn / l'arma son semblant cerca
dells naix fill bort / ren amtenzi desemble'

Qui ama carn / perduda carn no ama
mas en meinbrant / lo delit dos lincsta
en tot amor / cau amar e amable
donchs mort lo cos / aquell que ell'amaua

no pot amar; no estant res que ame
amor no viu / dels mort y esperança
y ell on res / no pot saber espera
quant es del cos / la mort à morre torna.

Si algu eam / es fora d'aquest seale
la major part / d'aquella es en esta
e quant a mon / en cau xella viuia
son esperit / yo molg volgui amar simple
e dones quant mes / quen presan res no porba
ella viuint / la carn mi era rebelle
los grans contrastes / de nostres parts discorden
cantes forçat / acort e de grat contra

De mon voler / lutge casau la causa
e fava pocs / uesent en mi les obres
la mia mor / per la mort noes morta
ne sent dolor / uesent me lo mon perbe
yo am e tem / ab honesta vergonya
l'esperit viu / dela qui deu gerdona
e res demi / ne fora mi cobeje
si no que Deu / ens cel lagallogue.

Tornada:

Madre de Deu / si en pregatori
son espent / perno pugats delicten
si ton fill precs / no gaudalos precs donguen
ma ila son nay mos peccats no si noguen

Queual delit / pixno es conegut
ans es fastig / ans es fastig quant es molt costumat
lo pergue mort / uos saureu abastat
dius molt breuetemps / uostra sauer perdut.
e cocdegue / no gmginarem
quel perdre vis fon / una poca dolor
si l cas saue / sentit tal amargor
que debon grat / uida abandonarem.

En aquest punt / me trob yo tant extem
co que uolgui / aba mos esmorteit cor
torna en mi / una lenta calor
e pus perdut / dolor mortal me pren
tal mudament en si sommoueura
com enmi uieg / per nostre partinet
La mort sofa / quem tol mon be present
del uenidor / sab deu cogue resa.

Molt homens han perdut lo que ue, y ua
fills e muller, e part de lur argent
e restat cor, ab null experiment
e ma uirtut, en lur cor sabieta,
e yo tinch clos, e sagellat proces
que per null temps, delit yo sentire
e nom dolch molt, com delits perduts sa
mas planch la mort, han lo mal uengutes.

Vn pocs delit, es en ma dolor pres
la sent plaser, com mon cor mal sofre
pensant per qui, ne dolon ma dolor ue'
ami no plau, de dolor ser delles
o tu qui est, fora del present mon
e uens ami, per ta mort mal passa-
acapta'b deu, que em pusques aiusar
quins esperits, a tu de prop te son.
La mort qui tol, lo agradable don
que uida y sort, als homens uolen dar
quant es demi, ma tolt sens mi mateu
de nostres temps, me resta lo que fon.

d'aquest present / a tot som do ma part
car noy ha res / quem uingue en plaser
del uenidor / no uull saber ceser
puis la tristor / enmi ha dolç esguart.
nom dolres tant / quen dolor sia fort
ans ma dolor / yo prench per mon mester
mon cor de carn / espus fort que lacer
puis ell s'uiu / y entre no es depart
quant l'esperit / del cos li uiu partir
el li doni / lo derrer besar fret
concecs demi / qu'amor non te son dret
qu'ab cor sancer / ho pogui sostenir.

En molt breu temps / s'som nos pot doloir
tant com de qui / ab l'enteres costret
car per gran torb / tots comptes no safes
dolor uol temps / si s'som tot la sentir.
emajorment / contra'l joy apareix
car si nou fa / tost si y mescla conort
massa s' foll / lo guis fa tan gran tort
si caseun lorn / son dol foll no pareix

Nom iuge algu / si primer nom conei-
si tines raho / per dolrem de esta mort
en ella fon complit lo meu desert
ella feniu / fermi lo mon feneix.
qui s'taing crucel / que nos dolga dels
c de aquell / quim aparts mes que sinol
dones si algu / pogue fer zo que fa dol.
licenciat / nol feu mes que ami.

O mort que fas / ls'om uenturos mezgui
y el ple de goig / tu mijançant sc dol
de tu sa por / tot quant es ius lo sol
dolor sens tu / no saurie ceni
tuest damor / son enemics mortal
fasent parcir / las coratges umies
ab tem colp cert / sas mortes las meus delits
gustar nos pot / ton cert y amargus mal.

Tornada.

Tu esperit / si mon ben fet tenal
La sancs dare / per tos goigs infinits
uine ami / de dia e de nits
fes me saber / si pregar portucal.

Si per nulls temps / cregui ser amador
en mi conecs / d'amor pocs sentiment
si mi comptar / al comu dela gent
es ueritat / quen mi tob gran amor.
pero si guart alga / del temps passat
y el que amor / pot fer en locs disgost
nom damador / solament nom acost
car tant com decs / noso passionat.

Morta es la / la que tant seamat
mas yo son uiu / uesent esta morir
ab gran dolor / nos pot be sofferir
que dela mort / me pusques uer lunyat.
Ella decs anar / son es lo seu cami
no se quem te / quen aco no mi record
sembla queu uull / mas no es uer pus mon
res no la tol / al qui la uol pendre.

Enque resta / que uida no fini
compreg la mort / yo la uiu acostar
dient plorant / no mullau mi leixar
saiau dolor / dela dolor de mi.

O cor malnat / d'aquell qui sucen tal cas
que peces tot / o sens sauer no roman
molt pres amor / e pietat molt gran
degra bastar / que senyal gran mostras
Qui es aquell / quin dolre abastas
lo piados / mal dela mort sengut
o cruel mal / que tols la sauentut
e fas podrir / les carns dins cels uas
el esperit / ple de por uolant ua
al incert loes / tement Leternal dan
tot lo delit / present de ça roman
qui es lo sanet / qui de mort no dubta.
Qui sera aquell / qui la mort planyera
d'altre y dels / tant com es lo gran mal
seruir nos pot / lo damnatge mortal
molt menys lo sab / qui mort iomes tempta.
o cruel mal / donant departiment
per tots los temps / als coratges units
mos sentiments / me corba / balayts
mon esperit, mot son sentiment.

Tots mos amichs / Salen complanyment
de mi segons / ueuran ma passio
Saja delit / lo meu fals companyo
el enuejos / qui de mal delit sent
car tant com pues / yom dolen e dolrem ault
e com nom dolen / assats pus desplasen
car yo desig / que perden toc plasen
e que iames / cessas plorar non ault.

Tant pocs no am / que ma cara no mud
d'aygua de plor / sa uida y mort pensan
en tristor uiues / de sa uida cordant
e de sa mort / a ual tant com pues me dult
no baste ñ mes / en mi no pues fer pus
si no dezir / lo que ma dolor uol
ans perdre ault / la raho si lam tol
anas pus no muyr / de poc amor m'aeus.

-: Tornada :-

Tot amador / d'amar pocs no escus
que sia uiu / e mort lo seu amat
que almenys / del mon uisca partat
que solament / sia nom de reclus.

La gran dolor / que lengua no pot dir
del gaus mort / ne sab son ira
no sab son Deu / si pera si l'uolra
o si al'infern / lo uolra sebollir
semblant dolor / lo meu esperit sent
ne sabent que / deus Deu Sa ordenat
car uostre mal / robe ami es dat
del que saureu / yon sere soffirent.

Tu esperit / qui Sas fet partiment
ab aquell cos / qual Se yo tant amat
ueges ami / qui so passionat
dubtant stiest / ferte rahonament
lo locs honest / me fara cambiar
d'enteniment / de co quet uolre dir
goig o enuistor / perte Se yo complir
en tu esta / quant deu me uolra dar.

Tregant a Deu / les mans non cas plegar
car fet es tot / quant li pot auenir
si es al cel / nos pot lo be sprenir
si en infern / en fol es mon pregar.

Si es axi / anullem l'esperit
sia tornat / mon esser a nores
e major ment / s'en locs cas premi es
no sia yo / de tant adolorit

No se que diu / quem farts d'saber dit
si erit o call / nom trob qüm satisfes
si uacs e pens / se temps en ua despes
de tot quant fas / ans de fer men penit
no planes lo dan / de mon delit perdut
tant es la por / que mue de son gran mal
tot mal es pecs / si no es perpetual
e tem aquest / nol saje meresc ut.

Lo dan mortal / es molt mes que temut
e colne part / esser a tots egual s
o tu dolor / si esme comunal
en contr' oblit / nullesme ser escut
fir me lo cor / e tats las sengs me pren
fartat en mi / que nom defens deu
donam tant mal / que men planga casc u
tant com tu pots / lo teu poder m'estenc.

-:Tornada:-

Tu esperit / si res noces de ta
romp lo costum / que dels morts es comu
corn en lo mon / e molta ques de re
lo seu squart / non donara sguaent.

Aquell atteny / tot quant atenyer nol
gui lo voler / e quala cosa lo poder
nas conseguex / ace per ta dinei-
lo no sabent / pensa que tot mal tol
dones per sauer / com le major delit
nol ceres ab co / que o dinei atteny
car en mes mal / que en be s'som empeny
dins somesta / lo seu be tot complit.

Natur en s'hom / sa terme nas stabilit
a sos desigs / per aquell contenta
e bastament / quels pusca sadollar
y el ignorant / so vol en entenit.
guardat de fam / de fret e de calor
lo cors per si / res no demanara
si l'apetit / demes las requerra /
en loes de be / si metna la dolor.

Erminis Marts / no guardan defredor.
mes que la pell / dela pesg o d'anyell
ne cal uestir / per calor. tenga nell
ne son reguey. lit abmolta blanor
prest e sens cost / es guant mester sauem
anas l'apetit / les cases escarei
tant que la fam / guant mes sauem nos creix
d'algun desig complir fastis rebem.

Aguell ualer / compost no fartrem
guant passa d'som / lo terme natural
dela raso naix / e del sensual
aquest regats / en termens lo metrem
guant aquest sam / lo seu propri esguart
l'some pot dir / gues en lo meu content
Cadones lo uer / conei e l'entenriment
el cas sen fam / e fustig romanfart.

Aquest ualer / per esser dit bastart
complau / e nou als qui l'sam engendrat
dells l'esser pren / de que l'som es torbat
uesent dells fets / lançant natura part.

aguest destrun / aquell d'hon l'esperança
ell es fill cert / de fals opinio
perço los precs / no conexen sabo
San per dolent qui d'aquell se trau.

Rey es tot hom / aguest lo fa esclau
donal dolor / per desig no complit
senyor lo fa / subiugat a servir
e pel costum / no sentir que passau
ell es aquell / qui hom port en lo mon
cercant la fe / que James trobara
car fora si / James si pervendra
sa fe no es en natura ne fon.

Per conseguent / lo meu consell yo don
que vostra amics / us dels diners axi
que solament / ne prengau tera si
tant com mester / al necessari son
e lo restant / parteixca als qui no San
car non traura d'aquells son profit be
hoc un be fals / que tost sen va one
tal que pus rics / es lomes pobreiant

Tornada

Anis a tots / los qui trobar volran
Lo gran delit / sens mestia de dolor
fugen del tot / enbeiança e por
e pel diners / alur sostral acendran.

Qui de persi / ne per deu virtuts usa
be sera foll / que per lo mon so tempte
Son mals fasents / de lur mal fet no penen
Los ben fasents / de ben fer no mentten
ja son stats / uer semblants bons per fama
no pas en uer / car per fama be feyen
e per lur fets / lo mon las meriteaua
noy reste al mon / qui res de be guardone

Doncs lo mal som / als homens la tescusa
casen pot ser / tal com son voler dicta
tot estament / son offici no servia
no sels prelats / perdon me deu com dubte
papes y Reys / fins al estat pus minue
fan los quels plau / mas no pas los que deuen
Deu amador / d' intention primera
temen los gents / el amen per segona.

Dret natural / esgue la prima causa
en nostr' amor / les altres precseixca
e guant se fa / gues faça per aquella
e no uullam / aquella per les altres.
ella s' la fi / denos e lo principi
ell es mes gue n nas / lo nostre ser
mas ignorants regiram aguest ordre
car deu uolem / no per si mas per altre.

Deu no pregam / ardentment sino n presa
e guant uolem gracia d'ell atenyer
e sam tan pecss / gues pensam ell nos oja
en nostres precss / ab gran dret nas condamnen
puix no sauem / s'intenem o primera
cnell, e puix / a nos e nostres cases
ans nostres precss / ell sou d'sorella sorda
e mons partim / de cant ell / menys de colpa.

Nom maravell / sils fets de deu signoren
com los morals / qui son clars, escurs paren
cui fonament / es en nostres uentregues
perque nons cal / escartejar molts libres.

Si atraues / la fusta na sa roca
vaxo sera / puix nauedor no la guia
si per auentura / las gomens nos adrecen
que pendran dones / per forma de lur uiure

Si Deu no fos / ni lomon donas gramis
per si mateix / com deu fer bones obres
car en be fer / lo bon gom se delita
el gome reb / de sa bon obra paga
mas qui en Deu / ni en si nos gloreja.
mas uol hauer / honor glori ò fama
foll es pensant / que gent be les atenga
ell sino sab / que treball / no mereixen.

Segur de Deu / son de lur crims los gomens
en aquest mon / puix castig no sen mostra
e ia los Reys / los potents no castiguen
perquels fan obs / y en part alguna s'dubten
si com lo lop / la cueita deuora
elo gran lor / segur dels peix les erbes
axi los Reys / los pobres executen
en o aquells / hauents en les mans ungles.

No vomar sol / la culpa en los princeps
mas en aquells / qui en mal fer los instan
ells / ia sen mals / y en mal fer los inclinen
per lur profit / o per causa denuegia.
de nos matexos / prenlo mal causa prima
giuins fem senyors / ablo poder del princep
encontr aquells / quins son pars egual / frares
per fer nos grans / dhonor o de rigueses.

Dobl'animal / es / son els alters simples
perco com son en ell dues natures
si del que fa / nam complau almenys una
del tot es folls / qui de natura isca
sino complau / a la part rahonable'
of apetit sol / qui altre no damnegie
folles del tot / sin be fer se turmenta
per hauer co / quel mon als bons denega.
Tals com aquells / qui per la mar nauegan
son desuiats / sils falt la tremuntana
euan en coes / son la uentura les porta
son en lo mon / los homens que nell uiuen.

Puis la uirtut no reneix per ensenya
cascu ua sa rahon sapetit lo porte
gui contra fa les follgues acrimde
puis que no sab rcausa pergui neballe

Obra per gue las gui lomon tribulen
y el gue uolran per nulltemps aconseguen
e conseguit sur uoler mes desija
si gue iames sam separe delur uentre
com nè pert gue no demanen abcuyta
si res pot ser de gue sson se contente
sabran gue soc e ueurau guils engana
e contra si camper tostemps trebalten.

Per acabat foll setenda lo gus saui
de son defalt saura mes coneixenca
penedint sedonant se a carnatge
seruaint aquell gue no sab dson deualla
dopinio sfals otte lo seu esser
pres la n descuyt no es lo guis pensana
fama y diners cuyda gue uirtus fossen
los folls les ban e sauis les pledejen.

Res no es bo / quel mal sem posseesca
e com senors / los mals semens atenguen
los semens bons / ab fam noles demanan
e majorment / pensant los guiats donen.
foll es aquell / guiat ab del foll mostpreca
car ia no sa d'aquell dela stima
mas la final diffenca no smolta
entre aquells / guiuanes coses nolen.

Lo bon senor / al bon sem no contenta
car lo bon sem / en son acte sdelita
no en l'senor / del guiats agenolla
lo be d'senor / en aquelles gui senora.
e no n cŏnrat / mas lo seu be senyala
e si noy es senor / falsa saquella
que lo bon sem / de tot en tot menispreca
no pens ser bo / quin tal be sgloieja.

Gran raho par / que Deu nas auorreixca
puis lo perdem / per Deu quinos en esser
quant los gentils / los lurs deus adoranen
en lur error / sauien gran escusa.

ueSent aquella / absolt no fols de pensa
euer semblantes / queIs parien miracles
ara adoram / Deus d'opinio falsa
durant en tant / com les trig Sam conexer

A la uirtut cuydam fer sacrifici
guant la Sonor / Sauem en reuerença
e no saben d'Son fals Sonor pren força
e ignoram / d'Son uer Sonor pren forma
tota Sonor / nos sembla gues deu colrè
nelas sabents / mes del entendre passen
car fan Sonor / als qui nota mereixen
tots Som egualls / als qui defora ẽ mostra.

Enueja ès / quils bens als grans guerreja
nenigu es / d'Sonor e fama bona
es ignorant / enqui uer iusis gasta
qui ser aquell / qui de tur mans escape
mes son pero / los que d'Sonor abusen
d'Son al potent / e mal mòlt fals Sonra
lo uicios jus tost / d'Sonor s'alegira
que lo dolent / de fama no triumfa.

Nosolament/ als feix gueres no atenen
mas a guanys sonr/ Sull mostrens en falaga
sigue uesent/ los fauorits som sonra
e tol recort/ com no son molt culpables
qui per leigs fets/ son muntats a dominj
Sonrals lestat/ mes que leig fet nols leua
doneS qui es lo foll/ qui per Senor be faça
puix la Senor/ per be fer nos atenga.

Ignorantment/ al mon alguns be obren
per no saber/ lo guils ne dona causa
altres no tant/ mas pegament be usen
faSenes per tals/ que Cur ben fer se perden
los primers son tan guts molt a natura
guils fa ben fer/ per mouiments guils dona
los altres son/ uers deu e si culpables
infern uiuint/ e pres mort posseeixen.

Fastig ha deu/ de guilmon nostre infastig
e del guils ha/ si daquell no sapart
no solament/ es llany guies en Carmita
mas tots aquells/ qui del barbull se lanyen.

Ladre diu hom / aquel ladres pratica
superbies qui per honor treballa
auar aquell / qui ab diners sembolca
lo loes hon es / lo mostra ser culpable

Diners y honor / per treball iust no guanyen
tants son los mals / qui per aquells treballen
qui bonament / en aquest mon pratica
no pot mudar / per las mals quil empachen.
qui regiment / uol de ben fer nos alta
o es grosser / no sabent que si usa
a mal a fer / lo cami plan nos porta
per nous camins / si uan e plens despines.

Si l home sagues / per leig fet nituperi
que fara aquell / canaller sodomita
Sauent pres grau / d eccelent ciril home
y aquell iagueix / uolent costum de fembra
dalguns saben / aquest peccat horrible
no uetg senyal / qu honor les sia tolta
qui nola tol / de hon tolta deu esser
nola dara / en part hon se mereixca.

Ia no es crim / Senor ço desdenys
e la molt menys / en homens quen les fembres
ans fa senyal / un poc pecat en ells
que la maior / que pot fer en las homens
ago sabem / perquels homens son iueges
passants dolor / del crim qu'elles mes roca
amant assi / lo mal d'altri encarexen
e simples fan / lur fets abominables.

Repetar no cal / de lur uicis les dones
car de aquells / natura n'pren lo carrecs
qui no exten / e passio lo força
de son be y mal / natura es macsha
las tres pilars / son lo be del som saberna
esser no pot / que sobr'ells se re colze
lur fonament / deu esser la prudença
e conom sol en elles par saluatges

Als que poder / e saber han d'apendre
e de ben fer / per fauor de natura
encontra d'ells / deu pogra fer mirade
com en pecar / dela natura ixen.

dubtar no cal / si lz̃om contra si peca
en tot quant fa / si de raho s'allonya
de tot en tot / de sa natur es contra.
com en peccar / los termens d'home passa.

Yo quart lo cel / y no uzig uenir flames
per abrasar / la sodomita secta
hon es lo temps / que tu prenies uenje
de tots aquells / qui natura greujauen
miure lo cell / quant ploura la iustitia
quen temps passat / entre nos habitaua
e no uzig res / que d'aquest locs deualle
ense romanga tot quant de tu s'esprem.

Osenyor deu / e quant sera quet mostres
la tarda mort / com de mal hom not uengues
yo so ben cert / qu'apres la mort l'esperes
mas en lo mon bem sembla quet mostres
uulles sauer pietat del teu poble
puneix aquells / sehents alts en cadira
qui del anyel / uoben la carn e la sana
e son consents / que feres los deuoren.

Si dels esfrens / los homens no s'espanten
uicis comuns / quasi n'uirtuts s'empenyen
la los auars / passen per homens sauis
los caualliers / per mercaders s'espacien
e los cobarts / lur grau d'honor no perden
per be que'l nom / en los fits d'hom remanga
als propris fets / entrenyment no erroba
(si per aquells / per son diner s'ajustan)

No es deshonrat / per ser auar l'hom loue
eque passas / tantalus en cabena
si es disposat / en ser franc e ssent prodics
la lenoura / si matrimoni tracen
uell ignocent / debe mas de mals aspre
luxonios / cubert e ple de pompa
no pert honor / entre los pechs la fama
qui son aquells sabents quin deu l'honestar.

Que pot valer / hom que dignat no sia
encontr' aquells / qui en co mon tin cumpsen
uesent los folls / grossers e plens de uici
e tot lur be les ue per astinença

nose algu guil mon tant no refuge
quel enderrocs / puix no sentint nas cansa
malalt iat iat / pot ser, mas nolempaesca
al atreuit / lomon camilli obre.

Per mals mijans / lo mon sa fabor dona
y en son despit / las atreuit sauaren
son auorrits / e guanyl mon los dubta.
Locs te cascu / en lomon son sallega
noy es rebo / lordenador al seuve
noy sera algun / si espera bon orden
no contrafa la taula de perusa
orde noy es mas error sempiterna.
Rey no regeix / nels pobles obeheixen
no segui es pas culpable al altre
degun estat / al altre no imfugne
cor no salgu / que sa sino desmie
si algun hom es que la regla rompa
tan poca part / al cor punt no atreu
ab tot aco resta la regla ferma
un oronell / lestiu no denuncia.

O gent del nom / obriu los ulls per ueure
com no es uer / lo que ueritat sembla
e que honors / los dimers e la fama
per les uirtuts / per nuill temps sa tenguerem
lo cobeigos / cruel e ple de pompa
astucias / importuns sens deu tembre
aquest les gents / per uirtuos lo lutien
donces per bondat / nos guanyn bona fama

L'hom que uirtut / ab sol entendre toca
y en algun tant / pot gloria conseguir
es coneixent / ela fauor menyspreu
uesent los folls com en aquella atenyen
no es tan bo / que si los bons sabuien
nola uolgues / ab rabonable stima
no es tant foll / que ho extem la cobeie
l'entendre ha / mas a uirtut no basta
O quant son pocs / qui de general regla
prenguen profit / per als singulars actes
no per aquell / fora de honesta uida
mas per aquells / qui fan uida contenta.

tot sas. dit ser / en lo cassu persi
lo be del som / en dues parts se pren
guant uertat / Lentendimēt enten
el apetit / a rabo consenti.

De aquest be / algu no dissenti
que de persi / ben saupirat som fa
mas per complir / el que som menesters
dels bens forans / e sens ells no es mezgui
marque del tot / ben saupirat no es
dalcua part dius / persi ab bastant
entrecbe emal / som fan estar pensat
entr aygua y foes / sens fret o calt sbaumes.

De son poder / seneca ço dessos
dient quen bens forans / algun be
anas lo quils sa / del sobira no te
per ells / sauer la part de mig juges.
ell uol tant / bona / ej. tenyer dius sa pell
no pus sauer / que sa natura uol
si algans dagaests / la fortuna lisol
quel sobira / ferm esta en son castell.

Sils bens forans / son menester ab aquells
complir son be / al som en aquest mun
men / daquest / no es lo bé ne fon
de serta es / sa propri obra ñ ell
fortuna Sauva / en ell son poder laves
y en natural comu / a tots los bruts
sos propris bens / en ells seran perdius
si als altres bens / ells se ñ tan gran allarc

De aquest bens / uertat no fa ñbarc
dester en ñami / foram y entenions
fama y auers / son forans y entencions
fill e muller / en com se sia allarc
las apart dins / bellea y sanitat
e tots aquells / que natura dar pot
tot son no res / a mon paver e uot
per ser comuns / e fora proprietats

O aquest be / no es en som atobat
e si atobat / sabem seu los estranys
qui perden pot / e no ñ segur son guanys
y en perfet be / seuen segureat.

gui iurtarias si la gueſt be pot eſſer
sino aquell / gui es tot uirtuos
car ſi some flacs / ungues molt pondros
per tant algat / no creu deli tal poder.

Menys de delit / tal gue nos pot sauer
clo major / gues pot aconsegnir
eres nol pot / per natura uenir
tant acordat / aqueſt clo fa saber
Ticuvus dix / elle eſser lo delit
ago es fals / mas es per conſequent
sens lo major / delit nos som content
son senyal cert / es fer ſom asunit.

Saber nos pot / tal be menys de sentit
e nol sent hom / si dous subiectes
ſentenyment / sab lo be son es mes
mas pel uoler / deu eſſer elegit
ſom es meſter / gue faca unio
de ses dos parts / la principal seguint
fa sent tals fets / gue sia obtenir
son apetit / sensual a raho.

Lnest obrar / cau delectacio
donant senyal / deser lacte perfect
e sens delit / lsabit nos mostra fet
car mostra lecos / ser en rebello.
clarament es / desobedient fill
qui murmurant / per lo pare trecall
si lapetit / en obesir defall /
ala raho / lapauc es en perill.

Damunt es dit / que uirtut fren exill
si lsom obrant / obra por interes
e per delit / qual sabit complit es
e sens aquell / no ual ung gra de mill.
mas si delit / es sola causa lfet
el acte sbo / interes se fara
nol cal pensar / al qui be obrara
son es lo be / alli delit se met

Al be obrant / uirtut delit promet
lo mal fahent / si algun delit aleny
no passa mole / que dolor lo costreny
e nol defens / locs publics ne secret /

ab ell sen an / coneixença del mal
qui per vostemps / la conciencia trou
çi es maluat / tant quen mal sa fiel ou
lo seu delit / a dolorii - lhuec .

Plato uolc̃ dirigue lo sue cominal
no es delit / mas anc̃ molt enemicz
picurians / posar / en com inicls
quelle del hom / er en delit carnal .
mal derrer uencs / sox de xeble matei x
qui anulla / uanes opinions
e del que dix / posa uidents rasons
el bon delit / del auol diuideix .

Delit e be / sol or del departeix
car tot fasent / enten semblar asi
per conuenient / dela cosa per qui
fa lo que fa / e sent ne cobejos
es ueritat / que molts actes l'hom fa .
quenore uoler / e no uoler se fan
de quels fasenssi porten uoler penjan
. mal eleginl / a uoler se restrenn

Si com dolor / contra delit esta.
axi fon lham / contrariacio
de tot quant fuig / dolor es la rao
tals passions / nostra natura ins da.
amor e oy / primeres passions
son termenals / en delit o dolor
als quals se be / lo cami es amor
e per fugir / dolor ne da raons.

Sauis no son / tots qui ser questions
determenar / saben e dar consells
si contra pov / son simpler com anyells
e uers delit / ardit com a leons.
sauies aquell / qui sab si consellar
enuers lo be / qui bras pies e scu
prenint aquell / laguint / lalen rallen
anant los folls / en lo mon estolar.

Sauis son dits / los qui poden instar
honor dincens / e fauors de gran gents
e son uillans / de cor e mal sabents
que ves del uer / no sabrien penrar.

Cuydant esser / sauis ells son astuts
poder sauent / de serbons son malsauts
aquells e tals / no seran perdonats
pel saui Som / guàreny si per uirtuts.

Molts son errants / d'ignorança uenents
altres qui son / errants ignorantment
gran causa sauents / de lur fallimèt
penedintse. del cas / son son cayguts.
tots aquest son / sens culpa lur peccants
no l'ignorant / que per culpa no sab
ra só sera / que perdo no acab.
e si aquells / sens lur culpa errants.

Aquells son folls / qui son lur bens gastants
menys de seruar / maneva ni res del lur
parlar de tals / cayga mèt yo nocur
mas d'altres folls / sauiessa mostrants
comprant molt car / trebalt dolor e mort
per guanyar pocs / e cara ço no cert
plegats al locs / lo trouen tot desert
clamants del mon / e ço ab gran tort.

Axi com l'orb / note abluit de port
pergue no y veu / per causa d'un gran tel
e tot aquell / pot ueure terra y cel
ne pren aquell / qui d'entendr' la conport
en ueure y uer / e per mal apetit
es ignorant / que lo mal fiat ja be
s'incontinent / per passio n'tal ue
l'intemperiat / en fer mal pren delit.

De semblants gents / esta lo mon fornit
cuitats recau / la major part de mon
quals son aquells / qui de aquests no son
s'hom dat à deu / y ede natura xit.
en general / s'incontinent entren
mas ia no sab / com passio lo prem
ell ua per mig / e per aus pren extrem
s'intemperat nol sab / e donchs nal pren.

En cadenat / deu ser qui no comprem
que tota res / deu ser laquit per Deu
mas escapant d'aci tot home creu
que altre be / lo cor del home entren

tot los iasins quis fan entre los homens
affeccio / la sentencia ordenada
do tmes per foll / qui en gloria s munta
per lo ieh / que tal iutie la dona.

Causen les gents / d'est error comuna.
puis en lo mon / tal entenimet tröben
ans desaucr / del uer la coneixença
San engendrats / Sabits per mal conceptes
no sa mole fet / quin coneixença basta
mas lo guisa / dela part loma prenga
als homens flacs / par obra impossible
per qu' ab tal flacs / muren casa digrical.

Lo tot es foch / ço per qui treballam
puix conseguim / y el uoler fart no es
en lo uolgut / sa defalt no es pres...
mas l'apetit / com en tal part giram
alguns desigs / acorren a delit
quel mouimet / no pot hom escusar
e d'altres moltes / que sen pot saluar
ecantra nos / son per nos elegits

Per pocs loguers treballam giorns e nits
no se gue fa / Com perdre si e Deu
molt per pocs preu / se donar ço del seu
perdent delits / per delits ab despits
contra lo cors / es enemics lo mon
del anima es / enemics principal
entre aquest / es nostre be amar
dones / don los ueamar qui ells confon

Decuersitats / de delits car son son
auiure alguns / necessariament
naturals son / La Sperta sostinent
altres me pens / que natura nols dona
mes son per son / digninio stimats
las quals persi / no san res de ualor
car en senyal de uirtuts es Sanor
las dones / san per estima trobats.

Los homens san / axi foraniats
qu Sanor diners / creseu ser be del nom
ço es perque / sall nostre no ueu com
ala uirtut / sien premis donats.

E ueu aquell / Sonrnt Sauer diners
lo loes noy es / e la segral roman
e tant al mon / Sadurat est engan
que no sab hom / altres deus uerdaders

Alguns delits / son dalter Some yers
la caua no ual treball / fam ne coltell
e pels diners / axi Sone com uell
se dona mort / e per tots sas plasers
e la honor / ab lo diner debat
no ual honor / car lo diner segueix
en camp sembrat / de diners honor creix
tal son los deus / quel mon Sa celebrat

Sin lhom esbe / per lo mon la trobat
dieslo daquell / qui no sab altre be
e si te mal / axi pel mon Sue
no en tot mal / mas en gran quantitat
Lomon fa mal / mostrant que uol ben fer
e quant fa be / no esbe uerasment
aco no entenlo qui uiu grossament
elo subent / qui ya fio suffer.

Arbit e franc / orudent Justicier
es sbon pel mon / sens sabit de virtut
aquest mon sa / per lomon mereixent
perque nos ueu / cō que virtut reguer
bon fet reguer / debe fer gran amor
e fent aco delit / may fallira
la intention / dinteres noy sera
e lomon uol / dineres fama y honor.

Infinits son / qui obren ab dolor
y ab inceres / algun acte honest
als ignorants / cuiden sauer conquest
la la salud / ab gran dolor e por
altres especs / entenen lo que fan
e fauan be mala intencio
dan entencat / que lur valer es bo
tots deuant gents virtuosos seran.

Sens nombre son / los qui tant no faran
uolents portar / si mole ben arreats
no pensant als / sino com son mirats
en lo publics / ab dolor despendran.

dela uirtut / que començaue seruicx
tanta natura / com solament los plau
res no mettent / en obra sils desplau
.segulere son / son res leeg no pareix.

Lo be del mon / no es be quil coneix
lo saui l'sap / e tem aquell, la foll
saui no es / quil sab e no sen toll
sens act honest / prudencia nos nabeix
de sauis folls / yo fare mençio
ede aquells / que sauis hom pot diu-
dels folls coberts / e dels menys de cobrir
dels perdonats / e dels menis de perdo.

Segons de molts / fo lur entencio
quel be del mon / fos en tres parts partit
mas en apres / daço deuesser dit
que es lo be / per uera opinio.
tant quant som set / ab anima e cors
e tant quant sent / ab lo cors solament
e quant entenc / ab sol enteniment
del be celest / daquell res yo no pos.

Nicles philosophes / en lur scuit sau clos
ser profitos ço delitable honest
e tot quant es / que sia deshonest
no e ser en forma de tot acpas
Lo be honest / sen porta los dos axi
car per aquest / delit perfet sateny
axi mateix / a tot profit sengeny
no desuiant / de raho lo cami.

Lo profitos / per que s esguarda si
lo delitos / dins si mateix en dou
tot acten / Com / que delectio mou
porta delit / e non cal dir ami
mas tot delit / profit axi no trau
e pus comu es / delit que profit
tot animal / participa delit
y en lo profit / som per la raho cau.

D'hon se pot dir / quel ben del home lau
en aquests bens / cloents los tots honest
mas es audir / que es lo be aquest
es lo Rey / lo Rey e lo senau.

e son esta / en l'home assegut
egue deu fer / per conseguir tal do
eguen ateny / per sa possessio
e com fer poes / lo uol sauer perdut.

Segons per mobles / e per tots se sabut
tant quant fa Deu / en ua mes fet res
los elements / e tots quantque dells es
a certa fi / per sos migs san uengut
repos ateny / segons que es cascu
no pus ne menys / que natural spromet
e conseruar / si cascu es dlsevet
en fer aco / no ronan trist algu.

L animal som / es animal comu
tocant de brut / e de celestial
brut per la carn / per arma diuinal
e d'aquest be / molt menys sera deju
e sera quant / la racionable part
ates saura sa fin / per son obrar
agues es be / final son uol castau
egue lo fals / ronanga un depart.

Cascu obrant / a be ha son esguart
e sab guenal / de tot en tot fora
mas per fals / nu si algun be stimara
plasent axi / per fer lapeti fart :
e no sera / si il be uer hi defall
car no roman / contenta la ruha
si no es be / mas per opinio
si ha delit / nos lunya lo treball .

Tant es lo be / que no es mur ne uall
tinga lo pas / quel uoler dom nas port
per sa uirtut / sens sauer dom acort
lo tira si / e menys daltre ucenall .
e dell dan dit / sauis escocians
quel possehint / no pot caure hi tristor
lo psilosoph / aço proen per error
dient daquest / no estendre tal seruans .

Alguns dan dit / que lee coses molt grans
lo contemplar / delles la ueritat
esta ques be / mas axi dan errat
alcres dan dit / que les uirtuts usats .

del be, aqueſt, es de marauellar
com se pot fer, quel cerca ſabs seruenet
en part son fi, e lo començament
ab la raho, pot be desi lunyar.

La maior part del mon no pot amar
lo be honest, per que de no[l] perceb
qui es aquell, qui[n] paciencia reb
que tot son be, dinsi pusca estar.
e per uirtut, tal be sen a consech
e que la mort, no deu hom auorrir
e que honor, e bens son de saguir
e de aquells, quils amen quen reneeh.

Saui e foll, scient, e home leig
en algun be, sa esperança met
e sil honest, lanç a part tranet
de falso bens, lesforcat fer aplech
segons qui es, tal fi li apparra
lo temps e locs, la disposicio
li mudaran, sa mal opinio
lamer en fer, sa uolutat Saura.

202.

L'home auar / son bē ñ diners esta
y en lo delit / del coyt lo fem trei
L'hom orgullos / desija honrat ser
mas enuesi / diuers aço ser
car molt auar / lo legre te fermal
e uol trobar / enplaçes e camins
si bels auars / uolen guany a part dins
en lo guanyar / sueda lene's desigual.

L'hom orgullos / uol ser en general
honrat loat / mas en diuers casu
su uol ser dit / frances ardit pel comu
alēr en saber / creu esser son cabal
alēr en uirtut / del cos obell cau
tot aço fa / gualiat dessemblant
o per saber / del hom qui es uiant
entr'aquests bens / qual pot millor li par.

Necessitat / fala fi cambiar
car lo malalt / en sanitat la met
lo sedejant / diuo quen fartar la set
lo pobre hom / en sauer creu estar.

lo flacs seig' fort vol esser obeit
tots aquests bens i ans desauer sa preu
del be honest i nos pot ser algun preu
sino per l'hom / qui posseeix aquell.

Del hom sabent / es dret quem maravell
que es aço / que de tot seny lo cervell
com ne coneix / que foll es mes quesdau
volent delit / lo pert per mal consell.
car natural / passio el nol mou
tals delits son / trobats d'opinio
per no usar / lo delit de raso
la voluntat / cerquant son bels enclau.

Nostra raso / aquests delits esclou
nols vols sa cam / ans aquell auorreix
que mes de prou / a son voler li creix
a desijar / co que en la vida viou
quant l'hom de poes / en pau munta senyor
que li plau mes / per tostemps trebaillant
obrant mals fets / nulla virtut us al
no esperant / sino falsa honor.

Delits del corse no son de tanta ̃ror-
car no's algu / gues lunye locamenç
restant en carne lur delit res nol uenç
l'especia d'hom / d'aquells trau sa ualor
sobres uolgues / nostr'arma ̃ abit ue-
e uol n'eccés / per sa ̃ finida part
en terme son / e delur terme ̃s part
ferlos uol grans / nat uun non sostre.

Doncss al sabent / guima sperançal te
en los dineus / e honor de mal locs
no dics sils fa / gue com a serps ̃ stocs
nos dona ells / sabent com no san be
tant com dineus / La cor d'hone no estreny
en cor auar / algun be no s'assiu
ne pot sauer / a nies / home altiu
qui peca ̃ tot / o gaant de bey ateny.

Doncss qui diu / d'aquell home sauer seny
quel propri be / pert per mal accident
car per sauer / fauor de folla gent
agrans despits / e uergonya sempeny.

no uens primer / de trobanse uençut
e seruei ans / queno sia seruit
e pert plaser / ans dsauerlo sentit
e sil ateny / ab dol es retengut.

Lo qui no sab / quen obra de uirtut
es untal be / donant delit perfet
e quel desig / per als no es satisfet
nom marauell / quen Deu sia rascut.
com ueu que res / nol basta contentar
e nos pot fer / que son desig cassiçs
e de tal be / ueu tot animal riçs
e lo senyor / sofia sobrejar.

Entre los bens / forans lo uol trobar
yels naturals / e nol pot conseguir
en esta rror / aço lo faluenir
com quantitat / pensa quel deu fartar.
e lames son un som / tan bell e fort
riçs e sonrat, que perço fos content
segons que uol / sa son contentament
no segons quant / si bey sa / Iquin deport.

Si la honor / sa be com sa recort
dela uirtut / mas be no sa per si
son be el bat / en qui la fa y agui
es dat si usual / sino tots reben tort
L'honrat sa be / com al bo fa honor
e l'honrat mes / com la honor mereix
e a honor / al honrat uoler creix
e si es tot / per co no sent dolor.

Honor es bo / quant nol segueix amor
mas plau al bo / pel mouinet primer
no s'esten pus / car uirtut no soffer
gues delit l'hom / en estranya ualor
mas gues diu / d'aquell entes maluat
mes si es uell / cerquant fauers e bens
en tot orat / esperon sa sens frene
no coneixent / tenir cami errat.

Del home pecs / no so marauellat
puix no sent res / defora de sa cara
del hom sauent / se cone trauerscara
quen son saber / sia tant enganat.

perdent a si / Deu y el mon no guany
gui coneixen / tant saui e tan bo
que mal e ber no sen digua ẽ gran so
e dones se al bo / de fama poes sin tany.

Foll es aquell / qui lo ben some plany
com ñes preat / del some mal estracs
ja no es bo / omes pecs e guerres
quen tal fauor / o ñ tal fortunas bany
plangrer se deu lo bo com noten lacs
d'executar / sa famosa uirtut
e quel poblas / se trobas sort e mut
anant badant / algun bestial loes.

Poble y o dics / a Reys peon e Roes
duecs, caualler / liuiste menestral
sauents per be / l'oppinio general
quen la honor / e diuers tot be toes.
esobr' aquests / son unes pogues gents
dient que be / es en uergonya sauer,
altres tant pecs / dient q'esta ñ plaser
menys d'sauer / d'altres bens sentiments.

Per donar fi/ amas ereus parlaments
pens lo bon hom/ com guilla de gue
e si bon hom/ lo llor e de le
sajan delit/ yestrenient bombamets
gloria sta ñ conei-xer asi
ysle de uirtuts/ e no lloat delits folls
d'aquells non dieu/ qui stan cadeñ en colls,
mas dels sabents/ qui ignoren sa fi.

Vaia cercant/ lo foll grosser mezqui
Loseu delit/ entre los pagesus
car tot semblant/ se delit ab sos paus
e no deman/ a degu lo cami
si es mestrat/ cami no giruara
mas no ira/ ab tant cuy tat pas
si donc es no es foll/ quen saber no basta
quin es lo bon/ que menja alegre pa.

Per que ualent/ home fastig no ha
com ueu lo mon/ pels dolents possehit
e per que uol/ d'aquell ser faconit
no es d'alt cor/ quin uers tal fauor ua.

magnanim guit ecnou te en menys preu
e molt mes gui / lo gui spensa seruir
e com aguest / los ueu contrauenir
gue ria lo stas / sospirent lloa deu.

Hom cab uirtuts / la ueritat sa seu
ela rabo / ab aguestes sa suny
son una es / les altres no son suny
delles nol sap / gui nols dona gual sm
La uer sonor / es dat al locs son son
e lo reues / al gui seu troba buyt
Lhom guin es menys / es arbre menys de fruyt
Soms en bell ort / son los somens del mon.

La uida sbreu / e lart se mostra longa
Lesperiment / defallen tota cosa
Lentendimentz en lo mon no repausa
al lucs dhom / la ueritat salonga
no solament / es falta de natura
mas nos mateix / fem part en lignorança
aguesta es / en tant gran abundança
guel mon nos es / tenebra molt escura.

Quitant no sab / en dos errors concorre
ignora si / mouen lo temps qui corre.

Natualment / ignorancan guerreja
en esta part / no prodem d'esta florere
per altres parts / si podem caminoreve
mas no volem / de que ns conseja.
co que libert / es a nus qui prenguessem
moy treballam / per nostra regencia
e mal fasent / debe fasem seiencia
doncs com sera / que res debe nenguebem.

Per dues parts / si ignorança es tanta
quel mes sabent / de si mateix sespanta.

Deu no nbenem / sino sots qualque forma
presa pel seny / e deu no es sensible
mens es anos / substancia conexible
si entenniment / abla raso la forma
los accidentes / sol bastam a conexer
e sauem ops / quels migs disposi sien,
embarcss sauem / tant quel subi desuien
mudant lasi / minuant, e fasent creixer.

Nostre saber / a molt pocs nos abasta
e passio / tostsmet lo degasta.

Qui es aquell / materia conega
sino perque sa formas potenc endire
lo differents / deles coses compendire
no es en som / sin saber noy aplega
ela uirtut / que del compost resulta
com e perque / nas per saber com passa.
una sintat / ne surt dela lur massa
diuersa ell / nom cal d'aco consulta.

D'aram y estany / neu som exir-lo cours
quel fort acer / en força nol pot noure.

Leixant apart / les coses amagades
que no tenem / e menys de nostra colpa
e y maginant / figurar quens ancolpa
sins pream pocs / no cometem errades
fins auenir / que nons plau conexença
de nos matex / axi de cors com darma
d'aquest saber / casun ses mans desarma
de mal de si / algu nol plau seuença.

Apres saber Deu ueritat primera
Segona es denosi seiencea uera.

Creixent saber / signorancas desperta
al qui mes sab / li corre ma per dubte
en aquell temps / que res nose no dubte
al grosser foll / tota casa ser certa
en son saber / algun nas glorieje
algu no sab / del saber lo subiecte
Sanima es / e sol sabem leffecte
Leffencial / mostr saber lo cobeie.
Car los passats / fesrament la seriuen
e los presents / a lur delits se refiuen.

En general / parlar mi no contenta
mas en donar / del que yo dich exemple
los fets del mon / ab ansia contemple
dant a falacs / y axi mateix lampeta.
per nos lançar / al apetit sensible
sens retenir / e metre ñ aquell rempre
se fa sisom foll / ignorant per a sempre
lo refrenat / es casi no possible.

La uoluntat / no solament alteren
l'enteniment / d'entendre dispoderen.
No se algu / que preu lobe gue a cusa
fretura fa / donarli sa estima
axi mateix / per fretura s'estima
molt mes de aret / e contra no y ha scusa.
tant solament / lobe gue uirtat causa
guil posseseix / la barata per conexer
los altres tots / lur preu nos pot pareixer
es la raso / car no San ferma causa.
Lur fonament / esta sobre falsia
opinio / tot son esser cambia.
Molt Som conecs / e cy tat correr al metge
dient sos mals / per fer sa uida larga
del esperit / algun Som nos allarga
en demanar / quin mal lite lo setge.
qui sera l'Som / qui al uesi demane
de sos mal fets / puix axi ell los cobre
lo qui te clau / y a si mateix no obre
qui sera gueli / qui obrir li comane.

No es algu / qui assi meteix no menta.
persa labor / de falsias contenta.
Puix lapetit / assi lentendres porta
tant que lo uer / cu falsia: se torna
en pocs instant / entre uer y fals borna
cvesent de ferm / e puix fe no compleix.
noy sa res clar / quentenimment entengu
el apetit es bastant / lescuresca
car tota res / obs es gues aperesca
qui es que pocs / o massa nol estrengu.
Afectio / lintendre desordena
tots soms extrems / ab aquesta cadena.
Quant per son mal / somix daquella senda
de pauadis / quen gros li es mostrada
tota laltra / les carrera molt errada
res noy conex / no saja obs esmenda.
no conex Deu / ne si menys / ne altra
e tot saber / sobre aquest se treballa
e res noy sab / e dintre si sbaralla
donchs qui es lo foll / quen son saber saltra.

L'Som deu saber / e fer guen sa fireste
e guen tot l'als / lo castat flacs sfreste.

Qui pot saber / com sa passio senta
en temps vinent / si la presens ignora
del que fa iusti / que viura ell ne plora
e pens amar / e amar d'ell l'absenta.
axi com l'Som / no sab que dins si porta
e aculse sa / e te la mort de costa
y aquell qui sa / la persona despesta
per viure molt / la mort in te ala porta.

Tal obra fan / en nos amor y ira
que no sabem / qual dells en nos segira.
Per que restas / l'obra de deu perfecta
e que sa fi / l'Some pogues atendre
son gran rabo / que d'ell pogues entendre
tant que ueus ell / anas carrera dreta.
D'aquest' auant / lomes foll qui es ergulle
en son saber / puix lo uer lis amaga
lo saui Som / se coneix esta plaga
e freu ne tant / que de se nos despulle.

Esser un Deu / sentenyment so mostra
en lo restant / es menester la fe nostra.
Algans seran / que passen mer uergonya
de no saber / que de mals somens esbeu
ans que qi oscer / uoleien lur desoser
e lur uoler / se don saber se lonya.
no solament / aquell no conseguexen
mas d'hon se pren / no sāben e que dona
passant dolor / l'arma e lur persona
en tot quant fan / e aco no conexen
Axi com l'hom / que viu en la galera
que la pudor / l'es olor fa laquera.

Quals son aquells / qui en lo mon pratiquen
sens mas s'amar / les coses agradables
si retrahent / d'aquelles atractables
retrahent se / de les quel da mal figuen.
en carn sens carn / ceiu qui pel mig camina
e no ueu hom / qui uaien per tal uia
demi cor és / que mon ia sis cambia
uoltant se lla / hon passio l'atrina.
Lo meege qui / al gust agror li alta
no la tolra / en persona malalta.

Sens cas uengue / mas concebut enpensa
segons qual es / l'enteniment se mou en
la bon amor / o ira no es tolta
deuer en falls / de falls en uer dispensa
lo cas e lloc / tot son esser li muda
e no es res / que dàs cares sio mostre'
e per son mal / som diu lo paternostre'
bon es la mort / segons enguis uenguda.
Tostemps Sauem / un mouimet mole uay
d'altre mogue / e tostemps ordinay.

Nostr'apetit altre mouens lo mena
no pas aquell / quen general bes gita
lo loc's son es / otal be zon cogita
son los esguards / que fer brats son sordena.
S'enteniment / e pres cerca la uida
com aquest be / del loc's bon sia trauer'
ans fal subi / l'enteniment sa cauer'
sino es alli / son trobar lo uolria.
Lo mal es be - elo be, mal retorna
algun no sab / sa nau per quin uet borna. t

Semblant me trob / algu alegre cara
e porta l'cors disposicio mala
que pleureris / ogota l'cor senyala
e altres mals / quel esmentar espanta
e com aquest / de uiure la no pensa
torna cobrar / sanitat mes per festa
apres li ue no sab d'hon la sageta
quelfa morir / sens alguna defensa.
Loque pensam / quens fara nostra casa
allo mateix / la desha e l'abrasa.

Tot hom es foll / qui mos del mon alegre
puix no sap si / e si es sospitosa
lo desijar / es casa treballosa
lo possehir / fa l'hom trist o alegre
lo pus sauent / no sap ne'nten que cuita
quant deu plorar / d'algun fet ell no riura
cor ala mort / pensant anar a uiure
de casa ix / quant cone ques reculla.
Per un be / poch s'amina e cos dona
e per son mal / si mateix tot bandona.

Qui pot saber / que dells las fatz ordenen
guant com e son / finava los seus dias
fugint la mort, Seca perdreres nies
no sab las migs / sinmal obe l'amenen.
ell ua denit / sens bruxola o carta
menys de pilot / en la canal de Flandes
e cuyd'anar / en coll d'Semeni en andes
trasent se loes / del qui del mon s'aparta.

Tot aço fan aquells qui som diu sauis
tal exemplar / trasen los nets del auis.

Hon se recull / en nos tant ignorança
obran en ferm / sabr incertes uentures
e plesejam / ab molt amargues cures
lo tan incert / ab tant ferma esperança.
Si com / l'orb foll / correnthira sa uia
en no sab son / sia son dubtos terme
e caminant / no uen son lo pen ferme
trencant ual'coll / e si no consegria.
Tal es aquell / qui be final nos trauue
dells bens del mon / e assi ueig tots laure

Com lo maluat / qui esperiment assaia
peraguaitr / del cos, e amargoros
e son uerins / pera la mort cuytosos
alres no sab / on te abquels saja.
ne pren aquell qui en lo mon treballa
fos conseguir / ab que lo uoler farte'
e nos pot fer / puix qualsuer fi n'apparte'
en les restans / fins be y mals setreballa'.
Los bens del mon / mostren fi en tenen
car no son farts / los qui mes d'ell ne prenen.

Tots quants bens son / fora dela persona
si be es pensat / en degun fi termenen
es algun fi / los quals atenyent uenent
mas lo derrer / es qui ben sens mal dona.
en los primers / la pensada delita
no sens dolor / car despit seremija
nos troba fi / en res que son desija
si doncs no fa / la pena termenada.

Semyal es cert / que son mal se pot meue'
al final be / euer nos pot remetre'.

Dels fets la fi / e la mort ne termena
e fins aqui / algu no es bon iutge / quieraquell / qui derramet iuge
de co que fa / sin Saura goig o pena.
los fins dels fets / estan encadenades
secretament / que no es uist les uejas
la pus gentil / senyala cosa leja
si nos ueu tost / trau cap ales uegades.

Si com lo temps / Sunit los secs senyala
los fets del mon / uan de bes abru in mala.

O quant es foll / qui tem lo forçat cas
contr aquell / remey es demanant
e qui poder / se troua molt bastant
e mal coneix / pensant lo sauer ceas.
uas sou aquells / amprunt conta la mort
puix es forçat / quen molt breu temps morreu
doc menispreat / son poder be podeu
eno tement / morir sou d ella fort.

En uas esta / fer son cas flach e fort
car lo seu mal / per dues cases maix
per temere l dan / del locs eternal baix
e per sauer / perdut al mon de port.

La de aguest / aiçi as perden la ma
puix nostres senys: los quals sauen perdre
dones contra al dan / armaunas de uirtuts
e nous dolreu / ne rembrea ga no ella.

Al home bo / la mort ningun malfa
ans es mija / per son trespassa deu
e si al mal hom / morint en mal seruu
nou fa la mort / mas pres mal com peca
La mort tem molt / qui uiu en mal delit
car perd dos mons / lusa y superior
si el bo perdent / lo cors passa dolor
no es molt gran / pensant del esperit.

Deu sa dos mons / a tot hom establit
axi com son dos natures en ell
cascuna part / espera en aguell
d'hon l'esser trau / finit o infinit.
al nostre cos / la mort del tot confon
perdent son be / lo qual es tot present
e l'esperit / notim anullament
per mort reuiu / mas ua nosabent hon.

Los sentiments d'aquests diuersos son
perbe que tots / aquest mort despiau
su tem e dol / e l'altre dolor lau /
locs uol casca / en lo seu propi mon
aquest compost / en moles ueig discordar
en aleres moles / quem acort perque stan
mas no esuer / puix males obres fan
lo bon som sol / pot assi acordar.

Ab uera pau / lo bon som pot obrar
no al mal fasent / car mal fe no promet
per esta fi / lo bes / y lo mal es fet
perbe s'atreny / pel mal nos pot guanyar.
en general / som uol y entenem est be'
particular / quant sa dreta raso
entenem nol sentim / l'obrant per passio
e lo maluat / nol sent ne l'ereu per se.

Cascuna part / de nos tira d'hon ue
lo cors terreny / de ça uol romanir
l'anima d'aquell / nos uolria departir
e los seu be / per la mort li peruc.

mas tanta ab dos / San estreta nuistra
guel seu dolor / pel company o soffer-
soc fins catant / guel mal torn en plaser
y es mal aquell / saber ben estimar

Tant com mes sSom / tem immortalitat
daquesta mort / soffir molt grá turmet
e si pres mort / creu son anullamet
en major mal / es perla nullitat.
e que lo mon / supeñor no fas
al Som es obs / que y pens esser axi
car lo present / no ltrau desse mezgui
nostr apetit / no fuig a freturos.

Per esser sSom / contra mort animos
les obs uirtut / teologal e moral
si que lo cors / sia racional
per sapetit / portat al uirtuos.
Ella donesS tot sSom / bons delits usara
passats pel cors / mas al arma semblants
mes dimmortal / que de mortal toccants
si quen est mond / del altre la sentra.

Qui entant ue / la mort no dubtara
car lo seu cors / en arma sara conduyt
si com lo mal / som, de anima es bruyt
axi lobo / lo cors sa nol fara.
puix ab raso / laguit sa tot extrem
e emprats sa / tots los mal mouimets
espera n deu / edonals uo sauents
e uiua en fe / d'son tots nos saluarem.

Tornada.

Mare de deu / a tots las gui cresem
guentse portist / aquell crist fill de deu
per conseguent / pernas mori en creu
fes nas sauer / tants fe com uolem :

Cobrir no puch / la dolor quim turmenta
uesent que mort / son aguait me descobre
lo camí pla / de perdre ualdam obre
e trauarem uol / del mon sens dar empenta.
car tot primer / dirtut del cas mia tolta
la nos cincs / senys no senten lo que uolen
los agair dins / de gran por la tremalen
lentendiment / de follia tem uolta.

La uerdat / en ualencians mal prouia
e nose com / yo faça nira nouia.

O mort qui tols / a tot uiuent la uida
tu est dolor / a tot humana pensa
atu no tem / qui ens tames / pema
o qui en Deu / sa uoluntat unida.
entr' aquest dos estats / es tot lo poble
e yo confes / e ber de aquest nombre
e uc per temps / que de por yom asombre
e puix la pert / mas noue de part noble.
De passio / parteix ode follia
e tembre torn / tant quem es dolencia
Qui pot saber / quant est abominable
desrobint quant / nos atorga natura
Soc e tot co / qu'ell matex se procura
fent racional / per uirtut sensible.
delitant se / tant com delit delita
car de un pocs / tot hom delitat uiue
los bens forans / qui porten bene riure
en lur pocs be / del mal porten sospita.

Mas aquells grans reprotis tas fas perdre
tas sas ia fet / un bon som fer esperdre.

Doncs qui sera / quel cor noli cremole
uesent que tux li tols de some e ser
qui pot pensar / la dolor del desesper
e de tant mals / qui es lo quis console
tots quants son / morint son tu amulles
e fas morir / aquells que ab si porten
la uida d'som / e d'aquellas conforten
grans benifets / tu destruus abtes butiles.

Qui uolmirar / ab uista sensitiua
quant mes bens ha / de tu mes se seguiua.

De tots los bens / que dona la fortuna
si tols aquells / no sen deu l'some dolre
car menys de tu / yols ueig a molt some tolre
quils donals tots / e noysa cosp algunа.
tu sens res dar / destruus quant ella dona
tement abu / en res som no reposa
abtu ensemps / noysa s'mombona cosa.
plaent pensar / prop de tu nos condona.

Tu est dolor / que totes dolors passes
tu est al Sam / com al caual mortaços

Tots los bens tols / de fama gloriosa
e de honor degudament guanyades
e ueure si morals uirtuts / sostades
faczent en Sam / la pena delitosa
apres d'aço / qui pot donar estima
al sobiran delit / que en surt del obra
felicitat / que propri nom / Sens sosta
e fa que nos / puyplo cel nas arrima.

Mons si fa neuar / mas noy entram sens ella
e destru sint Som / tu destruus aquella.

Com pus subtil / es nostra conoxença
pus dolorosa / es son crudel damnaçe.
Som guil senteix / e sent en dir sa saluatge
no sent delit / ne del mal sofriença
d'amor nas ue / la dolor que tums dones
perquen tols co / que nostre uoler ama
no sols honors / fills riqua e fama
mas tot lo be / que senten les persones.

Ta fort dolor n. auto sentir-l atriada
trau de tot semps / quant es ymaginada.
L obra seva / en l esguart de molts gasta
perque no splica / molts casos enquens togues
en compte son / les peores deles rogues
mas dis-tots mals / lengua d'hom no abasta.
dones dolors ab delits acostada
lo qui la sent / no coneix que tal sia
aquesta es / quant perteix companya
entrels amants / qui san uida mesclada.
Quant los delits / semembren dela uida
e ta dolor / abdelit es sentida.
Diuersitats / de dolors en s hom parles
aço s deue / segon que anos trobes
tot mal estant / com lo delit quens sobes
perço tostemps / nom de cuel reportes.
tant solament / algui n Deu espera
tu bona est / algui ntu gran be troua
anant en locs / hon es bona spera.

Ab tot ago, nos desplau lo uiure
e quant hi uens, mos ha par ell'aniure.

Passats son ia, los qui mort desijauen
per conseguir, gloria en lalt cel segle
e molts antics, guiats fo la raso regle
en obrar co, que per uirtut obrauen.
carn ab delits, fan als hom la mort temble
puix son aquells, quen molt natura plaen
los ab compost, e plaen los e desplaen
e lur eces, la raso uol quens membre.
E sils repren, e tolir aquells no basta
la sens la mort, per aquells dolor tasta.

Los purs delits, que pels sens homen senten
be atemprats, la dolor no si mescla
e los que son dentenyment sens mesda
que lo exces, no toquen ne consenten
quant al millor, estat dagnest som multa
lo seu recort, lur delit dolor torna
e doness quant mes, si lanimas contorna
dins en lo cors, e per exir apunta.

Iaquint son be / e tant quant son pot nobre
en semblant cas / lo leo torna sebra.
A eu no tem / qui non parteix la pensa
car passio / fa locs a la costuma
axi mateix / basta seuar la suma
que hom no deu / temer lo que nos defensa.
en tu pensar / los delits nos delitem
no delitant / pert sel amor de uida
lla doncs / uirtut se troba enfortida
los sensuals / en lo començ despitem.
De gues nodreix / una terrible bregua
e no fa pocs / lo qui a uencre plega.
Axi com es pmuada la fortuna
ab dos esguarts / su trist e s'alte alegre
mirant lo trist / festal cor d'home negre
per l'altre sguare / nay sa dolor alguna.
axi de tu qui ab seny t'ymagina
no es doler / qui entu no fenesca
esgu trobar / teuol dolça com biesca
noli salvas / e de mals medicina.

E de sabor / entre dolça y amarga
y al desperat / sit reguer tu est larga.

La son estats / qui tal munca sentiren
e molts uiuints / ta força sanpunada
a lur semblant / aesent te acorrada.
e tot poder y de bon grat obeiren.
esta rahon per sa uirtat tan força
de fer se forts / qui x largament sabasta
alga d'aguest / mes dament se gasta
lo de cor flacs / no creic aquesta força.
Mas aço s'uer / quel saui no sfranes
caure nol fas / mas aterra'l decantes.

Nostra uirtat / sent en dea esperanca
basta que more / ab ardimet se prenga
ab molt delit / mas nó tat quel es tenga
colre dolor / mes adonar temprança.
tal que delit / la dolor sobre puja
del que s'atenyr / gran delit a sa sora
d'son darmatem / e la carn agre plora
tot elector / d'elecció senuia.

Car l'esperit / es prompt a la mort prendre
mas lo compost / nos pot abant estendre.

A ço apar- als Somens gran miracle
que la uirtut / tant lo cor enfortesca
que la sabor / del fel se torne fresca
si'ls me fasent / a si mateix obstacle
per una part / al reguer de mort fuyta
per altra ua / corrent enuers aquella.
aquest contrast / tot ardiment excella
e dura tant / fins ueure qui uenç cayta.
E si'l Som uenç / la mort es auisada
matant la carn / quels es subiugada.
Diret natural / es que s'lom la mort tema
axi mateix / sa raons contr'aquella
tot quant que mor / a dolor s'aparella
car se corromp / e donc la fins extrema.
La part del Som / que la mort senyoreja
porta dolor / per la raho xus dita
per l'esperit / qui no mor se delita
en fer contrastre par- l'escosa leja.

Sens esperar profit / d'alguna cosa
se met a mort / per la virtut dins closa.

Delit dolor / dins aquest se combaten
Sauent aquell / qui l'home part mer troba
los qui no Sap / de virtuts aquests roba
co per que fan / errat per dol ells maten.
e puis que lur filla / en mans d'altri su mena
uolent de gent / honor cuana fama
lur bon uoler / penja de falsa rama
com delur fet / Ia mes Sa paga resa.

Molt fan per pocs / e aquell pocs los tolen
los ignorants / y los que en nueja colen.

Aquell gran bé / que per tua causas guanyaua
elo delit / de virtut fortalea
causa Aest / el destruus sens proea
car morint l'home / pert quant al mon afanya
co es greu fet / que mort qui tot be mata
fara Sl'honest / Sl'home espue de cara
Soc e la fi / que en Sa guanyat en cara
puix a pres mort / ma cobeira la daca

Co perqueu fa / es fi masno derren
puix aberi mort / La major fi espera.

Los qui la mort / per qualsque guart arrisquen.
o certament / aquella elegeixen
alguna fi / bona fu mala conei xen
creient ser hor com la uida y confisquen.
es uerdat / quil fan qui mort arrisca
menys d'esguart / o fen natura bona
qui en lo cor / del hom ualeros gona
quel preu deri / per la mort nos desisca.
E d'aqueft es / hom matei x lo uerifiqe
e noy fa qui / pus dretament fo trefiqe.

Dequella por / quels sengs dela mort seten
eles raons / que contra d'ellas funden
tots los escrits / dels passats fa abunden
perça no dics / los mals que desasfensen
eles confortes / quel uirtuos si aplica
yo no reeix / ne cone permi lestes.
de Seneca / e molts altres gestes
quel cor del hom / contra l'hom mortifica.

Co que hom sent / per la mort no escusa
lo sentir com / del animans acusa.

Qui uol delit / odel mon esperança
sels dol guant mor / fresten la paciencia
al qui seruir / abtrebell o sciencia
don li remey / puix sac en ell fiança
lo qui estal / deu esser marauella
com ans del temps / lo cor nolls esclata
uesent que mort / l'anima at cors limata
neßa raßons / d'esforç en contra d'ella.
Car de uirtut / moral no pres soffrez
al cors el mon / sa seruitut com a nuej.

Ymaginant / en l'hom entres maneres
esegons uiu / per la uida s'babteja
nom de brut fren / si uiu en uida teja
si moralment / costumes sa d'hom ueres.
si sobre hom / passa la sua uida
e mes que hom / en angel se trasforma
segons que uiu / de per de mont fren forma
sabent que pert / e dubta la excida.

Molts son perdents / quen sauer porno uenen
per quen infern / no creen qüalli penen .

Qui pora dir / la dolor qui tormenta
lo pecador / quant ala mort sacosta
perdent lo be / que deu esser de costa
e tem anar / son delit no sesmenta .
si com al mon / los senys se deliuren
tots se dolran / sauent excessos contraj
en per tostemps / car es tancat larmarj
son son tancats / aquells que dins entraren .
Dolentse tant / com ferse pot qui es dolguen
no esperant / quella dolor los ralguen .
Daquells so dich / quen ley donada sia men
tement infern / e paradis esperen
dels sauents ley / e be no la cregueren
perdent lo mon / del altre no sesquiuen .
e de aquests / ses deue morals uisguen
mas los demes / enuida uiciosa .
la mort los es aquests tan dolorosa
segon lo be / quals apur ques desesguen .

Sauis antiecs / en aco discordauen
e different dolor / entrells lutiaren.

Qui pora dir / que la mort mes sagreuie
o qui ñ uirtuts morals / uol son be metre /
donaxtes mes / quel mon no pot prometre
uiure sens pors / sse gparat de greuje
e qui ñ delits / sensuals molt abunda
ab altres molts / sonors graus e rigueses
meschdament / ab dolors enorm meses
d'son torn a tras / lo qui molt si profunda
Yo prees a tots / quen uullau d'affany haure
a gual d'aquests / la mort deu mes deplaure

Per delitar los homens / uida valer
e sens delit / en lo mon no treballen
e quant d'aquests / lo uiure e lo sa atallen
tant san dolor / com delit sauer solen.
doncs puix delit / major lo sauis prenga
en son obrar / per consequent en uiure
en major grau / de dolor deu assiure
que menys perdent / e menys delit atenga.

Lo qui delit / Sae als dclas· embolta
la ue a temps / pregar per uida tolta.

Tal son etants / las mals que mort atraco
naturalment / al cas e arm' ensemble
que yom penit / dels que aci assemble
poess son segens / los que la mort abraca
per que dire / dels que la mort aforca
al yom quant mor / e tem mes que nos fera
aqueſt es mal / de diuersa manera
qui tem agues / en altres se deporta.
Mas Sa remey / en contra son damnatge
La caritat / que no sia saluatge.

Qui en uirtuts morals Sa uida feta
e conseguit lo bel d'yom per natura
fe caritat / ne de sperança cura
com animal / yom seu uida perfeta
tots son dinssi / e uisquen alegria
menys de sentir / los mals que altres senten
com ueuen la mort / ses penser no consenten
que cela dolor / terrible ab ell no sia.

Car ser amor desi/ seu sa fadena
nos pagara / Deu enla part centena.

Menys de ser bos / de son poder som basta
en fer iubi / quen dea es la fi nostra
puix en est mon / nehres la mort ens mostra
en Deu roman / si raho nos aiga sta.
donchs puix no es / sigue l'home content
en los dos mons / raho es que Deu sia
car sino ells / altre nos trobaria
que fora Deu / al entendres prest de.

Tant quant l'Som viu / moral virtut lo cumple
mas apres mort / dea es lo qui l'Som umple.

Primer que Leyes / fossen per Deu donades
eper escrits / se regissen los Somens
dispondren uoles / natura mostra apomes
raels de be / Deu en l'Som sa creades.
ells de aco / una sciencia feren
ab que lo mon / una part se gouerna
los actes tots / dels Somens subalterna
los uells antichs / altra non conegueren.

Hagren deu / conexença confusa
perço la mort / adolor los acusa.

Tres principals fins can dhom somens obren
una dins si / e laltra tota fora
altra que dins. e fora de si gnora.
per lur esguarts / aquestes se descobren
uoler honor / gloria bens. e fama
e tot quant ue / daccidens o natura
y aquella si / quen la uirtut atriua.
daquestes fins / lo uoler dhom senflama.
L'altra sen deu / que a si nos conuida
fora nos es / mas nos destot partida.

Tot quant se te / per qualque sofrinença
falleix e quant falt aquell enquis fermana
fallint lo mon / quin ell se delitana
per si mateix / e no sa conexença.
e qui dins si / e persi actes obra
uinent la mort / tot lo seu be ueu perdre
e fara prou / defenentse despendre
quix sarma es / defora delcos pobra.
Aquell escalgb / de qui en deu espera
no troba res si / per alguna manera.

Puix que del mon / e dels sis som nor fora
sa porcio / major li esta certa
puix apres mort / l'anima es incerta
del infinit / e nes si il creua aparta
doncs es encengam / que enyar lo perdurable
a aquest es deu / qui apres mort nos prenga
qui s'infinita creure fem s'estenga
de paradis nos lunya ser amable.

Com son semblant / l'espeut lo cobeja
e lo finit / per si ee cosa leja.

Quil esperit / infinit lo uol creure
molt si es prop / que part de deu li prenga
e qui tornar / a son principi nega
no li es lany / que toquen descreure
e doncs puix deu / es la principi nostre
complit es fall / qui tornar noy desija
e qui del mon / perdent no sen fastija
per obresha / molt denot nos amasha.

Deu e lo mon / ensemps nos pden clouse
qui uol fer tot / aparell se adolze.

Deu es tot be / e lo mon son contrau
e perca es / que lo que Deu no ama
lo mon segueix / e no ab coxa cama
guil mon serueix / no sper de Deu salari.
per menor mon / l'hom per tot se nomena
e lo major / rassembla / a moltes coses
aco es test / autentics menys de glose s
que no es dar buyt / en la machina plena.
Tot axi l'hom / menys de obra no resta
en ala es / sino fa la honesta.

Qui no uol be / forcat es que mal uulla
pus diferent / sens / a seguarli terme
poes es desi / no te res a ques ferme
ne mal ne ben / noie troes quel aculla.
eno pot ser / quel entenalve romanga
tant ocios / que deures no entenga
e ue atart / quel uoler no s estenga
a res uoler / plasent o que sen planga.

Donchs uullam Deu / aquella causa prima
sino farem / de cosa uana stima.

Algun tirant / no feu tant alta impresa
guant ell a si / uolgue lo mon sots mete
com feu aquell / que son uoler uoles mes
guanyar lo cel / son es tota riqueza
per fer aco / lo seu cas met perseuera
tolent desi / tots delits quels trobassen
elegir uoles / penses quil ajudassen
al esperit / pera la carn fer guerra
e no ampla / lances / ne colobrines
mas les uirtuts / morals ables diuines.

Mort lo mon tal / y al conquistant conquista
es si conquer / lo cel pres mort nes digne
e tant es l'hom / pus grosser en aligne
com no conquer / lo mon qui apres mort tista.
Lo gual es fi / elo present es uida
car lo mon es / per quels homens si uix quen
uida es perque / de uirtuts nos desisquen
e uirtuts son / per fer a Deu pauia.
E sel aquest / recors hom no encontra
tot guant sa fet / en lo mon li escontra.

Fe caritat / y esperanças si porten
mas fe roman / y esperança la perta
car la raho ia li no les comporta
creure no cal / co guels ulls se deporten
menys esperar / lo que present se mostra
mas fruirem deu / qui tant esperauem
per caritat / amarem qui amauem
aco sera / tota la glória nostra.
Ella ẽ la fé / ele sa fer son uia
son ella ẽ foll / qui en deu spera y fia.
Nom clam d'algu / queun mon malsgia colpa
sim clam demi / yon passe la la pena
defora mi / es la causa quil mena
mas dintre mi / es aquell quem encolpa.
ignor sim ue / per falta del entendre
per fals Iuitia / ser cecs / presetades
ol'apetit per sobres / disijades
fa gue nom pues / d'ignorança defendre.
Menys da mester / entenimente d'espendre
tot guant den se / es bo persa natura
ell establi / a tota creatura
terme de be / sens poderne mes pendre.

el Some folt / sa natura regira
e uet uolers / son algun be nasreba
despulla si / e dona lestrany roba
gracia fa / desi mateix la tira

L'iuli del Som pecs / tores les coses mira
de sobre si / e bent elles insfang
a son uoler / uol portar les forames
en guant no por / encontra Deu sosfim
no compensant / com en ell es la falca
per no dompdar / l'apetit no fur table
pensat esses / inflant / e sat duruable
cosa que sta mole baixa e par alca.

Assats en Som / es la rasa malalta
gui a son uoler / portar uol tota cosa
ne sab que Som en lo mon no repasa
si del forcat / que sostir se desalta.
doncks quant es folt / qui ua tras l'impossible
e creu de cert / gues ben Leus de atenyer
ne sab / que son uoler / no por estrenyer
si doncks nol met / en lo cert e possible.

Aquell sentir / e l'entendre es fallible
ignorants co / que al saber abasta
fol es aquell / qui uol de molta pasta
fer un escut / a tot colp inuencible
donc? que sera / dels qui en les donesnoslen
amoi· gentil? / mes dada? al bonesa
dient que l'esta / fortuna gran malesa
par no saber / d'hon às ue perques dolen.

No saben pecb / los qui molt a mar salen
saber d'hon ue / perque dolor s'esdeuen
ab cor d'hauer / tot he comsite reguien
de dona amor / e per deu aquell colen.
per ignorar / amor es natura
e quenta y mal / la dona m per merexer
ccuyden que ço / quels da fam los deu pexer
e dura tant / la fam com l'om dura.

Graçia tenc / a aquell qui no atura
en la error / sino tant com ignora
mas com ne xen / la malles ueus sens fora
eno sen parte / nen pendre m'et cura.

E molts ueus / la falta coneguda
partir sen nol / elo partir lagreuja
perque li plau / lo temps que si alleuja
esperant qual / jaure dell sara uençuda.

Enemics es dela casa sabuda
sentenyment / si ueritat no guarda
donchs de amor / follia es la guarda
puix dius breu temps de blancs en negre muda.
no pens algu / la culpa damor sia
ne del amat / mas del amant que ferma
sa uoluntat / en loes tremolant ferma
folles aquell / quil uent fermau uolia.

Tot lo desrey / que lhom en pinema
enon conex / fins que no es temps que frega
quant lapetit / tot ers coses abraça
e leixar uol / co que uer nas ponia.
lla donchs lhom ueu / sies sabent perreda
com ne pergue / no atuy lo que cerca
lo saui gren / lo profit de sa cerca
lo foll roman / en sa trista nedada.

Aus de saber la cosa desijada
e de saber saauda / qual contenta
ço no sab / som si primer noteta
saffer desi / e del que li agrada .
e que primer / son apetit estrenya
a no voler so que rato no mulla
del som ugstit / mal grat sue fa despulla
menys es de fer tot rel aus que la prega .

Pus facilment / yo crecs que tot amatge
tolres de rig / guen aquell metre terme
gual es aquell / guen loes bonegat ferme
son pen / que tost / enterre no s estenga .
doncs gui d amor / segurament no suiua
los moniments / ab ferme rahons tolga
egui d aço no es bastant / s estenga
mes prop li es / lo plorar que lo viure .

Acobejan estiom / primer del viure
que per saber / deles coses gciença
per que no te / franca la conoxença
doncs y amor / en loes degat assiure .

nose com es/ conexença primera
guels apetits/ mortifiqats no sien
ella ual poc/ si ells cami desvien
y ells uen com orbs/ si no/ prenen carrera.

A tots aquells/ que lo mon han maneya
de abraçar/ totes coses mundanes
compus ne hauran/ ells y celles ne uanes
qui fuig del mon/ ua per dreta carrera.
uos mon senyor/ hauen sciencia uera
los apetits/ mals a uos no conexeran
mostrant a molts/ que sabe exo tasten
sil possionat/ sa la raho seneera.

Puix que seus tu/ algu a tu ne basta
donam la ma/ o pels cabells me lleua
sino estenes/ la mia uers la tua
quasi forcat/ a tu mateix me tira.
yo uull anar/ enuers tu al encontre
nose perque/ no fas lo que uolia
chose que/ aquest uoler empatxa
puix yo so cert/ saber tot lo bat franca.

Leuan mi uull e pau name esforce
co fa lo ges de mas terribles cosps
ans que ta mort y lo processa mi colga
placiat Deu / puis teu uull ser guem uulles.
fes que ta sanes / mon dur cor a molt cruel
de semblant mal / guari ell a molt feluges
ia co tardar / ta iram denuncia
ta grietat / no troba en mi que obre.

Tant clarament / entendre no pegue
com io uoler e carregat de colpa
ajudam deu / mas follament te pregue
car ta no uals / sino algui s ajuda
cels aquells / que a tu se allegen
uols pois fallir / e mostren lo contrayres
que fare yo / que no meresca mo ajudes.
car tant com pues / cauecs que nom esforce.

Perdona mi / si follament te parle
de passio / parteixen mes paraules
yo sent pahor / dinfern al qual fas uia
gitar la uull / e noy disponen mas passos.

Mas yom recort / que merieist lo Ladie.
tant quant fom meu / no y esfauen res obres
ton esperit / lle fon lo plau esfiu
com me pergue no sab / qui encam uixca.

Ab tot que so / mal despia per obra.
ira not tinc: ne de res not encalse
yoso ben cert / que per tostemps be obres
cfas tant bes donant mort com la uida
tot es egual / quant surt de ta potença
don tinc per fol / qui contra tu murmura
amor de mal / e be ignorança
es la raho / quels fomens not conseixen

A tu deman / que lo cor minforteixques
si gue uoler / ab ta uoluntat lignc
e puix so cert / que lo mon nom fiaptes
donam esforç / que del tot labandone.
elo decic / quel bon fonc de ta gusta
fermen sentir / una poca cenaila
pergue la part / menor quem es rebelle
ha ia falacs / que tant fort nom contraste.

Ajudam Deu / que sens tu nom puc mouure
perque men cas / es mes que paralitich
tant son en mi / en cadelles los mals habits
gracia virtut al gustar mes amarga
o Deu mes gen reuolta en mi natura
que mala es per la mia gran colpa
essi per mort / yo pac es rembic ma falta
esta sera / ma dolça penitencia.

Yo tem a tu / mes que no se sens dubte
e dauant tu / confessa la colpa aquesta
corbada es / la mia / sperança
e dintre mi / sent terrible batalla
yo ueig / a tu / just e misericorde
e con voler / qui sens merits gracia
dones e tols / de grat lo do sens merits,
quals estant just / quant mes yo no tremole.

Si Iob lo just / por de Deu lo grenia
que faure yo / que dins les colpes nade
com pens d'infern / que temps no si esmerta
lla es mostrat / tots quants sentim es temen.

L'arma qui es / contemplar se reboleg
encontra aquell blasemaue se rebella
no esce sam / de tant gran malestima
donc's com gosta / qui vers tal part camina.

Prec's te senyor / quela nidam abreuges
ans que giaqui / cayga ami seguei x quen
· en dolor visc's / fasent nida peruersa
etern d'ella la mart / per tostemps longa.
donc's mal dega / cadella mal sens terme
pren me al punt / que millor en mi trobes
los de tardars / no se a quem semeis xen
no te regos / lo quite fer viatge.

Yo dolc's perque / tant com vull nom pases dolre
del infinit / damnatge del qual dubte
e tal dolor / no la recull natura
nes pot asinar / ne menys sentir pot home.
e donc's aco / sembla mi faca scusa
com demon dan / tant com es nom espate
sil cel domani / noli do bastisima
fretura pas / de por e de esperança.

Tenbaguesta / irascible te nostres
co as dafalt x de nostra conexença
lo teu voler / vostra mps clemença guarda
semblant males / un un be inestimable
perdonam deu / sit se donada cosa
car yo confes / estar aquell cosable
abuit de carn / e fets la teus iudicis
uulles dar lum / ala uista del arma.

L omeu voler al teu / es molt contrarij
em so nemics / pensant me amics esser
ajudam deu / puixe me neus en tal presa
yom desesper / si nos demerits guardes.
yom enuig molt / lauida com allongue
e dubte molt / que aquella feneixca
en dolor uixes / car mon voler nas ferma
e ia en mi / alterat es l arbitre.

Tu est la fi / son totes fins terminen
e no es fi / si en tu noy termena
tu es lo be / son tot altres mesura
e no es bo / qui a tu deu no sembla.

al quit comfelau / aguest du Deu nomenes
per la semblar / major grau de semel mon
son es gran dret / de qui sembla l'altabee
prenga loman / d'aquell ab qui conformat.

Alguna fi / en aguest mon se troba
ne es uera fi / puis que no fa l'hom felix
es lo començ / per son l'altra s acaba
segons lo curs / que entenabre pot un home!
los philosophs / qui aquella pesaren
ensi matix / son estes ujats discordes
senyal es cert / quen ueritat no fun da
per conseguent / al home no contenta.

Bona persi / no fon la ley Iudayca
en paradis / per ella no sentraua
mas tant com fou començ d'aquest anostra
de gues per dir / d'aquestes dues una
axi la fi / de tot en tot semarca
no darrepos / al apetit so terme
mas tant poes l'hom / sens ella no sa salua
sant Iuan fon / senyalant lo Mesies.

Hote regos / qui en aixa figuarda
car en res als / lo uoler no reposa
ço fent cascu / e nos y cal subàlesa
que fara tu / lo uoler nos atura.
si tots los rius / a la mar tots acorren
axi les fins / totes en tu sencerren
puix te coneix / esforçam que yot ame'
ciencia la mor / ala por que yot porte.'

E si amor / tanta com uolt nom entra
creix me la por / si gue tement no pegue
car no peccant / yo perdrà aquells abits
que son estats / perque not'am la causa.
muyren aquells / qui de tu m'apartaren
puix son mig mort / em fan gueno reuisca
o senyor deu / fes gue la uida stangue'
puix me apar / guen aixi tu yom acoste'

Quim mostrara / deuant tu fer escusa
guant Saure dar / mon mal ordenat compte'
tum fas donat / disposicio no uiala
e ya se fet / de regle falç uolt carba.

dreçar. Lo uull / mas se mester sa iuda
ajudam. Deu / car ma força / ffaca
tu est primer / en tota bona obra
com sera donces / que primer de tu passe.

Not precs / quem dons / saniatz de persona
ne bens alguns / de natura y fortuna.
mas solament / que a tu Deu sos ame
car yo so cert / que el major be si causa
per conseguent / delectacio alta
y no la sent / perque dispost nom trobe
mas per saber / un bome gir ser lusja
que el major bel sus tots es delita ble.

Qual seral sorn / que la mort yo noteme
e sera quant / de tamor yom inflame
e nas pot fer / sens menys preu de mida
c que per ta / aquella yo menys prée
Ela donces / seram / tu mi totes les coses
que de present / me uoig sobre tas murcles
lo qui no tem / del fort leo les ungles
molt menys tembra / lo fiblo dela uespa.

Pregs te senyor / quem faspersuasible
egaue'n nulls temps alguns delits vosers
[illegible] sabuntes lo dejx que uenen contra
mas tots aquells / quen differents se aduen.
aco dezg / perque sol en tu pense
e pases saluer la uia quem teus dreça.
Ferho senyor / ers per temps mentorne
Laie per cert / tobar tè uretta sorda.

Tol me dolor / com me neig perdres segle
car menscam dolcs / tant com mull yo notame
e mull so fer · mas sabit me conteiste
e temps passat / me carregui la cospa.
tant te cost yo / com molts qui not seruiren
e tuls sas let / no menys que yot demane'
perquet supplichs / que dins lo cor tumentes
pus est entrat / en pus abominable.

Catholics so / mas la fe mon escalfa
gueta fredor / lenta dels senys apagne'
car yo leix so / que mas sentiments sefen
e paradis / etres per se. y raho tuje.

aguella part / del esperit es pronta
mas la del senyor / rrogant la m'acoste
[illegible] tu sagrat foch de [illegible]
tant que la part / quem porta [illegible]

Tu creguist mi perque l'anima salue
epotse fer demi / sabs lo contrari
si es axi / perque donchs me creuies
puix fou en tu / lo saber infallible
torna no res / yot suppliecs lo meu esser
car mesme mal / que tostemps l'escur carcer
yo crecs atu / com volguist dur de Iudes
que fora bo / no fos nat al mon Some

Permi seguir / Saucrat rebut Baptisme
no fos tornat / als bragas dela uida
mas ala mort / Sagues rebut lo deute
edé present yo no uiuria "n dubte
major dolor / d'infern los Sauens sabem
qui los delits de paradis no Iutien
lo mal sentir / es d'aquel alac exemple
e paradis / sens la sentir se Iutja.

Donam esforç / que prenga demi uengę
yom tob ofes / contra tu ab gran culpa
esmoy bast / tade ma carn te fort
abgue nom toche / l'esperit gu'atu sembla
esobretot / ma fe gueno uacille
eno tremol / la mia esperança
nom fallira / caritat elles fermes
e dela carne / sit supplicz nomen Soies.

Oquant sera / que regarre Les gautes
d'aygua de plor / ables Lagrimes dolces
contricio / es la font dels on manen
aqueſt es clau / quel cel tancat nos obre?
d'atricio / parteixen les amargues
perguen temor / mes guen amor se funden
mas tals guals son / d'aquestes me abunda
puix son cami / es uia per les altres :—

—: FINIS :—

✠

FINIS